вязание на машине и отделка трикотажных изделий
1/2009

ЛЮБО ДЕЛО

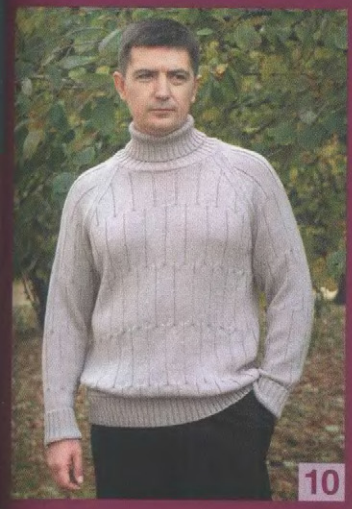
РУЧНОЕ ТКАЧЕСТВО
ВАЛЯНИЕ
ЖАККАРДЫ

Содержание

МОДЕЛИ

4

6


10

12

14

16

СТАТЬИ

Знакомство с ткацкими станками фирмы Glimakra.....56
Glikeria & Glimakra. Эмилия.....58
Весёлый снеговик (валяние).....60
Закрытие петель последнего ряда.....62
Жатка.....64
Присоединение воротника к вырезу горловины через полоску с кеттлевкой.....66
Однофонтурный жаккард.....60
«Пике» для «Бразера».....70
За что мы любим реглан?.....60

Дорогие друзья!

Этот выпуск – особенный для нашего коллектива: мы отмечаем 2 года! Как правило, такие знаменательные даты становятся праздником не только для самого виновника торжества, но и для тех, кому он дорог. Мы надеемся, что у журнала «Любо Дело» таких близких людей – миллионы!

Позвольте мне сердечно поздравить Вас, мастерицы – рукодельницы!

Спасибо за Ваше мастерство и профессионализм, за то, что не устаете дарить красоту и уверенность прекрасной половине человечества! Что именно в Ваших руках обыкновенное становится необыкновенным! Безмерного, бесконечного Вам счастья!

«Совершенная», «идеальная», «безукоризненная» – это ли не те эпитеты, о которых мечтает каждая из нас, подбирая себе деталь гардероба. Сочетая в себе простоту, изысканность, естественность и оригинальность, трикотажные изделия подчеркнут индивидуальность и хороший вкус любой из Вас.

Но, милые женщины, не забывайте, что такое сексуальность и что есть привлекательность! Ведь тут дело не только в модном трикотаже, хотя куда же без него! Тем более, что в наш век глобализации и унификации, когда у многих всемирных брендов ткани, лекала, цвета повторяют друг друга, так важно и так сложно оставаться самой собой, единственной и неповторимой. В будничной суете не упустите самого главного: будьте уверены в себе, помните, что сексуальность идет изнутри!!! Улыбайтесь чаще, ведь улыбка – это окно в душу. Наслаждайтесь красотой мира!

Мы живем в огромном мегаполисе, часами стоим в пробках и все дальше и дальше отдаляемся от природы. А как хочется ходить босиком по песку, слушать, как поют птицы в лесу, любоваться красивыми цветами, а главное, дышать свежим воздухом. Иногда мне кажется, что я вижу всю красоту мира сразу, и это слишком для меня. Сердце переполняют эмоции, оно – как воздушный шар, который вот-вот лопнет. Тогда я говорю себе, что надо расслабиться, и чувствую, что сквозь меня стремительно несется дождевой поток, оставляя одну лишь благодарность за каждый миг моей маленькой жизни. Каждому из нас необходимо знать, что для него самое важное в жизни. Узнать это совсем не трудно, стоит только прислушаться к себе. Помните: «Когда жизнь настоящая, она красива. Умение слушать себя – достоинство. Жить сейчас – искусство!»

Обещаем, что и впредь будем предлагать Вам, наряду с уроками мастерства, оригинальные модели вязаного трикотажа, в которых каждая из Вас чувствовала бы себя совершенной, идеальной, сексуальной и неповторимой!

В холодные дни шагайте навстречу счастью в модном трикотаже!

От чистого сердца и с большой любовью

Ваша Светлана

18

20

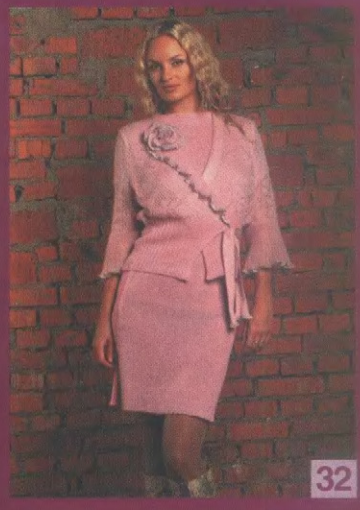
22

24

26

28

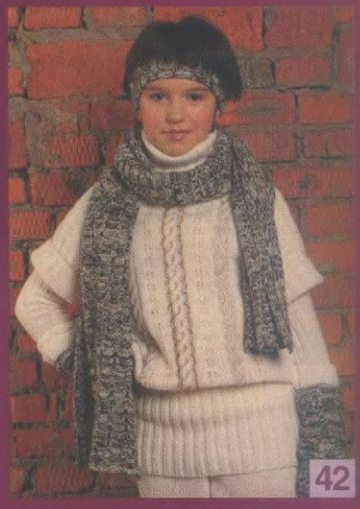
30


32

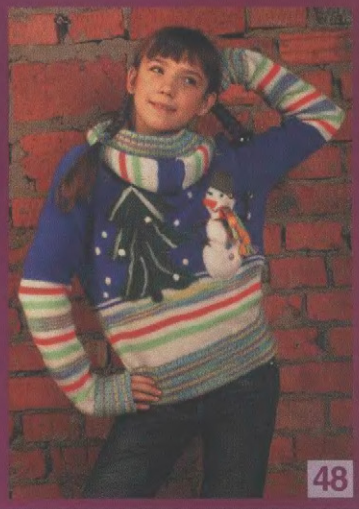
36

38

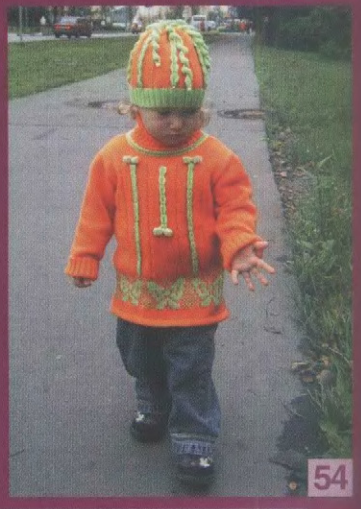
40


42

47

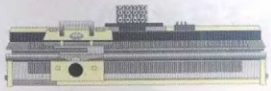

48

50


54

Автор модели: Татьяна Демина

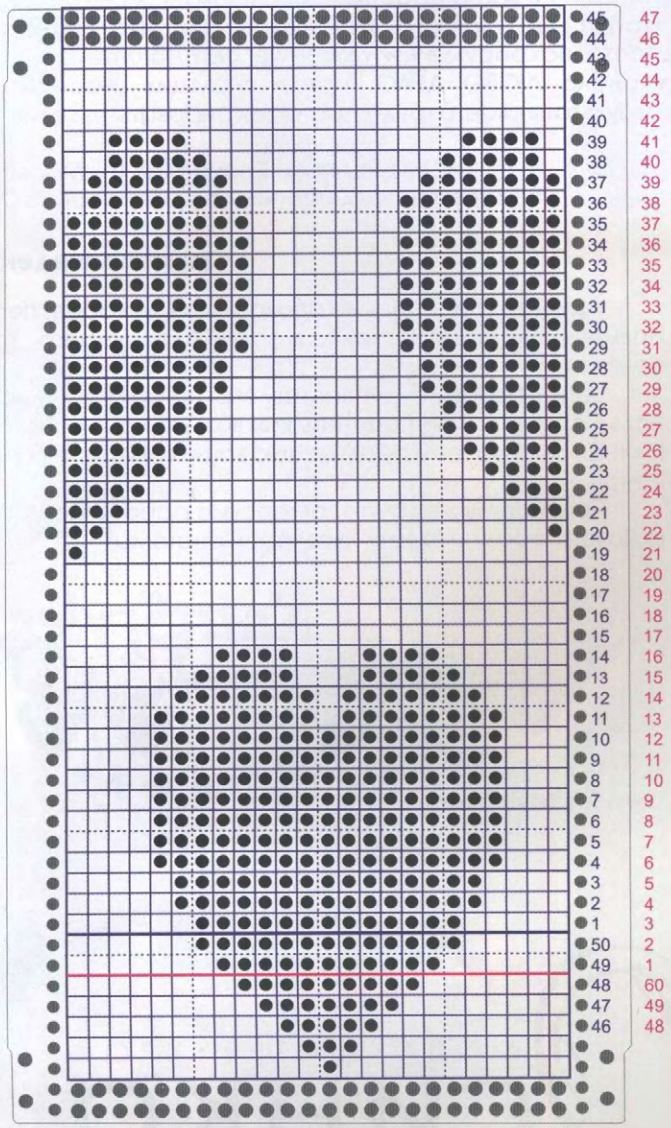
СВИТЕР с сердечками



Размер: 48
Пряжа и материалы: ДЕТСКИЙ КАПРИЗ (60% мериносовая шерсть, 40% фибра; 450м/100гр.; ООО «Пехорский текстиль») – 550 гр.
Переплетение: кулирная гладь, однофонтурный двухцветный жаккард, резинка 2х2
Вязальная машина: п/карточная или компьютерная двухфонтурная машина 5-го класса
Плотность вязания:
- резинка PL5/6
- кулирная гладь PL8
- жаккард PL9

Петельная проба: Пг-2,96 п/см; Пв-3,8 р/см

Данная модель внесена в Галерею моделей программы KnittStyler (см. электронное приложение).



Однофонтурный жаккардовый узор

СПИНКА

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить на обеих игольницах иглы под обыкновенную **резинку 2х2** (схема 1) в рабочей зоне **74-0-74**. Набрать петли и вязать резинкой на **PL5/6** прямо **40 рядов**. Перенести все петли **с игл ПИ на иглы ЗИ** и далее вязать кулирной гладью на **PL8**.

Для приталивания убавить с двух сторон **8 раз по 1 петле в каждом 5-м ряду** (-8х1*5). Затем, начиная с **80 ряда**, прибавить **8 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду** (+8х1*10).

На высоте **161 ряда** выполнить убавления в пройме, закрывая с двух сторон **1 раз 7 петель, 1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-7, 3, 2х2, 5х1*2). Далее вязать прямо до **237 ряда**. Затем начать вывязывать плечевые скосы. Для этого с двух сторон закрыть **4 раза по 6 петель и 2 раза по 5 петель в каждом 2-м ряду** (-4х6, 2х5*2).

Одновременно с **241 ряда** приступить к выполнению выреза горловины **ЧВ**. Для этого временно выставить в **ПНП** половину игл рабочей зоны (с противоположной стороны от каретки). Настроить каретку на **ЧВ** так, чтобы иглы в **ПНП** не вязали. Продолжая выполнять убавки по плечевому скосу, выставить в **ПНП** от центра к краю **2 раза по 6 игл, 2 раза по 5 игл в каждом 2-м ряду** (-2х6, 2х5*2).

Закончив выполнение одной стороны детали, перевести каретку на другую сторону. Заправить новый конец нити в челнок каретки. Установить счетчик на показатель **241 ряда**. Вернуть ранее выставленные в **ПНП** иглы второй половины в работу и связать эту половину зеркально первой.

Открытые петли горловины закрыть за один прием не стягивающим способом.

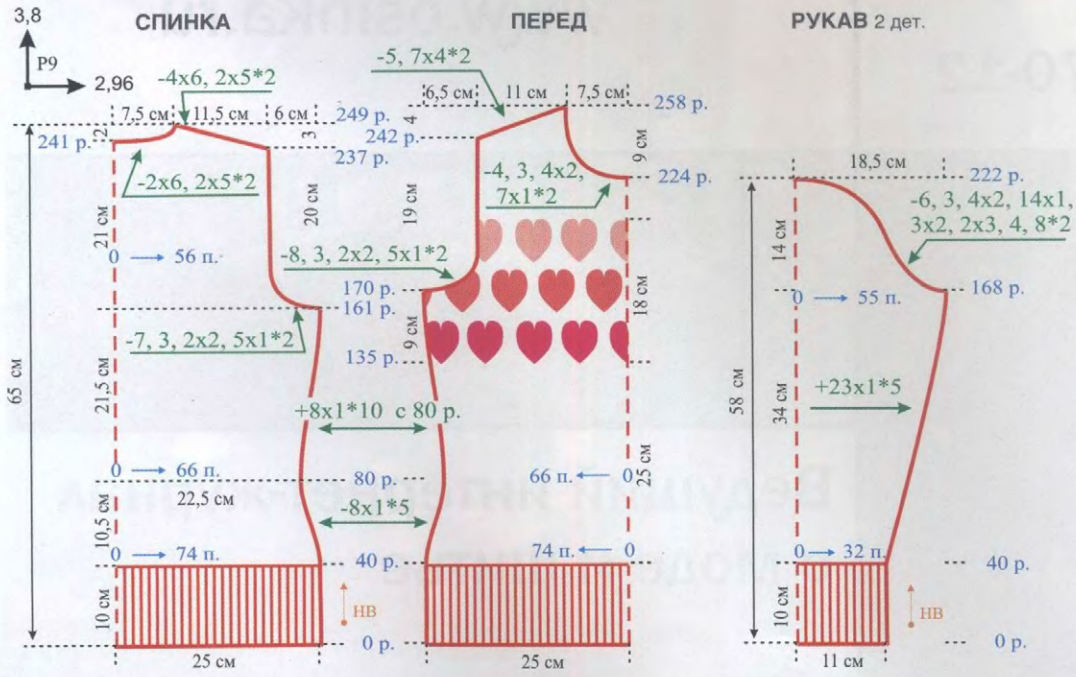
ПЕРЕД

До **134 ряда** вязать как спинку. С **135 ряда** приступить к выполнению жаккардового рисунка на **PL9**, при этом в процессе вязания закреплять длинные протяжки с изнаночной стороны полотна (см. статью «Однофонтрный жаккард» на стр. 68).

На высоте **170 ряда** выполнить убавления в пройме, закрывая с двух сторон **1 раз 8 петель, 1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-8, 3, 2х2, 5х1*2), далее вязать прямо. С **207 ряда** перейти на кулирную гладь и вязать далее на **PL8**.

На уровне **224 ряда** приступить к выполнению выреза горловины **ЧВ**. Для этого временно вывести в **ПНП** половину игл рабочей зоны, с противоположной каретке стороны. Настроить каретку на **ЧВ** так, чтобы иглы в **ПНП** не вязали. Вязать на иглах одной половины, выставляя в **ПНП** от центра к краю **1 раз 4 иглы, 1 раз 3 иглы, 4 раза по 2 иглы и 7 раз по 1 игле в каждом 2-м ряду** (-4, 3, 4х2, 7х1*2) и далее **8 рядов** прямо.

Одновременно с **242 ряда** начать выполнять скос плеча и закрыть со стороны проймы **1 раз 5 петель и 7 раз по 4 петли в каждом 2-м ряду** (-5, 7х4*2). Закончив выполнение одной стороны детали, перевести каретку на другую сторону. Заправить новый конец рабочей нити в челнок каретки. Установить счетчик на показатель **242 ряда**. Вернуть в работу ранее выставленные в **ПНП**



иглы второй половины работы и довязать эту половину зеркальной первой. Петли выреза горловины закрыть за один прием не стягивающим способом.

РУКАВ (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить на обеих игольницах игл под обыкновенную **резинку 2х2** (схема 1) в рабочей зоне **32-0-32**. Набрать петли и вязать резинкой на **PL5/6** прямо **40 рядов**. Перенести все петли **с игл ПИ на иглы ЗИ** и далее вязать кулирную гладь на **PL8**.

Для скосов рукава прибавить с двух сторон **23 раза по 1 петле в каждом 5-м ряду** (+23х1*5). На высоте **168 ряда** приступить к выполнению оката рукава. Для этого закрыть с двух сторон **1 раз 6 петель, 1 раз 3 п., 4 раза по 2 петли, 14 раз по 1 петле, 3 раза по 2 петли, 1 раз 4 петли и 1 раз 8 петель в каждом 2-м ряду** (-6, 3, 4х2, 14х1, 3х2, 2х3, 4, 8*2). Второй рукав связать аналогично.

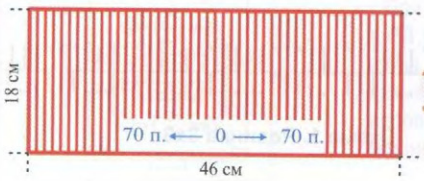
ВОРОТНИК

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить на обеих игольницах иглы под обыкновенную **резинку 2х2** (схема 1) в рабочей зоне **70-0-70**. Набрать петли и вязать резинкой на **PL5/6** прямо **72 ряда**. Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ** и оставить на иглах машины.

СБОРКА

- Заправить все концы нитей.
- Отпарить детали изделия.
- Сшить перед и спинку по правому плечевому шву.
- Выполнить соединение воротника с вырезом горловины по переду и спинке способом кеттлевки через полоску (см. статью про кеттлевку на стр. 66).
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Сшить боковые швы и швы рукавов. Длина переда больше чем длина спинки на **2 см.** Распределить равномерно эти лишние см, припосадив их в боковом шве от линии талии до линии проймы.

ВОРОТНИК



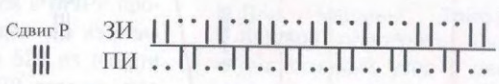
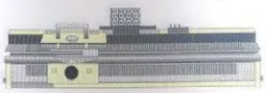


Схема 1. Резинка 2х2

Автор модели: Лариса Егошина

КОМПЛЕКТ



Размер: 48
Пряжа: п/ш (50% шерсть, 50% акрил №16/2; ООО «Пехорский текстиль») в 1 сл. – 550-600 гр.
Переплетения: резинка 3х3
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5-го класса
Плотность вязания: PL2/2
Петельная проба: Пг-3,48 п/см, Пв-4,88 р/см

Данная модель внесена в Галерею моделей программы KnittStyler (см. электронное приложение).

ВОДОЛАЗКА

СПИНКА

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить в работу иглы в **ритме 1х1** в рабочей зоне **91-0-92**. Рабочей нитью выполнить наборные ряды и связать **1 ряд**. Выполнить разбор игл под **резинку 3х3** по схеме 1 (перенести петли **с игл ЗИ на иглы ПИ** и **с игл ПИ на иглы ЗИ**) и далее вязать резинкой на **PL2/2**.

Связать прямо до **210 ряда** и выполнить проймы. Для этого закрыть с двух сторон **1 раз 4 петли**, затем многоигольным деккером убавить **2 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду; 2 раза по 2 петли в каждом 4-м ряду и 2 раза по 2 петли в каждом 6-м ряду** (-4, 2х2*2; 2х2*4; 2х2*6).

! Сначала нужно закрыть 4 петли, при этом нужно перенести петли **с ПИ на иглы ЗИ.** Далее убавка выполняется многоигольным деккером, смещая к центру снятые крайние петли на **2 игольных шага («елочкой»)**.

До **320 ряда** вязать прямо, затем настроить каретки на **ЧВ** и временно вывести левую половину игл из работы в **ПНП**. Вязать на правой стороне, убавляя по линии выреза горловины спинки от центра **7 петель** (**1 центральная петля + 6 петель**) и еще **4 раза по 6 петель в каждом 2-м ряду** (-7(6+1), 4х6*2). На высоте **330 ряда** перенести все петли **с ПИ на иглы ЗИ** и закрыть петли плечевого скоса.

! Выполняя **ЧВ** на резинке, сначала нужно перенести петли **с ПИ на ЗИ** в области той группы игл, который необходимо выставить в **ПНП** (по расчету), затем выдвигать эти иглы **(на ЗИ) в ПНП**.

Перевести каретки на левую сторону, установить счетчик на показатель **320 ряда**, рабочую нить закрепить на крайней левой игле и вернуть иглы левой стороны в работу. Довязать левую половину зеркально правой стороне, убавляя от центра **5 раз по 6 петель в каждом 2-м ряду** (-5х6*2). После **330 ряда** перенести петли **с ПИ на иглы ЗИ** и закрыть петли плечевого скоса. Затем вернуть иглы по линии выреза горловины **(30-0-31)**. Провязать сглаживающий ряд и закрыть петли, не стягивая.

ПЕРЕД

Набрать петли и вязать как спинку до **286 ряда**. Настроить каретки на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут) и временно вывести иглы левой половины работы в **ПНП**. Далее вязать на правой стороне, выполняя **ЧВ** убавки по линии выреза горловины, т.е. выставляя в **ПНП** от центра **7 игл (1 центральная +6 по расчету), 2 раза по 3 иглы, 3 раза по 2 иглы, 6 раз по 1 игле в каждом 2-м ряду**. Затем убавить деккером еще **5 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-7 (1+6), 2х3, 3х2, 6х1*2; 5х1*4).

Одновременно с **316 ряда** убавить **ЧВ** по плечевому скосу **7 раз по 5 петель в каждом 2-м ряду** (-7х5*2). После **330 ряда** вернуть иглы плечевого скоса в работу, провязать сглаживающий ряд и закрыть петли.

Перевести каретки на левую сторону, установить счетчик на показатель **286 ряда**, вернуть в работу все иглы левой половины. Закрепить рабочую нить на левой крайней игле и довязать левую половину детали зеркально правой стороне, убавляя от центра по линии выреза горловины **6 петель, 2 раза по 3 петли, 3 раза по 2 петли, 6 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду**. Затем убавить деккером еще **5 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-6, 2х3, 3х2, 6х1*2; 5х1*4).

После **330 ряда** провязать и закрыть петли левого плечевого скоса. Затем вернуть в работу центральные иглы **(24-0-25)**, провязать их сглаживающим рядом и закрыть.

РУКАВ (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить в работу иглы в **ритме 1х1** в зоне **40-0-41**. Рабочей нитью набрать петли, затем выполнить разбор игл по схеме 1 под **резинку 3х3**. Перенести петли **с ПИ на ЗИ и с ЗИ на ПИ** и вязать **резинкой 3х3 на PL2/2**.

Для скосов рукава прибавить с двух сторон **5 раз по 1 петле** в каждом **6-м ряду и 30 раз по 1 петле** в каждом **8-м ряду** (+5х1*6; 30х1*8), при этом новые иглы вводить в работу в ритме узора.

На высоте **270 ряда** приступить к выполнению оката рукава и закрыть с двух сторон **1 раз по 4 петли**. Затем многоигольным деккером убавить **8 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду; 5 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду и 9 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-4, 8х2*2; 5х2*4; 9х2*2). После **326 ряда** перенести петли **с ПИ на иглы ЗИ** и закрыть оставшиеся петли.

Второй рукав связать аналогично.

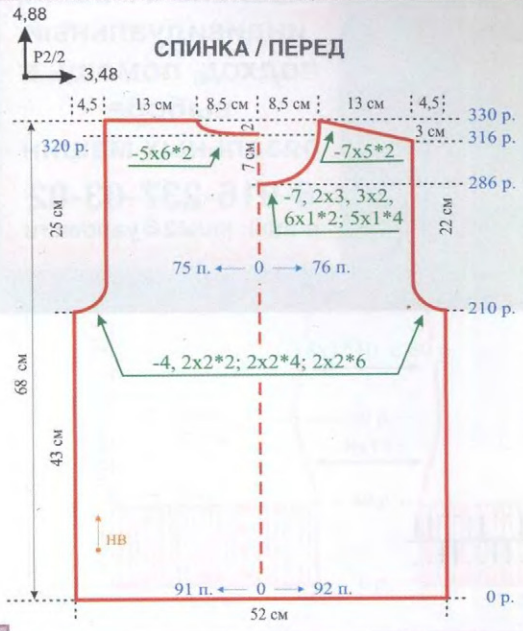
ВОРОТНИК

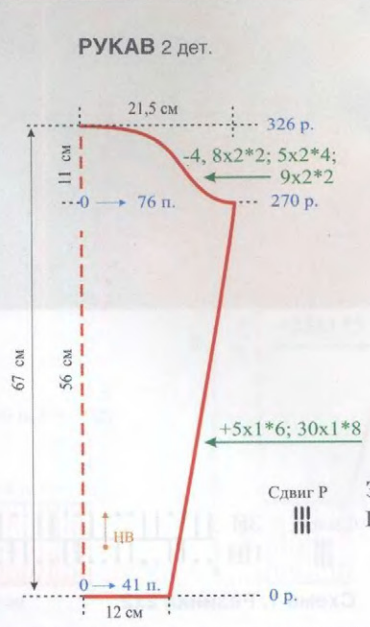
Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить в работу иглы в **ритме 1х1** в рабочей зоне **85-0-86**. Рабочей нитью набрать петли и связать **1 ряд**. Выполнить разбор игл под **резинку 3х3** по схеме 1 и далее вязать на **PL2/2** резинкой прямо до **80 ряда**. Закончить вязание в зависимости от метода сборки:

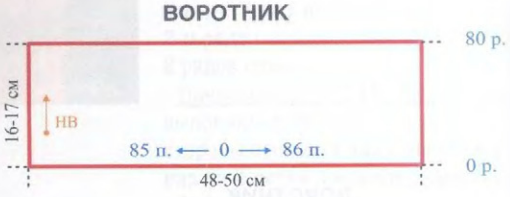
- Перенести все петли **с ПИ на иглы ЗИ** и оставить связанную деталь на иглах машины.
- Выполнить двойную бейку под кеттлевку. Для этого выполнить сдвиг игольницы на **Н**, выставить в работу все иглы рабочей зоны и связать круговым вязанием бейку высотой **1-1,5 см.** Затем сменить рабочую нить на бросовую и, связав несколько рядов ластиком, снять с машины.

СБОРКА

- Детали сметать и отпарить.
- Сшить один плечевой шов.
- Оформить вырез горловины воротником, бейку которого прикеттлевать с двух сторон или выполнить соединение на иглах машины.
- Сшить второй плечевой шов и шов воротника.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Сшить боковые швы и швы рукавов.







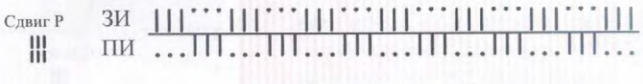


Схема 1. Резинка 3х3

ЖИЛЕТ

Размер: 48-50
Пряжа: п/ш (50% меринос, 43% акрил, 7% нейлон №6; ООО «Пехорский текстиль»)
- серого цвета – 600гр.
- светло-серого цвета – 200гр.
- застежка «молния» разъемная длиной 69-70 см.

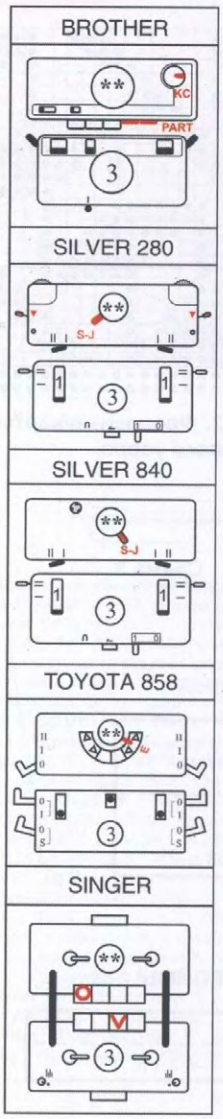
Переплетения:
валиковое, резинка 3х3
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5-го класса
Плотность вязания:
- валиковое PL**/3
- резинка 3х3 PL3/3

Петельная проба:
- валиковое Пг-3,2 п/см, Пв-6,9 р/см
- резинка 3х3 Пг-3,42 п/см, Пв-4,92 р/см

Данная модель внесена в Галерею моделей программы KnittStyler (см. электронное приложение).

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЗОРУ

Валиковое переплетение выполняется по узору (п/карта, программа, ручной отбор игл) на любой двухфонтурной машине на основе слип-вязания/ластик. Для этого каретки настраиваются следующим образом:



ЗК – Холостой Ход в обе стороны **(ХХ)**
ПК – ластик (нормальная работа)

При этом иглы по узору остаются в **РП** и не провязываются, а иглы фона выставляются в **ПРП** и провязываются. Для данного изделия использован узор 529 из памяти машины Brother 970, этот же узор находится в программе KnittStyler KS-4. Для п/карточной машины нужно изготовить новую п/карту по предложенному эскизу (схема 2).

! Для машины **Тойота 858/506** подобрать иной аналогичный узор с раппортом на **12 петель**.

СПИНКА

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить в работу иглы **в ритме 1х1** в рабочей зоне **85-0-86**.Светло-серой нитью набрать петли. После выполнения наборных рядов выполнить разбор игл по схеме 1, перенеся петли **с игл ПИ на иглы ЗИ**. На **PL3/3** свя-

зать резинку **3х3** высотой **30 рядов**. Счетчик обнулить.

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить в рабочей зоне все пропущенные иглы в **РП**, сменить нить светло-серого цвета на нить серого цвета. Настроить каретки на валиковое переплетение и далее вязать по узору на **PL**/**/3.

До **226 ряда** вязать прямо и выполнить проймы, убавляя с двух сторон **1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли, 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-3, 2х2, 3х1*2; 3х1*4). Далее вязать прямо.

На высоте **406 ряда** приступить к выполнению плечевых скосов и убавить с двух сторон **7 раз по 3 петли и 10 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-7х3, 10х2*2). На уровне **420 ряда** выполнить вырез горловины спинки. Для этого настроить каретки на **ЧВ**, отметить строчку узора и временно вывести левую половину игл рабочей зоны в **ПНП** (с противоположной стороны от кареток). Далее вязать на правой стороне детали, продолжая убавку петель по скосу плеча и от центра по линии выреза горловины **18 петель (1 центральная + 17 по расчету), 5 раз по 2 петли и 4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-19, 5х2, 4х1*2).

После **440 ряда** провязать и закрыть петли плечевого скоса. Перевести каретки на левую сторону, вернуть узор на отмеченную строчку, счетчик установить на показатель **420 ряда**. Конец рабочей нити заправить на крайней левой игле и довязать левую сторону зеркально правой стороне. При этом по вырезу горловины спинки убавить от центра **17 петель, 5 раз по 2 петли и 4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-17, 5х2, 4х1*2). После **440 ряда** провязать и закрыть петли плечевого скоса, затем провязать сглаживающим рядом петли по линии выреза горловины **(31-0-32)** и закрыть, не стягивая.

ПРАВАЯ ПОЛОЧКА

Выставить в работу иглы в зоне **40-0-41**, набрать петли светло-серой нитью и вязать как спинку до **370 ряда**. Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут) и приступить к выполнению выреза горловины, убавляя справа (от борта) **1 раз 6 петель, 2 раза по 3 петли, 3 раза по 2 петли и 7 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду**, затем еще **4 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду и 4 раза по 1 петле в каждом 6-м** (-6, 2х3, 3х2, 7х1*2; 4х1*4; 4х1*6). Одновременно с **406 ряда** выполнить убавку петель по плечевому скосу, как на спинке.

ЛЕВУЮ ПОЛОЧКУ связать симметрично.

ПЛАНКА ЗАСТЕЖКИ (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить в работу иглы в рабочей зоне **10-0-11** в ритме **резинки 1х1**. Светло-серой нитью набрать петли. Выполнить разбор игл под **резинку 3х3** (схема 1) и связать на **PL3/3** прямо до **340 ряда**. Перенести петли **с ПИ на ЗИ** и закрыть. Вторую планку связать аналогично.

БЕЙКА ЗАСТЕЖКИ (2 детали)

Ширина бейки в готовом виде – **6 см**. Длина бейки – **69-70 см**.

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл), светло-серой нитью набрать петли и вязать полным ластиком, как можно плотнее, прямо. Перенести все петли **с игл ПИ на иглы ЗИ** и закрыть.

Вторую бейку связать аналогично.

ПЛАНКА ДЛЯ ПРОЙМЫ (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить в работу иглы в рабочей зоне **85-0-86** в ритме **резинки 1х1**. Светло-серой нитью набрать петли. После выполнения наборных рядов выполнить разбор игл по схеме 1, перенеся петли **с игл ПИ на иглы ЗИ** под **резинку 3х3.** Далее вязать на **PL3/3** прямо **40 рядов** и закончить вязание в зависимости от метода сборки:

- выполнить двойную бейку круговым вязанием под кеттлевку высотой **1 см** и закончить вязание бросовой нитью, связав несколько рядов ластиком;
- перенести все петли с **ПИ** на иглы **ЗИ** и оставить на машине, чтобы соединить с основным полотном на иглах.

Вторая бейка выполняется аналогично.

ВОРОТНИК

Сдвиг на **Р** (игла против иглы). Выставить в работу иглы в **ритме 1х1** в зоне **67-0-68**. Светло-серой нитью набрать петли и связать **1 ряд**. Выполнить разбор игл по схеме 1 под **резинку 3х3** и вязать резинку на **PL3/3** прямо до **90 ряда**, оставив цветные метки с двух сторон после **45 ряда**. Закончить вязание в зависимости от метода сборки:

- выполнить двойную бейку круговым вязанием под кеттлевку высотой **1 см** и закончить вязание бросовой нитью, связав несколько рядов ластиком;
- перенести все петли с **ПИ** на иглы **ЗИ** и оставить на машине, чтобы соединить с основным полотном на иглах.

СБОРКА

- Детали сметать и отпарить.
- Сшить плечевые швы.
- Оформить вырез горловины воротником: прикеттлевать открытые петли бейки или соединить вырез горловины с воротником на иглах машины.
- Застежку «молния» соединить с планками застежки и с обратной стороны обработать бейками (схема 3).
- Пришить широкие планки к полочкам и до середины высоты воротника (цветная метка).
- Воротник отвернуть вовнутрь, согнув пополам и пришить к планкам и по линии выреза горловины.
- Проймы оформить планками: прикеттлевать открытые петли или соединить с основным полотном на иглах машины.
- Сшить боковые швы, швы резинки и планок проймы.
- Отвернуть планки вовнутрь, перегнув пополам и подшить по линии проймы.
- На спинке жилета можно выполнить декор: роспись или вышивку.

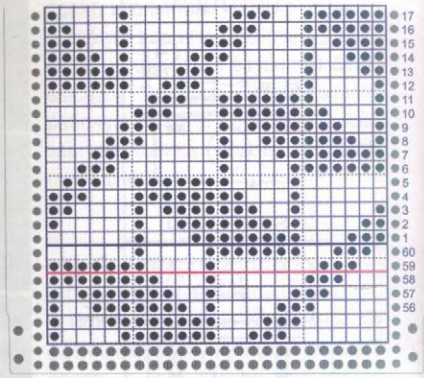
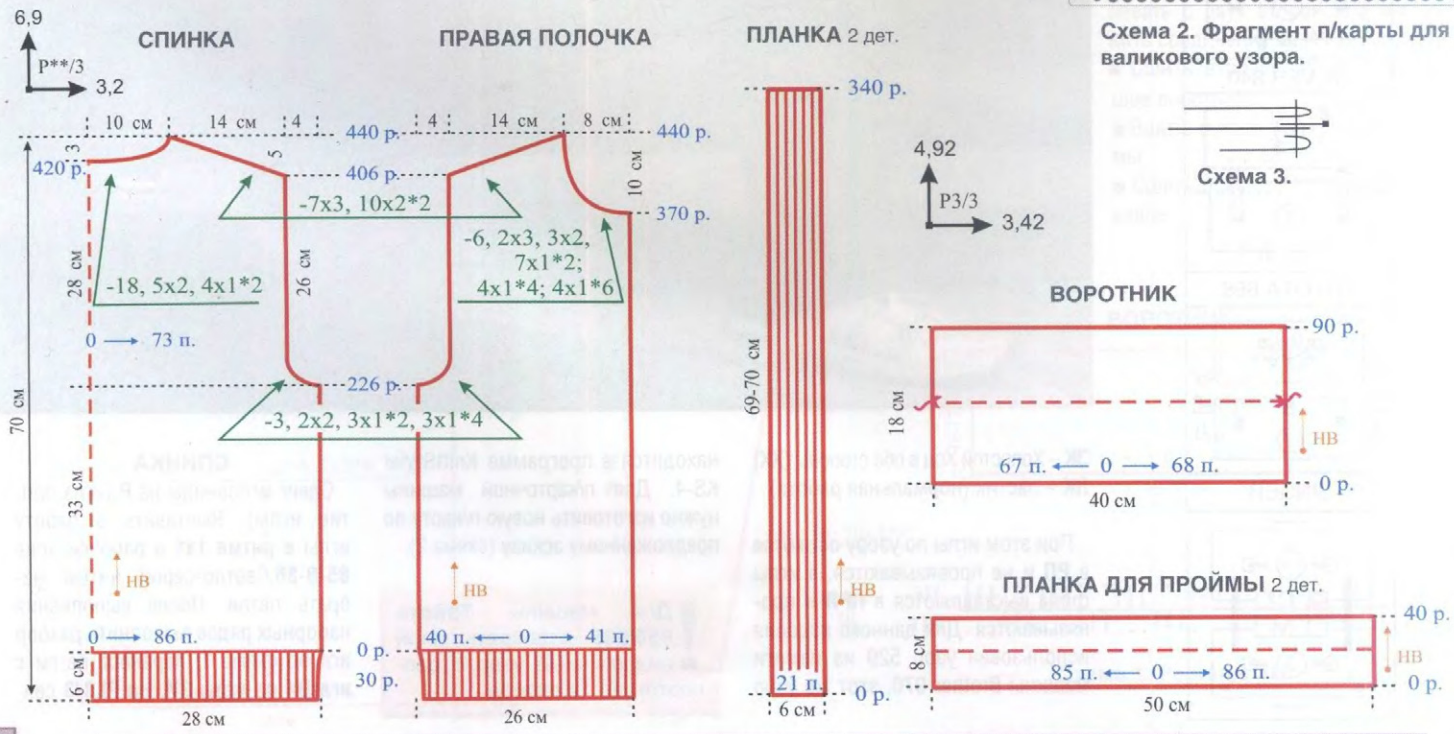
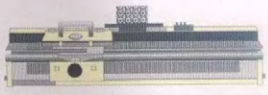


Схема 2. Фрагмент п/карты для валикового узора.

Схема 3.



Автор модели: Татьяна Демина



МУЖСКОЙ СВИТЕР с рукавом реглан

СПИНКА

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить на обеих игольницах иглы под обыкновенную **резинку 2х2** (схема 1) в рабочей зоне **65-0-65**. Набрать петли и вязать резинкой на **PL7*/6** прямо **32 ряда**.

Выполнить разбор игл под **резинку 10х2** по схеме 2А и далее вязать на **PL9*/8.** После **40 рядов** выполнить разбор игл по схеме 2В, связать прямо следующие **40 рядов** и так далее, чередуя разбор 2А – 2В через каждые **40 рядов.**

На высоте **204 ряда** выполнить подрезы по линии проймы, для этого закрыть с двух сторон по **7 петель.** Затем сформировать отделочные полоски из **6 петель** кулирной глади по краям детали, для этого перенести петли **с игл ПИ на иглы ЗИ**. Далее вязать, выполняя убавления петель по линии реглана: **46 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-46х1*2). При этом многоушковым деккером смещать крайние **6 петель** по **ЗИ** на **1 игольный шаг** к центру игольницы.

На уровне **289 ряда** приступить к выполнению выреза горловины **ЧВ**. Для этого временно выставить в **ПНП** половину игл рабочей зоны (с противоположной стороны от каретки). Настроить каретку на **ЧВ** так, чтобы иглы в **ПНП** не вязали. Вязать на иглах одной половины, выставляя в **ПНП** от центра к краю **3 раза по 8 игл в каждом 2-м ряду** (-3х8*2).

Закончив выполнение одной стороны детали, перевести каретку на другую сторону. Заправить новый конец нити в челнок каретки. Установить счетчик на показатель **289 ряда**. Вернуть ранее выставленные в **ПНП** иглы второй половины в работу и связать эту половину зеркально первой.

Открытые петли горловины закрыть за один прием, не стягивая.

ПЕРЕД

До **204 ряда** вязать как спинку и закрыть с двух сторон **1 раз 7 петель** для подрезов. Сформировать отделку линий реглана – крайние **6 игл по ЗИ** должны вязать кулирную гладь. Для этого перенести петли **с игл ПИ на иглы ЗИ.** Далее вязать основным узором, выполняя убавки по линиям реглана **40 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-40х1*2). Линии реглана выполнять как на спинке.

На высоте **260 ряда** приступить к выполнению выреза горловины **ЧВ**. Для этого временно вывести в **ПНП** половину игл рабочей зоны, со стороны противоположной каретке. Настроить каретку на **ЧВ** так, чтобы иглы в **ПНП** не вязали. Вязать на иглах одной половины, выставляя в **ПНП** от центра к краю **1 раз 3 иглы, 13 раз по 1 игле в каждом 2-м ряду** (-3, 13х1*2).

Закончив выполнение одной стороны детали, перевести каретку на другую сторону. Заправить новый конец рабочей нити в челнок каретки. Установить счетчик на показатель **260 ряда.** Вернуть в работу ранее выставленные в **ПНП** иглы второй половины детали и довязать эту половину зеркальной первой. Петли выреза горловины закрыть за один прием нестягивающим способом.

РУКАВ (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить на обеих игольницах иглы под обыкновенную **резинку 2х2** (схема 1) в рабочей зоне **32-0-32**. Набрать петли и вязать резинкой на **PL7*/6** прямо **32 ряда**. Далее сделать разбор игл под **резинку 10х2** по схеме 2А и вязать на **PL9*/8**, меняя разборку игл через каждые **40 рядов** (схема 2А – 2В).

Для скосов рукава прибавить с двух сторон **19 раз по 1 петле в каждом 8-м ряду** (+19х1*8). На высоте **196 ряда** приступить к выполнению линий реглана. Сначала закрыть с двух сторон по **7 петель**, затем сформировать отделочные полоски линий реглана – **6 петель** кулирной глади с двух сторон детали по **ЗИ**, как на спинке. Далее вязать основным узором, убавляя петли с двух сторон по линиям реглана, как на спинке.

С одной стороны полотна (линия реглана по переду) убавить **39 раз по 1 петле**. Из них **34 раза в каждом 2-м ряду и 4 раза в каждом 3-м ряду.** Ритм убавок сделать следующим – **8 раз** убавить в каждом **2-м ряду, 1 раз в 3-м ряду** и т.д.

После **284 ряда** по этому же краю полотна убавить **1 раз 2 петли и 7 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду.** Для этих убавлений переносить петлю с кромочной иглы на соседнюю.

С другой стороны полотна (линия реглана по спинке) убавить **39 раз по 1 петле.** Из них **26 раз** в каждом **3-м ряду и 13 раз в каждом 2-м ряду**. Ритм убавок сделать следующим – **2 раза убавить в каждом 3-м ряду, 1 раз во 2-м ряду**, и т.д.

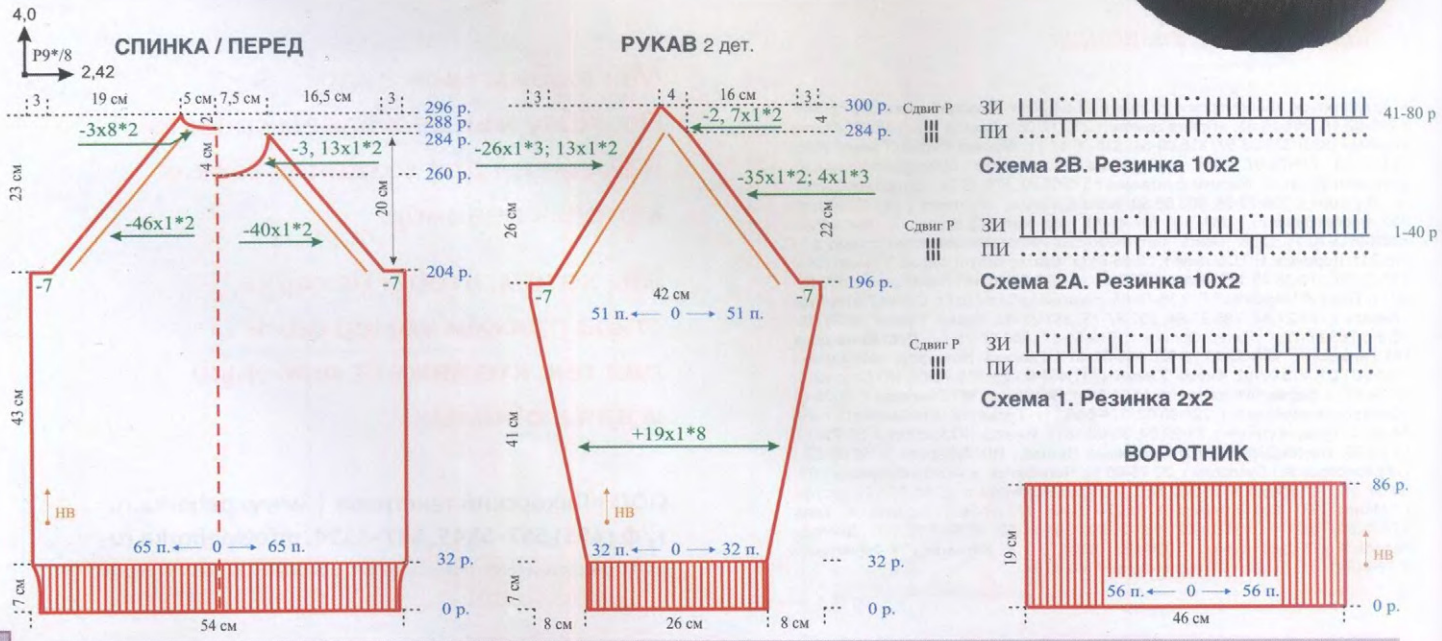
Второй рукав связать зеркально первому.

ВОРОТНИК

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить на обеих игольницах иглы под обыкновенную **резинку 2х2** (схема 1) в рабочей зоне **56-0-56**. Набрать петли и вязать резинкой на **PL7*/6** прямо **86 рядов**. Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**, провязать **1 ряд** кулирной гладью и оставить на иглах машины.

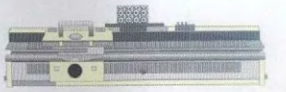
СБОРКА

- Заправить все концы нитей.
- Отпарить детали изделия, не растягивая.
- Сшить перед и рукава по линиям реглана. Соединить спинку с правым рукавом по линии реглана.
- Навесить край выреза горловины на иглы машины в рабочей зоне, равномерно распределив петли, при этом основное полотно повернуть к себе изнаночной стороной.
- Выдвинуть иглы в **ПНП** и провязать **1 ряд** рабочей нитью, петли закрыть, не стягивая край.
- Сшить воротник и соединить спинку и рукав по линии реглана.
- Сшить боковые швы и швы рукавов.



Размер: 48-50
Пряжа: Adelia CLAIRE (50% шерсть, 50% акрил, 150м/100гр.; сеть магазинов «Иголочка») – 750 гр. ЦВЕТ №502
Переплетение: резинка 2х2, резинка 10х2
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5-го класса
Плотность вязания:
- резинка 2х2 PL7*/6
- резинка 10х2 PL9*/8
Петельная проба:
- резинка 2х10 – Пг-2,42 п/см; Пв-4,0 р/см
- резинка 2х2 – Пв-4,57 р/см.

Автор модели: Татьяна Демина



Малиновый БЛУЗОН

Размер: 48-52
Пряжа:
- Вискозный шелк (90% вискоза, 10% шелк, №34/2) ООО «Кумаш») в 5 сл. – 650 гр.
- п/ш (50% шерсть, 50% акрил №32/2; ООО «Пехорский текстиль» в 1 сл. – 150 гр.

Переплетение: фанговое (пресс) по перфокарте или компьютеру в режиме платинга
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5-го класса
Плотность вязания: PL8*
Петельная проба:
Пг-2,1 п/см; Пв-5,5 р/см.

ТЕХНОЛОГИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ

Модель выполнена из **2 деталей** прямоугольной формы. Из первой детали формируются перед изделия, воротник и низ. Из второй детали формируются рукава и часть спинки.

ПЕРВАЯ ДЕТАЛЬ

На **3И** выставить в работу иглы в зоне **100-0-100**. Набрать петли бросовой нитью и связать **15 рядов**. Затем концом рабочей нити выполнить набор петель путем обвития игл.

Рабочие нити заправить в платинговый челнок следующим образом: **вискозная нить** выкладывается на лицевую сторону петли (правая сторона полотна), **п/шерстяная нить** выкладывается на изнаночную сторону петли (левая сторона полотна).

Вязать фанговым (прессовым) переплетением по узору (п/карта или программа) на **PL9*** прямо **40 рядов**. Следующие **20 рядов** вязать на **PL9** и еще **20 рядов** на **PL8****. Далее вязать на **PL8***. С **83 ряда** начать выполнять убавления по краям полотна: убавить с двух сторон **10 раз по 1 петле** в каждом **35-м ряду** (-10x1*35). После **480 ряда** вязать на **PL8**. На высоте **522 ряда** закрыть петли за один прием, не стягивая.

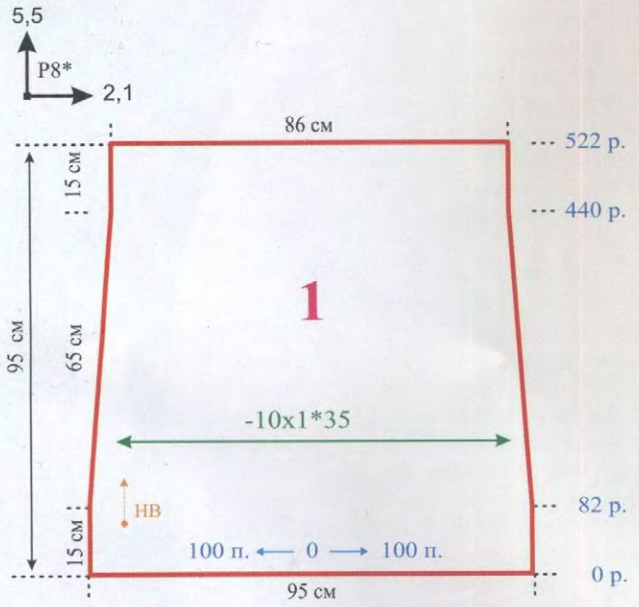
ВТОРАЯ ДЕТАЛЬ

На **3И** выставить в работу иглы в зоне **78-0-78**. Набрать петли бросовой нитью и связать **15 рядов**. Затем концом рабочей нити выполнить набор петель «косичкой» и заправить рабочие нити в платинговый челнок.

Далее вязать фанговым (прессовым) переплетением по узору на **PL8*** прямо. После **770 ряда** закрыть петли за один прием, не стягивая при помощи петелуловителя.

СБОРКА

- Заправить все концы нитей.
- Отпарить детали изделия и удалить бросовую нить.
- Деталь 1 сложить пополам в длину и сшить по боку, оставляя по центру не сшитым участок длиной в **72 см**.
- Деталь 2 также сложить пополам в длину и сшить по боку, оставив не сшитым по центру участок длиной в **72 см**.
- Соединить обе детали по центральным участкам (схема 2), совмещая точки: A-A1; B-B1, C-C1, D-D1.
- По низу рукава с обратной стороны полотна присобрать край в соответствии со схемой 3. Сборку стянуть в кольцо и закрепить.



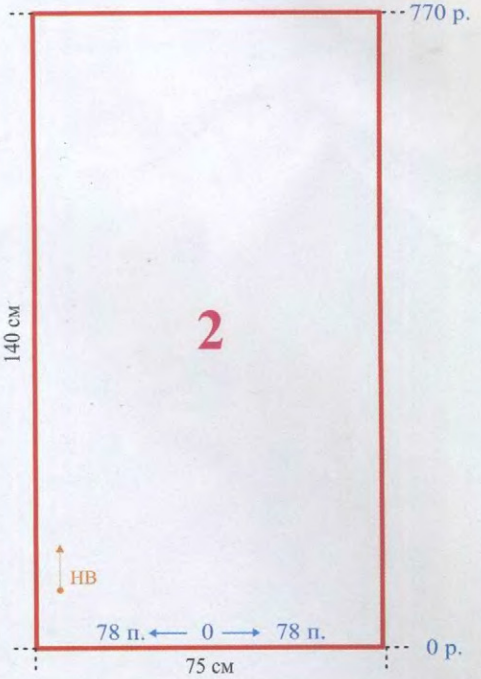


Схема 2. Схема сборки

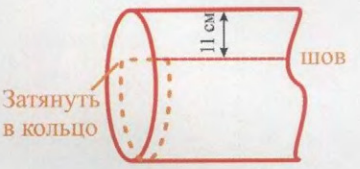


Схема 3. Нижний край рукава

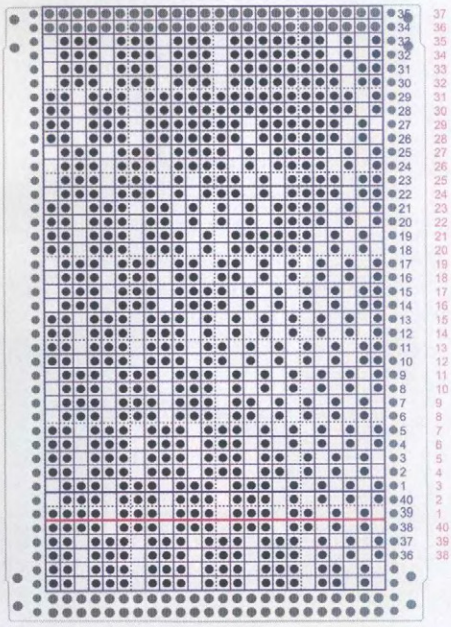
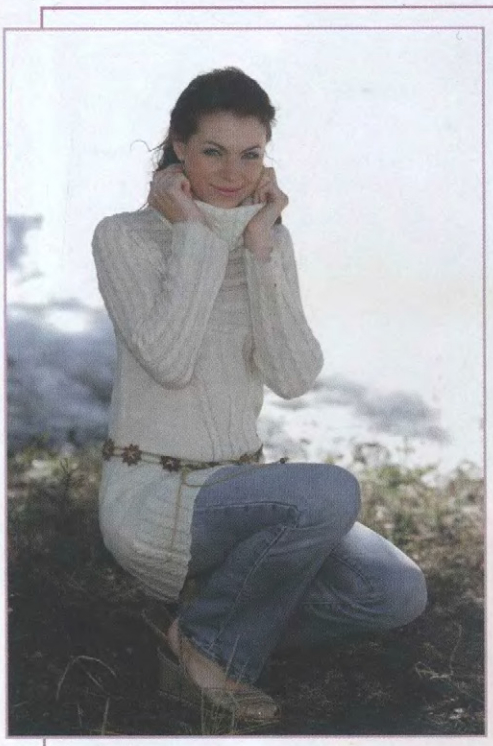


Схема 1. Фанговый (прессовый) узор

Автор модели: Елена Попова

СВИТЕР-ПЛАТЬЕ



Размер: 46-48
Пряжа: п/ш (50% шерсть, 50% акрил №16/2; ООО «Пехорский текстиль») молочного цвета в 1 сл. – 250 гр.
Переплетения: кулирная гладь, узор из «кос»
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5-го класса
Плотность вязания: PL6/5
Петельная проба: Пг-3,0 п/см, Пв-4,5 р/см.

РЕКОМЕНДАЦИИ

Узор из «кос» выполняется по схеме 1 (нижний край спинки, перед и воротник) и схеме 2 (цельновязанная деталь). При этом первый переплет на всех деталях выполняется после **14 ряда** и далее в каждом 8-м ряду, а на цельновязанной детали последний переплет выполняется после **558 ряда**.

ТЕХНОЛОГИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ

ПЕРЕД

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). На обеих игольницах выставить в работу иглы в ритме **1х1** в рабочей зоне **79-0-79**. Рабочей нитью набрать петли и после наборных рядов выполнить разбор игл по схеме 1, перенося петли с **ПИ** на **ЗИ и с ЗИ на ПИ**.

Вязать на **PL6/5** прямо до **14 ряда**, затем выполнить первый переплет узора из «кос». После **60 ряда** перенести петли **с ПИ на иглы ЗИ,** оставив по центру **3 узорные полосы,** и вязать «косы» (1) прямо до **160 ряда**. Затем правую и левую полоски, выполняя переплеты по узору, смещать от центра в каждом **2-м ряду на 1 петлю до 210 ряда.** Далее вязать узор прямо.

Начиная с **68 ряда** убавить с двух сторон **7 раз по 1 петле** в каждом **6-м ряду и 9 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-7х1*6; 9х1*4 с 68 р.). Затем с **180 ряда** прибавить с двух сторон **6 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (+6х1*6 с 180 р.).

После **238 ряда** закрыть петли, не стягивая. Оставить цветную метку по центру детали.

СПИНКА

Выставить в работу иглы в зоне **79-0-79**, набрать петли и вязать как перед до **60 ряда**. Затем перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**. Далее вязать кулирную гладь на **PL5**, выполняя убавку/прибавку петель с двух сторон, как на детали переда. После **238 ряда** закрыть петли, не стягивая. Оставить цветную метку по центру детали.

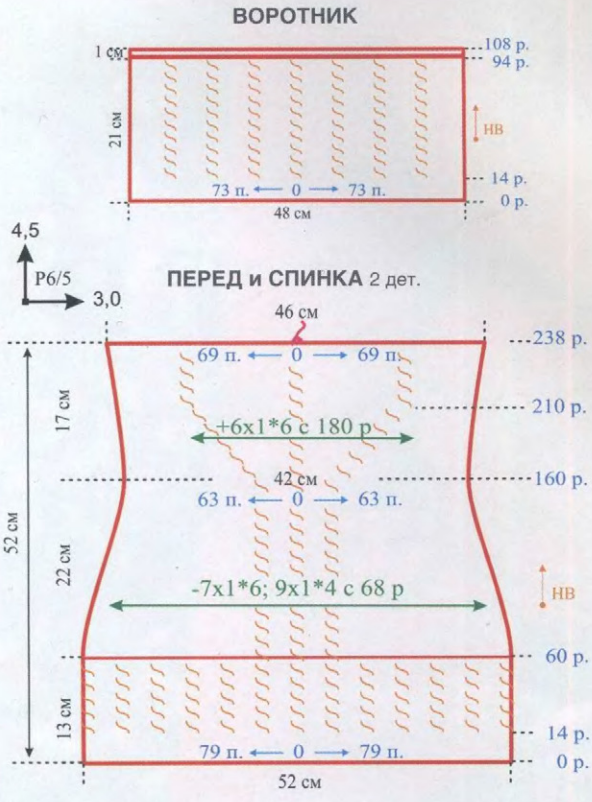
ЦЕЛЬНОВЯЗАННАЯ ДЕТАЛЬ

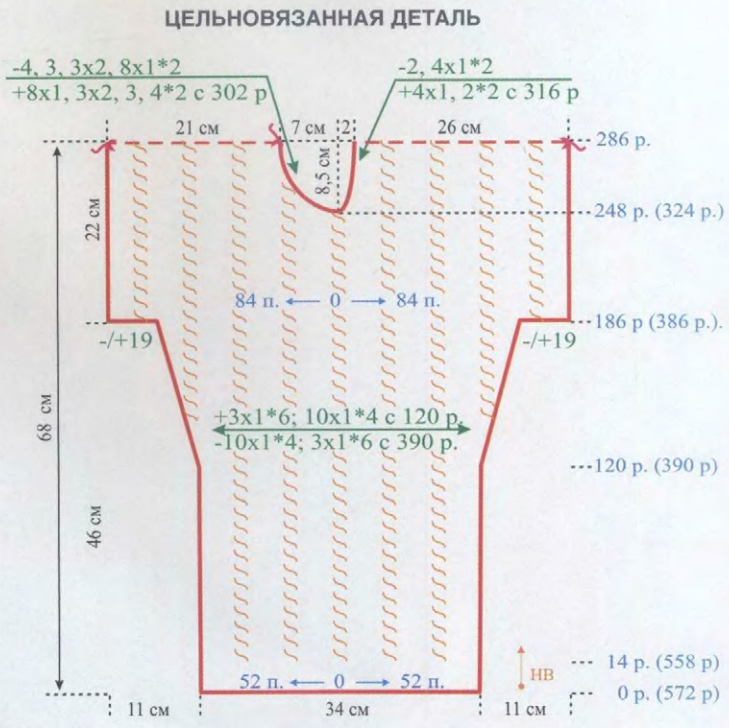
На **ЗИ** выставить в работу иглы в зоне **52-0-52**, набрать петли приемом «обвив». Ввести в работу **ПИ** и выполнить разбор игл по схеме 2, перенося петли с игл **ЗИ** на иглы **ПИ.** Далее вязать на **PL6/5** узором из «кос» (2) прямо до **120 ряда**.

Прибавить с двух сторон **3 раза** по **1 петле в каждом 6-м ряду, 10 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду и 19 петель** (+3х1*6; 10х1*4; 19). При этом новые иглы вводить в ритме узора. После **186 ряда** в работе **84-0-84** иглы, вязать прямо.

На высоте **248 ряда** настроить каретки на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут) и временно вывести иглы левой половины работы в **ПНП**. Вязать на правой стороне, выполняя убавку петель от центра по линии горловины спинки **1 раз 2 петли и 4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-2, 4х1*2). До **314 ряда** вязать прямо, оставив цветные метки в **286 ряду** по краям полотна. С **316 ряда** по линии горловины спинки прибавить **4 раза по 1 петле и 1 раз 2 петли в каждом 2-м ряду** (+4х1, 2*2). На уровне **324 ряда** вывести иглы правой стороны в **ПНП**, рабочую нить вынуть из каретки и временно отвести в сторону.

Перевести каретки на левую сторону. Вернуть иглы левой половины в работу. Установить счетчик на показатель **248 ряда**. Заправить и закрепить другой конец рабочей нити. Вязать на левой стороне, убавляя от центра по линии горловины переда **1 раз 4 петли, 1 раз 3 петли, 3 раза по 2 петли и 8 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-4, 3, 3х2, 8х1*2). Связать прямо до **302 ряда**, оставив цветные метки в **286 ряду**. Далее вязать, прибавляя по линии горловины переда **8 раз по 1 петле, 3 раза по 2 петли, 1 раз 3 петли, 1 раз 4 петли в каждом 2-м ряду** (+8х1, 3х2, 3, 4*2).





После **324 ряда** работу объединить, каретки перевести на правую сторону, заправить оставленную рабочую нить и далее вязать деталь, выполняя убавку петель с двух сторон следующим образом: **1 раз 19 петель, 10 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 6-м ряду** (-19, 10x1*4; 3x1*6). Узор из «кос» выполнять до 558 ряда, далее вязать без переплета петель. После **572 ряда** петли закрыть (желательно, иглой с рабочей нитью).

ВОРОТНИК

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). На обеих игольницах выставить в работу иглы в ритме **1x1** в рабочей зоне **73-0-73**. Рабочей нитью набрать петли. После наборных рядов выполнить разбор игл по схеме 1, перенося петли с **ПИ на ЗИ и с ЗИ на ПИ.** Вязать прямо на **PL6/5**, выполнив первый переплет в узоре «кос» в **14 ряду**.

На высоте **94 ряда** приступить к выполнению бейки. Для этого выполнить сдвиг игольницы на **Н** (игла против иглы), ввести в работу все иглы рабочей зоны и вязать на **PL5/5** круговым вязанием до **108 ряда**. Закончить вязание несколькими рядами бросовой нити (ластик).

СБОРКА

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить.
- Аккуратно пришить детали спинки и переда к цельновязаной детали, совмещая цветные метки.
- Воротник сшить и прикеттлевать по вырезу горловины.
- Вертикальным трикотажным швом сшить боковые швы и швы рукавов.

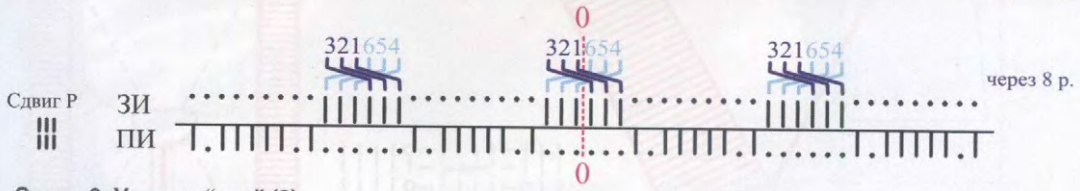
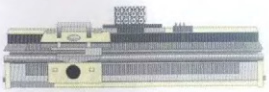


Схема 2. Узор из “кос” (2)

Схема 1. Узор из “кос” (1)



Автор модели: Лариса Игнатова

ЖАКЕТ

РУЧНОЕ ВЯЗАНИЕ

Изделие вяжется сверху вниз от выреза горловины. Набрать на спицы **60 петель**, распределить их следующим образом: **3 петли** – одна полочка, **6 п.** – линия реглана, **10 п.** – один рукав, **6 п.** – линия реглана, **10 п.** – спинки, **6 п.** – линия реглана, **10 п.** – второй рукав, **6 п.** – линия реглана, **3 п.** – вторая полочка.

Линия реглана – **6 петель: 1 изн. п., 4 лиц. петли – «коса» 2х2, 1 изн .л.**

Прибавление петель выполнять рядом с линией реглана (до и после изнаночной петли). Со стороны спинки и переда – по **1 петле** в каждом **2-м ряду.** Со стороны рукава – по **1 петле** в каждом **4-м ряду**.

По линии горловины прибавить в начале ряда на одной полочке и в конце ряда на другой полочке **1 петлю, 2 петли, 3 петли, 4 петли в каждом 2-м ряду**. На полочках крайние **4 петли** вязать платочной вязкой (планка), при этом на правой планке выполнить петли для пуговиц на равном расстоянии друг от друга.

Связав полотно до высоты **40 см**, снять петли рукавов на запасные спицы (булавки). Полочки и спинки соединить в одно полотно и вязать далее еще **12 см** прямо, затем связать **резинку 1х1** высотой **10 см**.

Поочередно вернуть петли рукавов на рабочие спицы и связать **резинку 1х1** высотой **10 см**.

Для воротника набрать **91 петлю** и связать **резинку 1х1** высотой **10 см.**

СБОРКА

- Пришить воротник по вырезу горловины.
- Сшить резинку на рукавах.
- Обвязать изделие по периметру крючком СБН.
- Пришить пуговицы.

МАШИННОЕ ВЯЗАНИЕ

Это изделие можно связать на **вязальной машине 4-го класса**, причем, есть несколько вариантов выполнения.

Вариант 1

Связать отдельно каждую деталь: спинку, две полочки и два рукава. Для этого нужно выставить необходимое количество игл в работу, сделать набор петель приемом «обвив». Связать прямо **10 см** и петлеуловителем выполнить **резинку 1х1** (распуская петельные столбики и поднимая петли как лицевые). Далее вязать кулирной гладью, выполняя убавку петель по линиям реглана.

Декоративные планки для линий реглана можно связать отдельно и в процессе сборки соединить с основными деталями или вязать сразу, например, с деталью спинки и полочками. В этом случае, убавку петель по линии реглана выполнять рядом с декоративной планкой, **6 петель** которой смещать каждый раз на **1 игольный шаг** к центру детали.

По краям полочек выполнить планки платочной вязкой на **4-х крайних иглах** (петлеуловителем распуская и поднимая петли), выполняя петли для пуговиц на правой полочке.

Связать воротник (высота – **10 см**), выполнить **резинку 1х1** петлеуловителем и оставить на иглах машины.

СБОРКА

- Детали сметать и слегка отпарить.
- Сшить последовательно все детали вместе, соединяя по линиям реглана.
- Развернув полотно к себе лицевой стороной, навесить край по линии выреза горловины на иглы машины, где висит воротник. Провязать **1 ряд** рабочей нитью вручную и закрыть петли.
- Сшить боковые швы и швы рукавов (резинки).
- Крючком обвязать изделие по контуру СБН.
- Пришить пуговицы.

Вариант 2

Подобное изделие можно выполнить и в поперечном направлении, тогда пряжа секционного крашения будет смотреться по иному, но придется отказаться от декоративных планок по линии реглана.

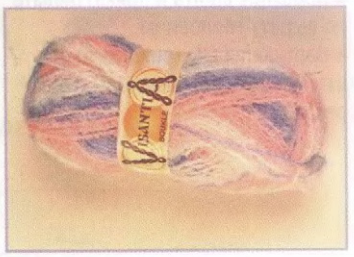
В этом случае начало вязания – край полочки. Планку можно связать платочной вязкой, распуская и поднимая петли петлеуловителем по всему ряду. При этом на правой полочке сразу выполняются отверстия для пуговиц.

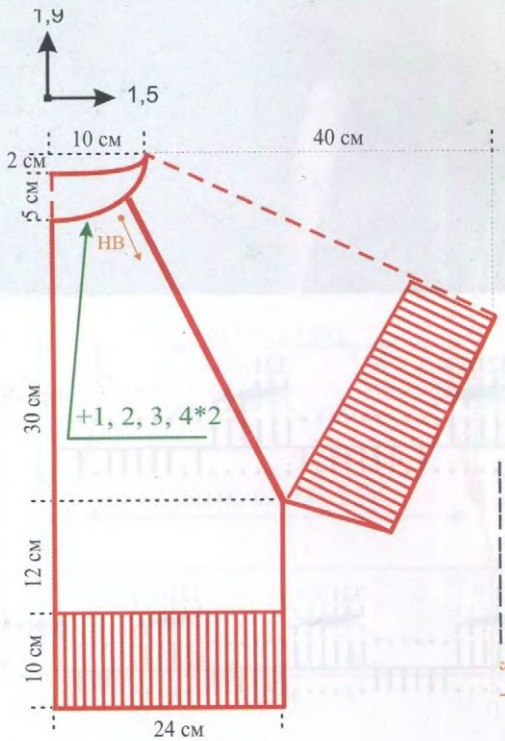
Сначала нужно связать полочку, прибавляя петли по линии выреза горловины, затем линию реглана **ЧВ**, выводя иглы в **ПНП**. Петли по линии бока снять на бросовую нить и далее вязать рукав, возвращая иглы в работу. Связать небольшой прямой участок и выполнить следующую линию реглана, выводя иглы в **ПНП**.

Когда все иглы по линии реглана будут выведены в **ПНП**, перейти к выполнению спинки. Рядом с выставленными иглами навесить открытые петли боковой линии полочки. Вязать спинку, возвращая иглы по линии реглана в **РП**, затем прямой участок по центру спинки и далее вязать зеркально до края второй полочки, закончив вязание платочной вязкой – планка. Петли закрыть, не стягивая.

По нижнему краю спинки, полочек и рукавов связать по **10 см резинкой 1х1**. Для этого можно навесить край детали на иглы машины, связать **10 см** кулирной гладью, выполнить резинку петлеуловителем и затем петли закрыть. Или набрать петли на иглы машины и связать **10 см** кулирной гладью, выполнить резинку петлеуловителем. Соединить открытые петли с краем детали (прикеттлевать или соединить на иглах машины).

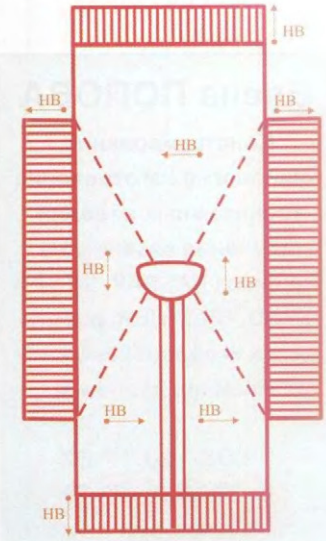
Набрать петли, связать воротник и соединить с линией горловины жакета, как описано выше.





Схема

Вариант 1



Вариант 2

Размер: 46-48
Пряжа и материалы: Visantia BOUKLE (70% мохер, 30% акрил, 200м/100гр.; сеть магазинов «Иголочка») цвет 05 сиреневый-розовый-белый – 300 гр.
- 10 пуговиц
Вязальная машина: однофонтурная машина 4-го класса
Плотность вязания: 6
Петельная проба: Пг-1,5 п/см, Пв-1,9 р/см.

Автор модели: Ольга Лихачева

БЕРЕТ с объемными ромбами

Пряжа:
- Alpina AMMY(86% мохер, 14% нейлон, 200м/50гр.; сеть магазинов «Иголочка»)в 1 нить – белого цвета;
- Visantia BLAZE(10% мохер, 90% акрил, 350м/100гр.; сеть магазинов «Иголочка»)в 1 нить – бежевого цвета;
- Adelia CLAIRE (50% шерсть, 50% акрил, 150м/100гр.; сеть магазинов «Иголочка») – 150 гр. ЦВЕТ №502

Переплетения:
- узор из объемных ромбов на основе кулирной глади
- резинка 1х1
- кулирная гладь

Вязальная машина: одно-фонтурная машина 4-го класса и двухфонтурная машина 5-го класса

Плотность вязания:
- кулирная гладь PL6 (4 кл.)
- резинка 1х1 PL7/8 (5 кл.)

Петельная проба:
Пг-1,2 п/см, Пв-2,2 р/см (кулирная гладь).

РЕКОМЕНДАЦИИ

Узор из объемных ромбов располагается с изнаночной стороны полотна, выполняется с использованием приема подъема петель нижележащего ряда на иглы машины по схеме1 следующим образом.

1-8 ряд – связать кулирную гладь, в работе нить цвета А (белая).

9-16 ряд – связать кулирную гладь, в работе нить цвета Б (беж) и выполнить подъем петель. Для этого двухигольный деккер ввести в петли первого ряда, связанного белой нитью и, подняв вверх, навесить на иглы (начальный этап узора).

17-24 ряд – связать кулирную гладь, в работе нить цвета А (белая).

25-32 ряд – связать кулирную гладь, в работе нить цвета Б (беж) и выполнить подъем петель. Для этого двухигольным деккером поднять петли **16 ряда** (цвет беж) и навесить на иглы **32 ряда** (цвет беж).

Этот прием выполнять в шахматном порядке по схеме через **16 рядов**, при этом следует поднимать петли последнего ряда, связанного цветом беж и навешивать на аналогичный ряд следующего фрагмента (беж).

Формула расчета количества петель: (8+2) х n+2, где
(8+2) – шаг раппорта рисунка,
n – число ромбов в рисунке,
2 – кромочные петли.

! Количество петель и количество рядов раппорта рисунка может меняться по желанию или в зависимости от толщины пряжи и класса машины.

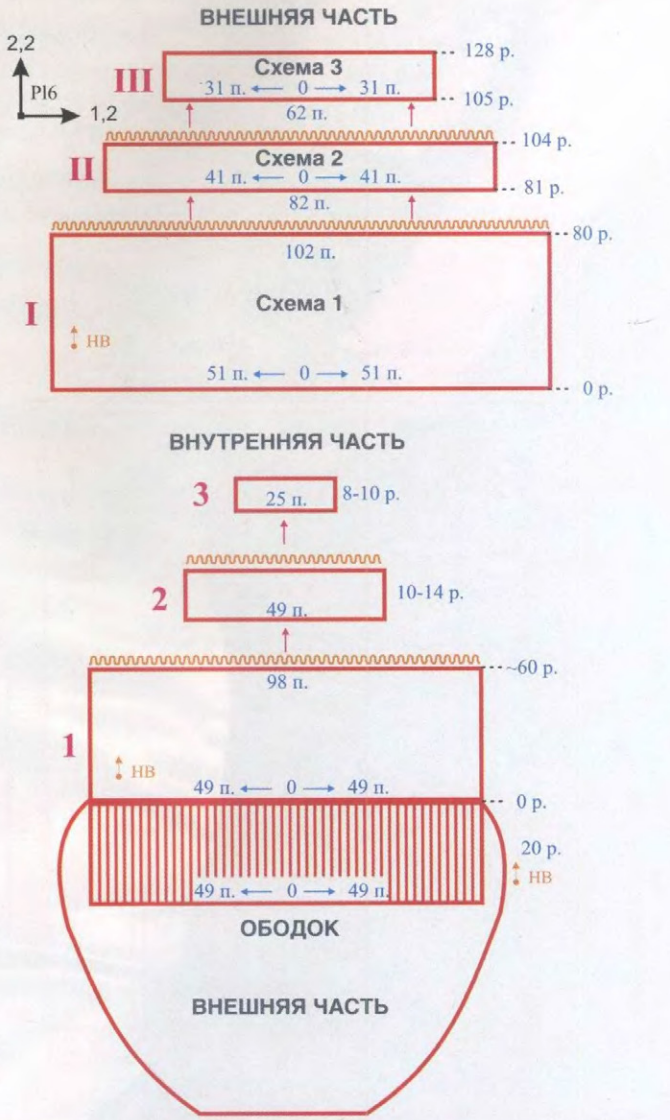
ОСНОВНАЯ ВЕРХНЯЯ ДЕТАЛЬ

На машине **4-го класса** выставить в работу **102 иглы** в рабочей зоне **51-0-51 (10 ромбов + 2 кромочные петли)**. Набрать петли бросовой нитью и связать **6-7 рядов**, затем **1 ряд** тонкой катушечной нитью; счетчик обнулить. Ввести в работу основную нить белого цвета (А).

Часть I. На **PL6** вязать по схеме 1 прямо до **80 ряда**, меняя нити через **8 рядов** и выполняя подъем петель через **16 рядов** в шахматном порядке строго по схеме 1. Связать **1 ряд** нитью белого цвета **(А – 81 ряд)** и несколько рядов бросовой нитью. Снять полотно с машины.

Часть II. Сократить количество игл рабочей зоны **(10 рап.х2=20 п.) до 41-0-41** и вернуть открытые петли полотна на иглы машины, выполняя убавку петель. Для этого два раза навесить по **2 петли** на одну иглу внутри объемного ромба. Продолжить работу по схеме 2 (раппорт узора **6+2**) и связать прямо **24 ряда.** Провязать сглаживающий ряд нитью белого цвета **(А – 105 р.)** и несколько рядов бросовой нитью. Снять полотно с машины.

Часть III. Еще раз сократить количество игл рабочей зоны **(-20)** до **31-0-31** и вернуть открытые петли



полотна на иглы машины, выполняя убавку петель (**2 раза** навесить по **2 петли** на одну иглу внутри объемного ромба). Продолжить работу по схеме 3 (раппорт узора **4+2**) и вязать прямо **24 ряда**. Связать сглаживающий ряд нитью белого цвета (А – **129 р.**), затем деккером перенести каждую **2-ю** петлю на соседнюю иглу, а свободные иглы убрать в **ЗНП**. Провязать **1 ряд (130 р.)** и снять петли на спицу или бросовую нить. Собрать все петли и стянуть.

ОБОДОК И ВНУТРЕННЯЯ ЧАСТЬ

Вязать на машине **5-го класса** нитью Adelia CLAIRE **в 1 сл**.

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить в работу иглы в ритме резинки **1х1** в рабочей зоне **49-0-49**. Рабочей нитью набрать петли и на **PL7/8** связать прямо **20 рядов** резинкой **1х1**. Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**.

Взять связанную верхнюю деталь и, развернув её к себе левой стороной (изнаночная сторона изделия), убирая бросовую нить, навесить открытые петли первого ряда на иглы машины поверх связанного полотна. При этом в 3-4-х местах навесить на одну иглу по **2 петли**.

1 часть. Связать кулирной гладью на **PL6** прямо примерно **60 рядов** и снять полотно на бросовую нить.

2 часть. Оставить **49 игл в РП** и вернуть открытые петли полотна на иглы машины, навешивая по **2 петли** на каждую иглу. Связать прямо **10-14 рядов** и снять полотно на бросовую нить.

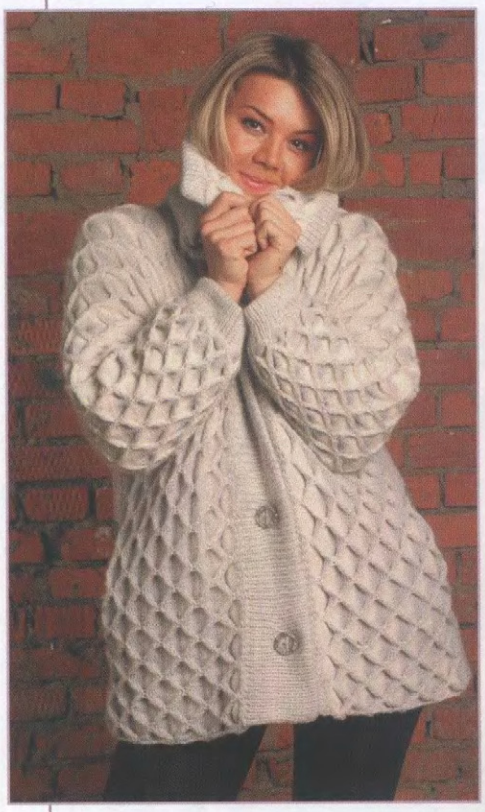
3 часть. В работе **25 игл**, вернуть открытые петли на иглы машины, навешивая по **2 петли** на каждую иглу. Связать прямо **8-10 рядов** и снять петли на спицу или бросовую нить, затем собрать все петли последнего ряда полотна и стянуть.

СБОРКА

- Заправить все концы нитей.
- Аккуратно сшить изделие вертикальным трикотажным швом.

Автор модели: Ольга Лихачева

ЖАКЕТ "Жемчужный"



Пряжа:
- Alpina AMMY(86% мохер, 14% нейлон, 200м/50гр.; сеть магазинов «Иголочка») в 1 нить, серого цвета (А), 400 гр. Цвет № 31
- Alpina AMMY(86% мохер, 14% нейлон, 200м/50гр.; сеть магазинов «Иголочка») в 1 нить, белого цвета(Б), 400 гр. Цвет № 33
- 8 пуговиц

Переплетения:
- узор из объемных ромбов на основе кулирной глади
- «ложная» резинка 1х1

Вязальная машина:
однофонтурная машина 4-го класса

Плотность вязания:
- кулирная гладь PL5*
- «ложная» резинка 1х1 PL6

Петельная проба:
Пг-1,9 п/см, Пв-5,7 р/см (кулирная гладь).

РЕКОМЕНДАЦИИ

Узор из объемных ромбов располагается с изнаночной стороны полотна с использованием приема подъема петель нижележащего ряда на иглы машины и выполняется по схемам 1 и 2.

СПИНКА

Выставить в работу **150 игл** в рабочей зоне **75-0-75**. Набрать петли бросовой нитью и связать **6-7 рядов**, затем **1 ряд** тонкой катушечной нитью, счетчик обнулить. Ввести в работу основную нить серого цвета (А).

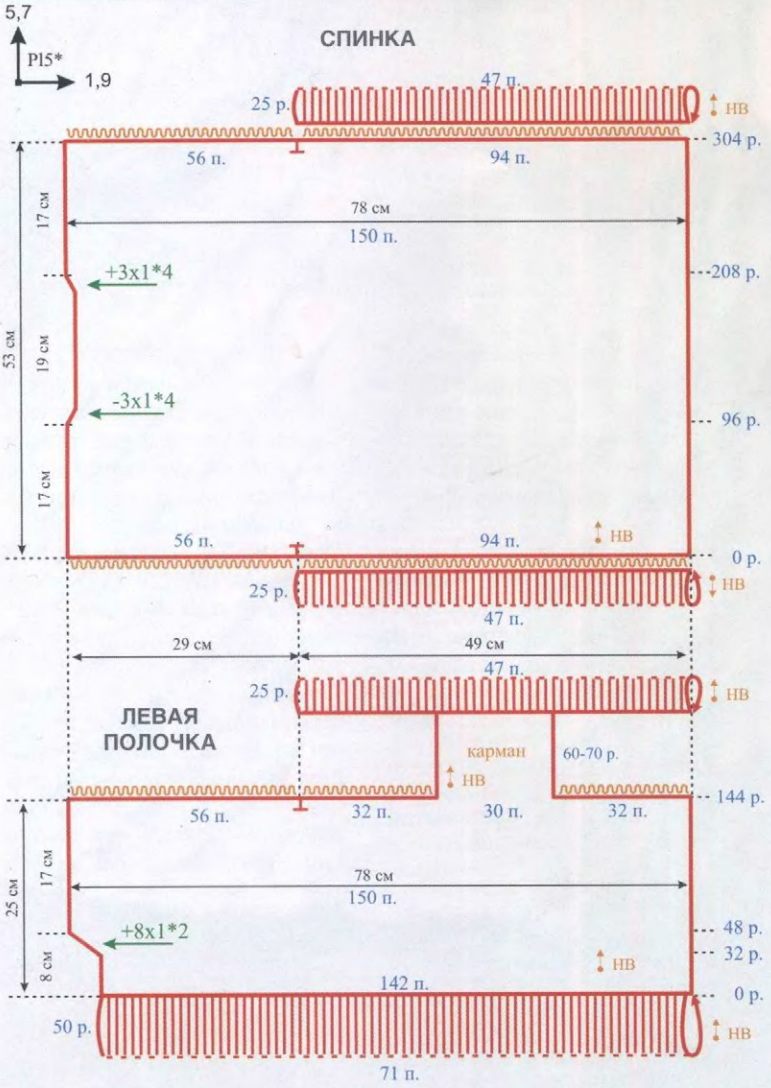
На **PL5*** вязать по схеме 1 прямо до **96 ряда**, меняя нити через **8 рядов** и выполняя подъем петель через **16 рядов** в шахматном порядке строго по схеме 1. По линии выреза горловины убавить **3 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-3х1*4) и до **196 ряда** вязать прямо узором. Затем по линии горловины прибавить **3 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (+3х1*4) и далее до **304 ряда** вязать прямо. Разделить работу на две части: **56 игл** – пройма, **94 иглы** – линия бока. На каждой отдельно связать по несколько рядов бросовой нитью и снять с машины.

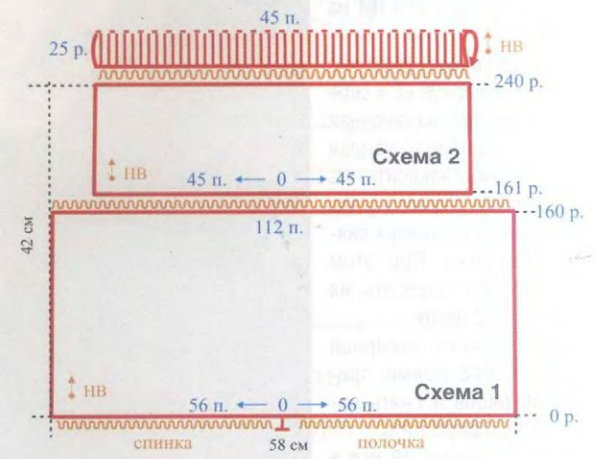
Боковые планки вяжутся для того, чтобы стабилизировать полотно по линии бока.

В работу выставить **47 игл в ритме 1х1** в зоне **46-0-47**. Готовое полотно детали спинки развернуть к себе правой стороной (обратная сторона детали) и **94 петли** по линии бока вернуть на иглы машины, навешивая по **2 петли** на рабочую иглу. Обе рабочие нити (серую и белую) сложить вместе, закрепить на крайней игле и заправить в челнок каретки.

На **PL6** связать «ложной» **резинкой 1х1** прямо **25 рядов** (двойная высота планки). Выставить в работу все попущенные иглы рабочей зоны **(94 иглы)**. Выполнить подгиб, деккером поднимая полупетли первого ряда резинки на пустые иглы. Убрать одну нить и провязать **1 ряд нитью в 1 сл.** Закрыть **94 петли**, не стягивая.

Аналогично связать вторую планку на другой стороне спинки.





ЛЕВАЯ ПОЛОЧКА

Выставить в работу **71 иглу в ритме 1х1** в рабочей зоне **66-0-75**. Набрать петли и связать **6 рядов** бросовой нитью **и 1 ряд** катушечной. Сложить обе рабочие нити вместе (серая и белая) и ввести в работу.

На **PL6** связать «ложной» **резинкой 1х1** прямо **50 рядов** (двойная высота планки борта). Выставить в работу все пропущенные иглы рабочей зоны **67-0-75**. Выполнить подгиб, деккером навешивая полупетли первого ряда резинки на пустые иглы – в работе **142 иглы**. Оставить в челноке каретки нить серого цвета, а нить белого цвета временно убрать в сторону.

На **PL5*** вязать основное полотно узором по схеме 1, меняя нити через **8 рядов** и выполняя подъем петель через **16 рядов** в шахматном порядке. Связать прямо **31 ряд** (каретка слева) и выставить **8 игл** на левом крае игольницы в **ПНП**. Рабочей нитью приемом обвив набрать петли и провязать **32 ряда** на всех **150 иглах**. Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут) и вывести **8 игл** (левый край игольницы) в **ПНП**. Вязать следующие **16 рядов** по узору, возвращая **8 раз по 1 игле в каждом 2-м ряду** (+8х1*2). Далее вязать прямо до **304 ряда** и закончить вязание бросовой нитью, связав каждую группу раздельно. Сначала связать бросовой нитью и снять **56 петель** проймы. Затем следующие **32 петли** по линии бока так же провязать бросовой нитью и снять с машины. Аналогично связать и снять **32 петли** по линии бока от нижнего края изделия.

В работе оставить **30 игл** по линии бока для кармана, на которых связать кулирной гладью прямо **60-70 рядов** и, закончив несколькими рядами бросовой нити, снять с машины.

В рабочей зоне **46-0-47** выставить **47 игл в ритме 1х1.** Развернуть полочку к себе правой стороной (обратная сторона детали) и вернуть открытые **94 петли** (**32 петли** – линия бока, **30 петель** – карман, **32 петли** – по линии бока) на иглы машины, навешивая по **2 петли** на каждую иглу.

Сдвоенной рабочей нитью связать «ложной» резинкой на **PL6** двойную высоту планки – **25 рядов** и выполнить подгиб, как на спинке.

ПРАВУЮ ПОЛОЧКУ связать симметрично, выполнив **4 петли** для пуговиц на двойной планке борта.

Аккуратно сшить вертикальным трикотажным швом плечевые скосы спинки и полочек так, чтобы рисунок совпадал.

РУКАВ (2 детали)

Выставить в работу **112 игл** в рабочей зоне **56-0-56**. Удаляя бросовую нить, вернуть открытые петли проймы спинки и проймы полочки на иглы машины.

На **PL5*** вязать узором по схеме 1 (раппорт узора **8+2**) прямо **до 160 ряда** и связать еще **1 ряд** рабочей нитью цвета А, затем несколько рядов бросовой нитью и снять полотно с машины. Сократить рабочую зону до **90 игл (45-0-45)** и вернуть открытые петли рукава на иглы, навешивая по **2 петли** внутри объемного ромба и далее вязать по схеме 2 (раппорт узора **6+2**).

Связать прямо еще **80 рядов** узором и после **240 ряда** снять полотно на бросовую нить или спицу. Разобрать иглы в ритме **резинки 1х1** и убрать лишние в **ЗНП**. Полотно развернуть к себе правой стороной (обратная сторона полотна) и вернуть открытые петли, навешивая по **2 петли** на каждую иглу.

Сдвоенной рабочей нитью связать «ложной» резинкой на **PL6** двойную высоту планки – **25 рядов** и выполнить подгиб, как на спинке.

ВОРОТНИК

1 часть – верхняя часть воротника. Выставить в работу **122 иглы** в рабочей зоне **61-0-61**. Набрать петли и связать **6 рядов** бросовой нитью, **1 ряд** катушечной, счетчик обнулить. Ввести в работу рабочую нить серого цвета (А) и вязать узором по схеме 1 **(12 раппортов 8+2)** на **PL5*** прямо **80 рядов**. Бросовой нитью связать несколько рядов и снять полотно с машины.

2 часть – планка отлета воротника. В рабочей зоне **61-0-61** выполнить разбор игл **в ритме 1х1** и часть игл убрать в **ЗНП** (в **РП – 61 игла**). Связанное полотно развернуть к себе правой стороной (обратная сторона полотна) и, удаляя бросовую нить, вернуть открытые петли первого ряда на иглы машины, навешивая по **2 петли** на каждую иглу.

Соединить обе рабочие нити и закрепить на крайней игле, заправить в челнок каретки. На **PL6** связать **«ложной» резинкой 1х1** прямо **25 рядов** планки и выполнить подгиб, деккером подняв полупетли первого ряда резинки на рабочие иглы.

3 часть – нижняя часть воротника. Продолжить вязание на **61 игле** и на **PL7** связать прямо **20 рядов**. Снять полотно на спицу или бросовую нить.

4 часть – нижняя часть воротника. Сократить рабочую зону до **51 иглы** и вернуть открытые петли полотна на иглы машины, равномерно припосаживая, т.е. навешивая **10 раз по 2 петли** на одну иглу. Связать прямо **10-14 рядов** и снять полотно на спицу или бросовую нить.

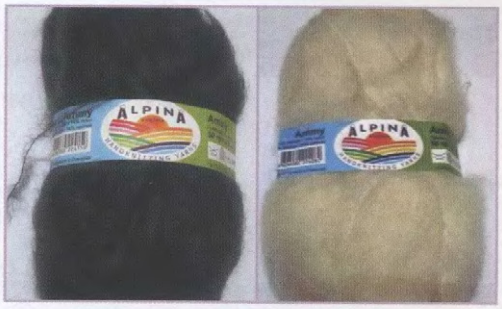
5 часть – нижняя часть воротника. Оставить в работе **41 иглу** и вернуть открытые петли полотна на иглы машины, равномерно припосаживая. Связать прямо **10 рядов** и закончить несколькими рядами бросовой нити.

6 часть – верхняя часть воротника. Выставить в работу **98 игл** в рабочей зоне **49-0-49**. Полотно развернуть левой стороной и, удаляя бросовую нить, вернуть открытые петли **1 части** (**80 р.** узора) на иглы машины, навешивая **2 раза по 2 петли** внутри объемного ромба **(12 раппортов 6+2).**

На **PL5*** вязать узором по схеме 2 **прямо 32 ряда** и закончить работу несколькими рядами бросовой нити.

СБОРКА

- Заправить все концы нитей.
- Воротник соединить с основными деталями по линии горловины: прикеттлевать с двух сторон или навесить открытые петли воротника на иглы машины, сложив воротник пополам. Сверху навесить кромочные петли по линии горловины спинки, повернув полотно к себе лицевой стороной. Рабочей нитью вручную провязать **1 ряд** и петли закрыть, не стягивая.
- Аккуратно сшить короткие стороны воротника вертикальным трикотажным швом.
- Соединить планки по линии бока, наложив планку полочки на планку спинки и пришить пуговицы. Закрепить короткие стороны планок в верхней части.
- Сшить боковые швы мешковины карманов.
- Швы рукавов соединить вертикальным трикотажным швом так, чтобы не нарушить узор.
- Обработать на планке борта петли застежки и пришить пуговицы.



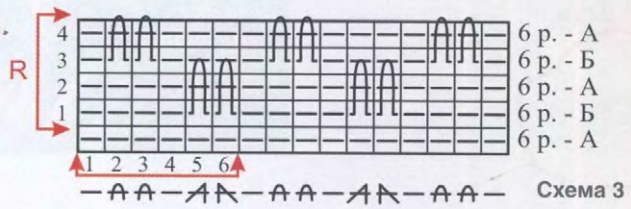


Схема 3

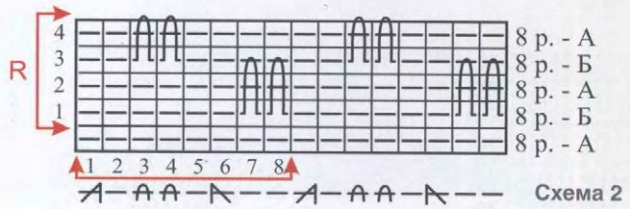


Схема 2

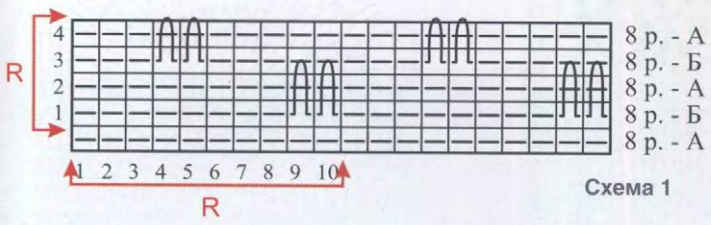


Схема 1

— - изнаночная гладь

⋀⋀ - 2 полупетли 16-го ряда поднять и навесить на иглы 32-го ряда

⋀ - убавка внутри полотна - 2 петли навесить на 1 иглу.

Автор модели: Лариса Игнатова

ПЛАТЬЕ

Размер: 44
Пряжа и материалы:
- «Фаворит сезона» ангора (ангора 50%, имп. шерсть 50%) 250м/100 гр. – 350 гр;
- «Шелковая» (Шелк – 20%, акрил – 80%) 200м/50 гр. – 350 гр;
- крючок №3
- бусины под цвет пряжи.

Модель связана крючком по кругу от линии талии вниз и вверх по схеме 1 с расширяющимся раппортом, нижний край связан по схеме 3 в продолжение рисунка. Кокетка связана по схеме 2 (выполнение см. в приложении на диске).

! Все детали нужно начинать вязать вискозной нитью и менять пряжу через ряд.

КОКЕТКА

Связать **ВП** цепочку длиной **56 см** и разделить на **4 части** по **14 см.** Вязать **3 угла** по схеме 2, расширяя полотно и меняя пряжу через ряд, только цветочки **(11 и 12 ряд)** вязать ангорой. Пришить бусинки по центру каждого цветочка.

ОСНОВНАЯ ДЕТАЛЬ

На цепочке **ВП** длиной, равной **От+5 см**, вязать юбку по кругу. Для этого выполнить **11-12 раппортов** по схеме 1, повторяя каждый ряд несколько раз и расширяя постепенно полотно за счет увеличения количества столбиков (размер проверять примеркой!). Связать **50 см** и закончить обвязкой нижнего края по схеме 3.

Лиф платья довязать по схеме 1, повторяя **1-й ряд**. Сначала вязать по кругу до определенного уровня (см. выкройку), затем определить центр переда и далее вязать от него перед и спинку прямыми и обратными рядами. Довязав до пройм, продолжить вязание только спинки по выкройке.

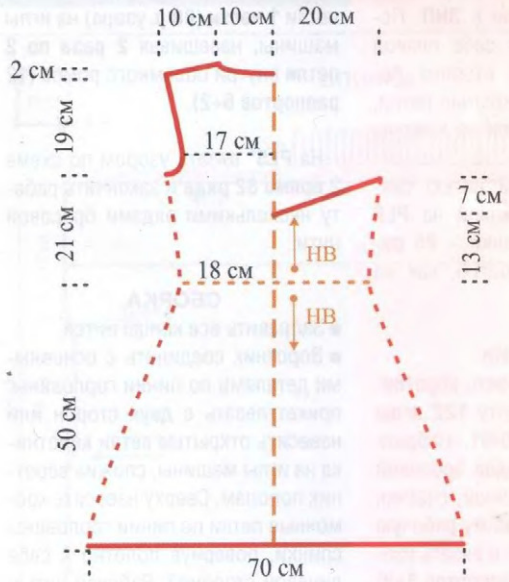
РУКАВ

На цепочке **ВП** длиной **28 см** связать **8 рядов** по схеме 1, повторяя рисунок **1-го ряда**. Затем в каждом ряду выполнять между **СН** по **1 ВП** для расширения полотна и вязать по выкройке.

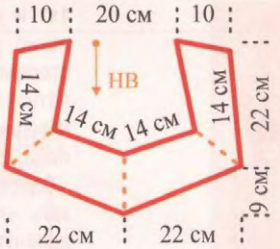
СБОРКА

- Пришить кокетку потайным швом к переду и спинке.
- Сшить рукава и вшить их в проймы.

СПИНКА / ПЕРЕД



КОКЕТКА



РУКАВ 2 дет.

мастер-стилист
Марина Родина
НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ
любой сложности
Акрил, гель, аквариумный дизайн
Маникюр, педикюр
Использование технологий и материалов ведущих фирм США
ОБУЧЕНИЕ
тел. 8 495 603 23 55
моб.8 499 130 29 61
e-mail: rodina_mat@tochka.ru
10 ЛЕТ НА РЫНКЕ УСЛУГ

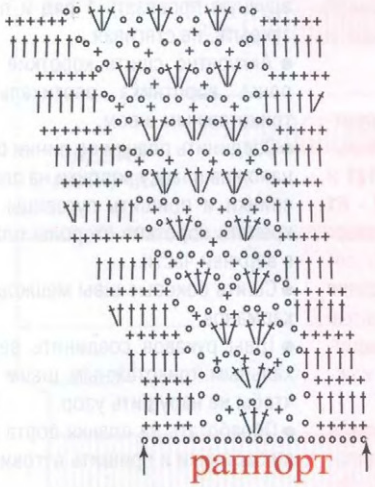


Схема 1

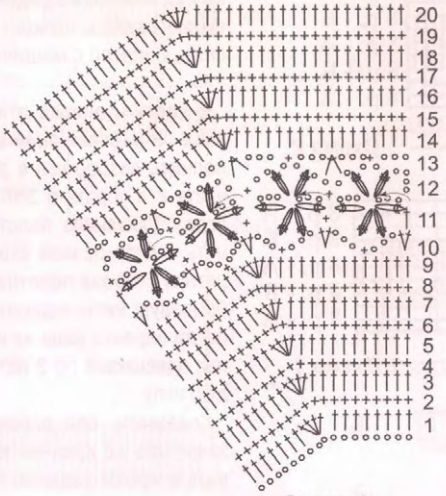


Схема 2

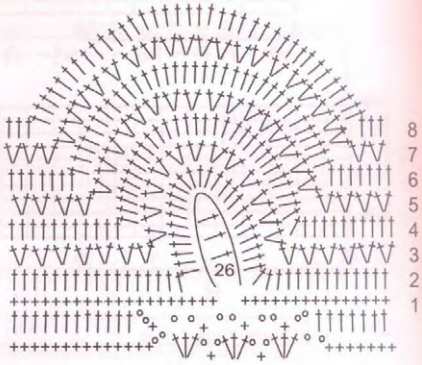


Схема 3

Автор модели: Елена Зубарева

ПУЛОВЕР «Гвоздики»

Размер: 46-48
Пряжа и материалы:
п/ш (50% шерсть, 50% акрил; текс №16/2; ООО «Пехорский текстиль») в 1 сложение молочного цвета – 500 гр.
Переплетения:
кулирная гладь, резинка 1х1
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5-го класса
Плотность вязания:
- резинка PL1*/1*
- кулирная гладь PL2*
Петельная проба:
Пг-4 п/см, Пв-6,67 р/см.

СПИНКА

На **3И** выставить в работу иглы в рабочей зоне **92-0-92**, набрать петли и связать несколько рядов бросовой нитью, затем **1 ряд** катушечной нитью. Ввести в работу основную нить молочного цвета в **2 сл.** и далее вязать кулирной гладью на **PL2***.

Прибавить с двух сторон по **1 петле в 8-м, 14-м и 20-м рядах** (+3х1*6), затем вязать прямо и в **95 ряду** убавить с двух сторон по **1 петле**, а далее еще **5 раз по 1 петле в каждом 20-м ряду** (-6х1*20).

На высоте **204 ряда** с двух сторон выполнить проймы, убавляя **1 раз 5 петель, 1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду; затем 4 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-5, 3, 2х2, 3х1*2; 4х1*4). Далее вязать прямо.

С **310 ряда** работу разделить на две части и временно вывести из работы иглы левой половины в **ПНП**. Каретку настроить на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). На правой стороне выполнить вырез горловины, убавляя от центра **1 раз 15 петель, 1 раз 5 петель, 2 раза по 3 петли, 1 раз 2 петли и 1 петлю в каждом 2-м ряду** (-15, 5, 2х3, 2, 1*2). Одновременно выполнить скос плеча, убавляя от проймы **1 раз по 6 петель и 5 раз по 7 петель в каждом 2-м ряду** (-6, 5х7*2). Петли плечевого скоса провязать и закрыть.

Вернуть в работу иглы левой половины и довязать левую сторону зеркально.

РЕЗИНКА СПИНКИ

Сдвиг игольницы на **«Н»** (игла против двух игл), выставить на обеих игольницах все иглы в зоне **50-0-50.** Нитью в **2 сл.** набрать петли (плотный ластик) и далее вязать на **PL1*/1*** (Brother – каретка **KR** переключить нижний рычаг на плотное вязание – **позиция II**). Связать прямо **90 рядов**, закончить бросовой нитью.

Соединить резинку с нижним краем детали спинки, припосаживая основное полотно.

ПЕРЕД

На **3И** выставить в работу иглы в зоне **92-0-92**, набрать петли бросовой нитью, связать несколько рядов и **1 ряд** катушечной нитью, ввести в работу основную нить. Далее вязать, как спинку.

С **210 ряда** выполнить проймы, убавляя с двух сторон **1 раз 5 петель, 1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду; затем еще 4 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-5, 3, 2х2, 3х1*2; 4х1*4).

На высоте **298 ряда** разделить работу и временно вывести иглы левой половины в **ПНП**. Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). На правой стороне продолжить работу, выполняя частичным вязанием вырез горловины, убавляя от центра **1 раз 8 петель, 2 раза по 3 петли, 3 раза по 2 петли и 9 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-8, 2х3, 3х2, 9х1*2). Одновременно со стороны проймы с **316 ряда** выполнить убавления по скосу плеча: **1 раз 6 петель и 5 раз по 7 петель в каждом 2-м ряду** (-6, 5х7*2).

Счетчик установить на показатель **298 ряда,** вернуть иглы левой половины в работу и довязать левую сторону зеркально правой стороне.

РЕЗИНКА ПЕРЕДА

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл), выставить на обеих игольницах все иглы в зоне **50-0-50.** Нитью в **2 сл.** набрать петли (плотный ластик) и далее вязать на **PL1*/1*** (Brother – каретка **KR** переключить нижний рычаг на плотное вязание – **позиция II**). Связать прямо **90 рядов,** закончить бросовой нитью.

Соединить резинку с нижним краем детали полочки, припосаживая основное полотно.

РУКАВ (2 детали)

На **3И** выставить в работу иглы в рабочей зоне **68-0-68,** набрать петли бросовой нитью, связать несколько рядов, **1 ряд** катушечной нитью и ввести в работу основную нить молочного цвета в **2 сл.** Далее вязать кулирной гладью на **PL2*** прямо до **40 ряда**.

Начиная с **40-го ряда по 140 ряд** убавить с двух сторон **2 раза по 1 петле в каждом 10-м ряду; 5 раз по 1 петле в каждом 8-м ряду; 5 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду и 5 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-2х1*10; 5х1*8; 5х1*6; 5х1*4). Затем прибавить **9 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду** (+9х1*10).

С **248 ряда** приступить к выполнению оката, убавляя с двух сторон **1 раз по 5 петель, 1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли, 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду; затем 20 раз по 1 петле в каждом 3-м ряду и еще 3 раза по 1 петле, 2 раза по 2 петли, 1 раз 3 петли и 1 раз 5 петель в каждом 2-м ряду** (-5, 3, 2х2, 3х1*2; 20х1*3; 3х1, 2х2, 3, 5*1). После **338 ряда** закрыть оставшиеся петли по прямой.

Второй рукав связать аналогично.

МАНЖЕТА (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл), выставить на обеих игольницах все иглы в зоне **28-0-28.** Нитью в **2 сл.** набрать петли (плотный ластик) и далее вязать на **PL1*/1*** (Brother – каретка KR переключить нижний рычаг на плотное вязание – позиция II). Связать прямо **66 рядов,** закончить бросовой нитью.

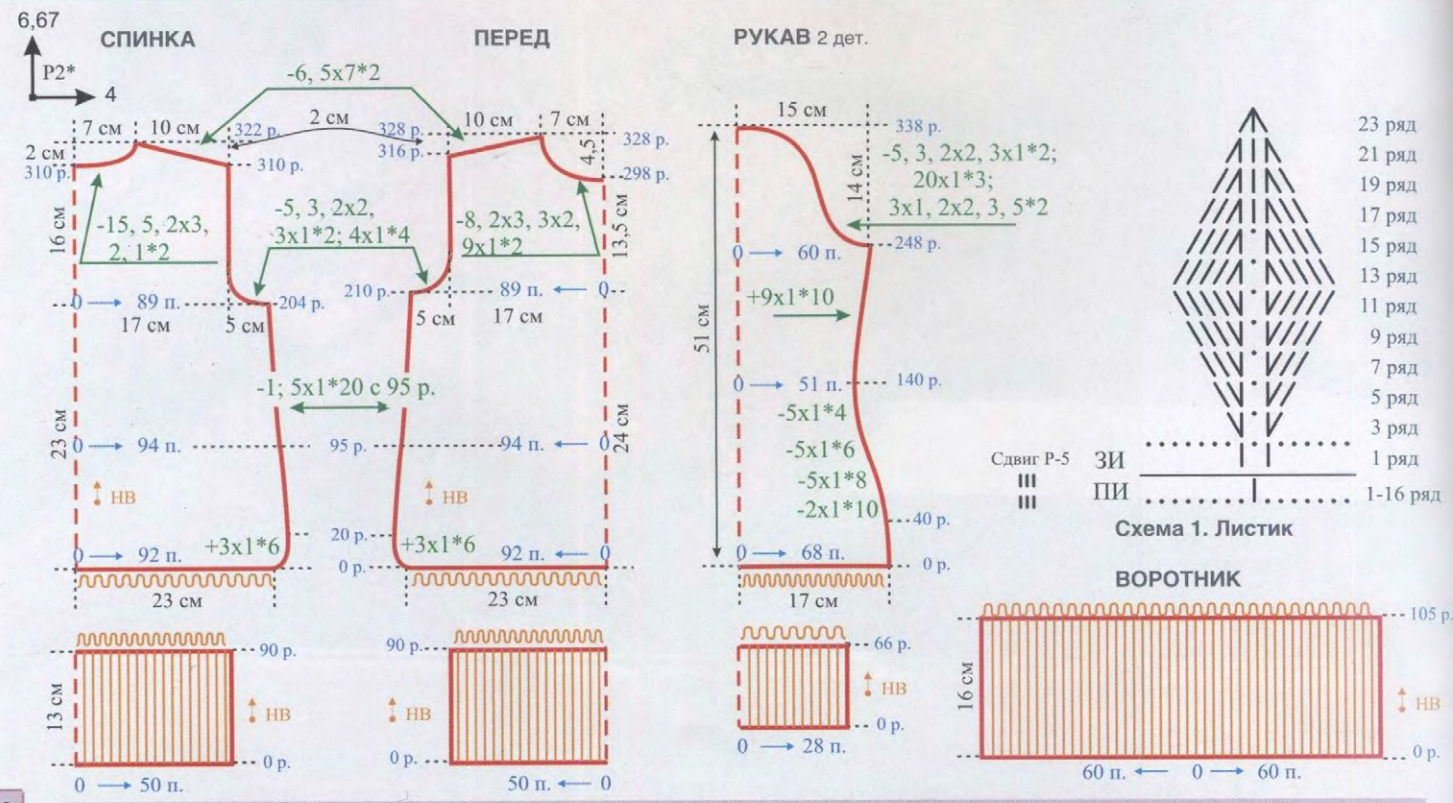


Схема 1. Листик

Соединить резинку с нижним краем рукава, припосаживая основное полотно.

Вторую манжету выполнить аналогично.

ВОРОТНИК

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл), выставить на обеих игольницах все иглы в зоне **60-0-60.** Нитью в **1 сл.** набрать петли (плотный ластик) и далее вязать на **PL0/0** (Brother – каретка KR переключить нижний рычаг на плотное вязание – позиция II). Связать прямо **105 рядов,** закончить бросовой нитью.

СБОРКА

- Заправить все концы нитей.
- Сметать детали и отпарить.
- Сшить правый плечевой шов.
- Прикеттлевать воротник по вырезу горловины.
- Сшить плечевой шов и шов воротника.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Сшить боковые швы и швы рукавов.

ОТДЕЛКА «ГВОЗДИКИ»

«Гвоздики»

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл), выставить на обеих игольницах все иглы в зоне **92-0-92.** Нитью в **1 сл.** набрать петли (плотный ластик) и далее вязать на **PL0/0** (Brother – каретка **KR** переключить нижний рычаг на плотное вязание – позиция II). Связать прямо **19 рядов**, закончить бросовой нитью. Снять с машины, вдеть оставленный конец рабочей нити в иглу и, удаляя бросовую нить, собрать открытые петли на нить. Свернуть связанную полоску по спирали **(см. фото)** и закрепить с обратной стороны.

Таким образом, выполнить три цветка.

«Листочек»

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). На обеих игольницах выставить в работу **3 иглы** (схема 1). Нитью в **3 сл.** набрать **3 петли.** Далее вязать на **PL5/6** по схеме следующим образом.

1 ряд – деккером переместить левую петлю на **ЗИ** на **1 игольный шаг влево**, а правую петлю на **1 игольный шаг вправо**, свободные иглы оставить в **РП**. Провязать **2 ряда** – в работе **5 игл**.

3-11 ряд – аналогично **1-му ряду** деккером переместить петли от центра в сторону на **1 игольный шаг,** оставляя свободные иглы в **РП,** до тех пор, пока не достигнута желаемая ширина листочка (в данном случае – в работе **13 игл**).

13-15 ряд – деккером переместить все петли от края к центру на **1 игольный шаг (= 11 п.).**

17 ряд – перенести центральную петлю **с ПИ на ЗИ**, переместить петли от края к центру на 1 игольный шаг.

23 ряд – провязать **3 оставшиеся петли** вместе.

Выполнить **4 листочка**.

Автор модели: Ольга Лихачева

ВОДОЛАЗКА

Размер: 46-48
Пряжа: АЛЬПАКА (100% альпака, 190 м/50 гр.; ОАО «Троицкая камвольная фабрика») сурового цвета и п/ш №32/2 (ООО «Пехорский текстиль») в 1 сл. розового цвета – 380 гр.
Переплетения: резинка 5х5 в режиме платинга
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5-го класса
Плотность вязания: PL5/6
Петельная проба: Пг-3,5 п/см, Пв-4,3 р/см.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЗОРУ

Изделие связано с использованием платинга на двухфонтурном полотне. Для выполнения данного переплетения необходимо заменить основной челнок нитевода на платировочный. Особенностью платировочного челнока является функция разделения двух рабочих нитей таким образом, что основная нить (более толстая – А) образует лицевую поверхность петли, а платировочная нить (отделочная, более тонкая – В) – обратную поверхность петли (см. рис 1).

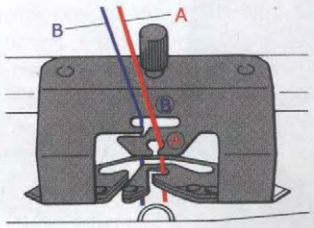


Рис. 1

В данном случае основная нить – нить Альпака светлого цвета, а отделочная (платировочная) – тонкая п/ш (№32/2 в 1 сл.) розового цвета, которая будет оттенять изнаночную поверхность полотна. Но в процессе работы нити можно менять местами, что дает интересный эффект и используется для создания узора.

УЗОР 1 – КЛЕТКА

Светлая нить заправлена в «глазок» **В** (дальний) и образует изнаночную поверхность. Отделочная нить заправлена в «глазок» **А** (ближний) и оттеняет лицевую поверхность. Связать **10 рядов** и нити поменять местами, и т. д., меняя нити через каждые **10 рядов**, в результате получается клетка.

УЗОР 2 – ПОЛОСКИ

Светлая нить заправлена в «глазок» **В** (дальний) и образует изнаночную поверхность. Отделочная нить заправлена в «глазок» **А** (ближний) и оттеняет лицевую поверхность.

ТЕХНОЛОГИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ СПИНКА

Выставить в работу иглы в зоне **73-0-73** на обеих игольницах; сдвиг игольницы на «**Н**» (игла против двух игл). Основной нитью АЛЬПАКА набрать петли. Выполнить расстановку игл под широкую **резинку 5х5**, перенося петли с одной игольницы на другую игольницу. Настроить каретку на выполнение платинга и заправить отделочную нить. Далее вязать на **PL5/6 – 100 рядов** узор 1, **130 рядов** узор 2 и т.д.

Связать прямо до **200 ряда**. Затем с двух сторон для пройм убавить **1 раз 3 петли, 2 раза 2 петли, 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду и еще 3 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-3, 2х2, 3х1*2; 3х1*4). Далее вязать прямо до **286 ряда**.

На высоте **286 ряда** работу разделить и временно вывести иглы левой половины в **ПНП**. Настроить каретки на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут) и на правой стороне частичным вязанием убавить от центра по вырезу горловины **1 раз 11 петель и 4 раза по 6 петель в каждом 2-м ряду** (-11, 4х6*2 – ЧВ). Иглы с петлями вывести в **ПНП**. Одновременно со стороны проймы убавить по скосу плеча **5 раз по 5 петель в каждом 2-м ряду** (-5х5*2-ЧВ). Вернуть иглы плечевого скоса в **РП**, провязать сглаживающий ряд и закрыть петли.

Установить показатель счетчика на **286 р.**, вернуть в работу иглы левой половины и вязать частичным вязание, зеркально правой стороне. После **296 ряда** петли плечевого скоса провязать и закрыть.

Средние **70 игл** вернуть в **РП** и связать стойку узором 2 высотой **70 рядов** на **PL3/4**. Закончить вязание бросовой нитью. Снять с машины и концом рабочей нити закрыть открытые петли иглой в ритме резинки.

ПЕРЕД

Выставить в работу иглы в зоне **73-0-73** на обеих игольницах. Набрать петли и вязать как спинку.

На высоте **260 ряда** работу разделить и временно вывести иглы левой половины в **ПНП**. Настроить каретки на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). На правой стороне вязать частичным вязанием, убавляя от центра по вырезу горловины **1 раз 5 петель, 1 раз 4 петли, 3 раза по 3 петли и 9 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-5, 4, 3х3, 9х3*2 – ЧВ). Одновременно со стороны проймы с **276 ряда** выполнить скос плеча, убавляя **6 раз по 4 петли в каждом 2-м ряду** (-6х4*2 – ЧВ). Вернуть в РП иглы плечевого скоса. Связать сглаживающий ряд и закрыть петли.

Установить счетчик на показатель **260 ряда**, вернуть в работу иглы левой половины и вязать частичным вязанием, зеркально правой стороне. После **288 ряда** петли плечевого скоса провязать и закрыть.

Средние **70 игл** по вырезу горловины вернуть в работу и связать

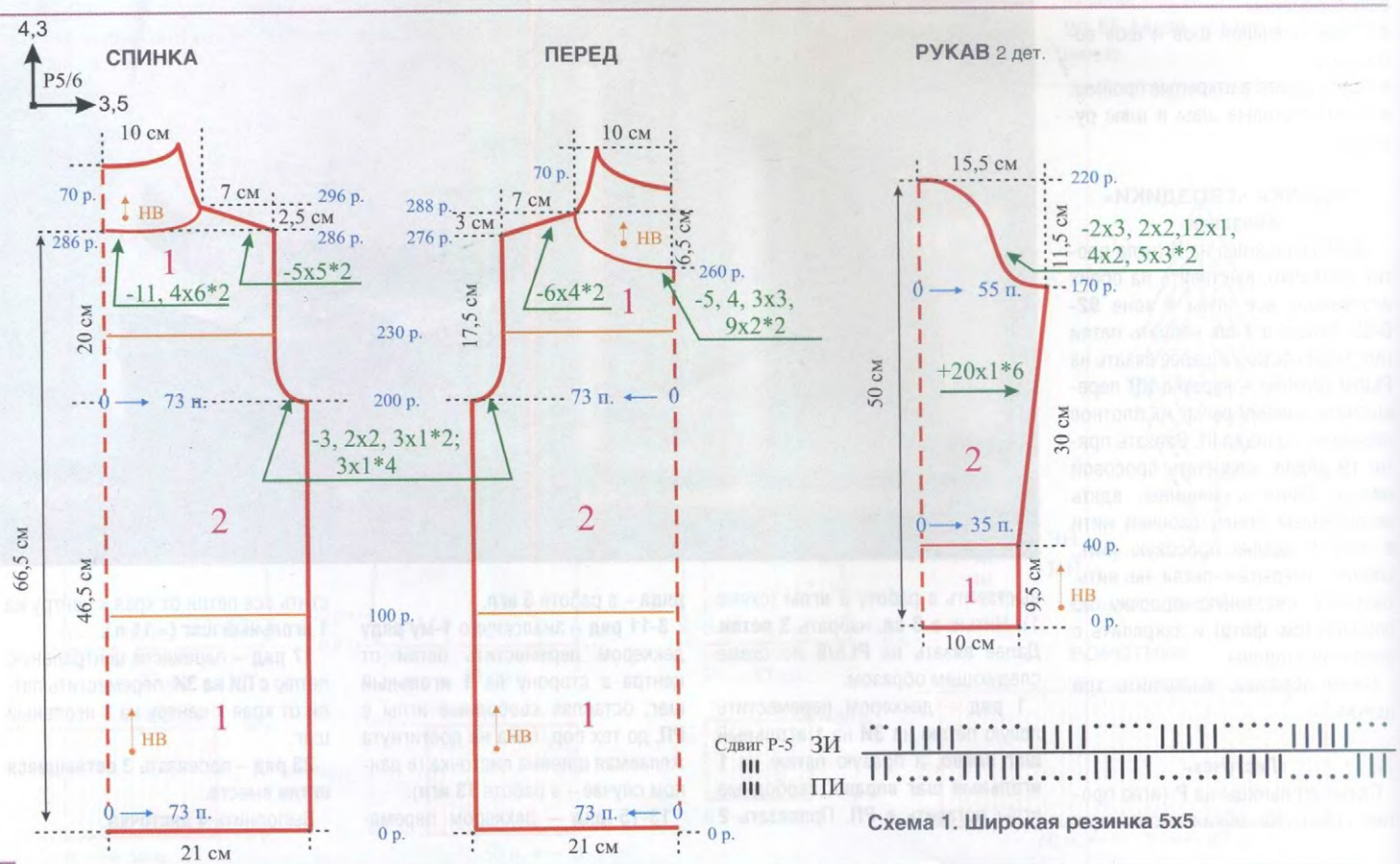


Схема 1. Широкая резинка 5х5

стойку узором 2 высотой **70 рядов на PL3/4**. Закончить бросовой нитью. Снять с машины и концом рабочей нити закрыть открытые петли.

РУКАВ

Сдвиг игольницы на **«Н»** (игла против двух игл). Выставить в работу иглы в зоне **34-0-35**. Нитью АЛЬПАКА набрать петли и выполнить расстановку игл по узору, перенося петли с одной игольницы на другую. Далее вязать как спинку.

Связать прямо **40 рядов** узором 1, затем сменить нити и далее вязать **узором 2**. При этом прибавить с двух сторон **20 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (+20x1*6).

На высоте **170 ряда** приступить к выполнению оката рукава, убавляя с двух сторон **2 раза по 3 петли, 2 раза по 2 петли, 12 раз по 1 петле, 4 раза по 2 петли, 5 раз по 3 петли в каждом 2-м ряду** (-2x3, 2x2, 12x1, 4x2, 5x3*2). После **220-го ряда** закрыть оставшиеся петли прямо.

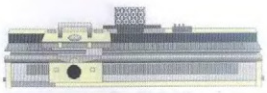
Второй рукав связать аналогично.

СБОРКА

- Заправить все концы нитей.
- Сметать и отпарить детали.
- Сшить плечевые швы и стойку.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Сшить боковые швы и швы рукавов.

Автор модели: Елена Кушнир

ПУЛОВЕР-ЖИЛЕТ с рукавом реглан



Размер: 50-54
Пряжа: PRESTIGE (100% шерсть; 390м/100 гр; YarnArt, про-во Турция; магазин Best for Me) в 1 нить темно-красного цвета – 600 гр.
Переплетение: резинка 2х2 (промышленная), слип-вязание
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5-го класса
Плотность вязания:
- резинка PL7/7
- слип-вязание PL10
Петельная проба: Пг-3,0 п/см, Пв-5,88 р/см.

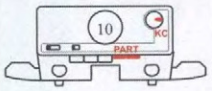
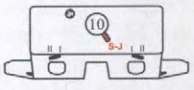
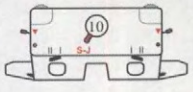
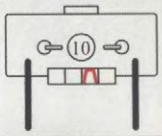
РЕКОМЕНДАЦИИ

Слип-вязание можно выполнять на любой машине, т.к. в основе этого переплетения лежит **холостой ход (ХХ)**, а эта функция в том или ином виде существует в каретке любой вязальной машины. Чаще всего это парные (боковые) рычаги или кнопки, иногда дисковый выбор переплетения.

По узору отбираются иглы фона и они провязываются кулирной гладью **(КГ)**, а иглы, оставленные в **РП**, не провязывают и рабочая нить оставляет свободную протяжку, которая и образует узор по левой стороне полотна.

Для п/карточной машины необходимо выполнить п/карту. Раппорт узора **(4 петли х 6 рядов)** внести в программу электронной машины. На машинах с ручным отбором игл по узору данный фрагмент п/карты можно использовать как схему.

Настройка каретки на слип-вязание:

Brother	Sil840/60	Sil280/60	Singer	Toyota
				

ЗК – ХХ в обе стороны или выбор СЛИП-вязания

СПИНКА

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах выставить иглы в зоне **77-0-78** в ритме **промышленной резинки 2х2** (схема 1). Наборный ряд выполнить на **PL3/3,** круговые ряды на **PL6*/6*** и связать **39 рядов** резинки на **PI7/7**. Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ** и добавить **1 иглу** с левой стороны, счетчик обнулить.

Настроить **ЗК** на слип-вязание по узору и далее вязать на **PL10** прямо до **94 ряда (78-0-78)**. Приступить к выполнению линий реглана и закрыть с двух сторон по **6 петель**, затем убавить **12 раз по 1 петле в каждом 3-м ряду и 35 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-6; 12х1*3; 35х1*4), перемещая деккером крайнюю петлю на соседнюю иглу.

Одновременно на высоте **264 ряда** выполнить вырез горловины спинки **ЧВ**. Для этого отметить строчку узора, настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут) и временно выставить в **ПНП** половину игл рабочей зоны с противоположной от каретки стороны. Продолжить работу на второй половине, убавляя петли по линии реглана и выставляя в **ПНП** от центра **1 раз 9 игл, 2 раза по 4 иглы, 2 раза по 3 иглы и 2 иглы в каждом 2-м ряду** (-9, 2х4, 2х3, 2*2).

Довязав одну сторону детали, перевести каретку на другую сторону, установить счетчик на показатель **264 ряда**, узор выставить на отмеченную строчку, вернуть ранее выставленные иглы **из ПНП в РП** и довязать зеркально. После **276 ряда** по линии выреза горловины связать **1 ряд** (сглаживающий) **КГ** и закрыть петли, не стягивая.

ПЕРЕД

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах выставить иглы в зоне **82-0-82** в ритме **промышленной резинки 2х2** (схема 1). Наборный ряд выполнить на **PL3/3,** круговые ряды на **PL6*/6*** и связать **39 рядов** резинки на **PI7/7**. Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ** и добавить **1 иглу** с левой стороны. Счетчик обнулить.

Настроить **ЗК** на слип-вязание по узору и далее вязать на **PL10** прямо до **94 ряда**. Приступить к выполнению линий реглана: закрыть с двух сторон **1 раз по 8 петель**, затем убавить **16 раз по 1 петле в каждом 3-м ряду и 32 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-8; 16х1*3; 32х1*4), перемещая деккером крайнюю петлю на соседнюю иглу.

Одновременно на высоте **256 ряда** выполнить вырез горловины спинки **ЧВ.** Для этого отметить строчку узора, настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут) и временно выставить в **ПНП** половину игл рабочей зоны с противоположной от каретки стороны. Продолжить работу на второй половине, убавляя петли по линии реглана и выставляя в **ПНП** от центра **1 раз 13 игл, 1 раз по 3 иглы, 2 раза по 2 иглы и 6 раз по 1 игле в каждом 2-м ряду** (-13, 3, 2х2, 6х1*2).

Довязав одну сторону детали, перевести каретку на другую сторону, установить счетчик на показатель **256 ряда,** узор выставить на отмеченную строчку, вернуть ранее выставленные иглы **из ПНП в РП** и довязать зеркально. После **276 ряда** по линии выреза горловины связать **1 ряд** (сглаживающий) **КГ** и закрыть петли, не стягивая.

РУКАВ (2 дет.)

Выставить в работу иглы в зоне **74-0-74**, рабочей нитью набрать петли, как на спинке, и связать **13 рядов** резинки. Петли с **ПИ** перенести на иглы **ЗИ**, счетчик обнулить. Настроить каретку на слип-вязание по узору и далее вязать на **PL10**.

Связать прямо до **18 ряда** и приступить к выполнению линий реглана. Для этого сначала закрыть со стороны переда **8 петель**, со стороны спинки – **6 петель**. Затем убавить с двух сторон **8 раз по 1 петле в каждом 3-м ряду и 38 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-8/-6; 8х1*3, 38х1*4). После **198 ряда** закрыть петли, не стягивая.

Второй рукав связать аналогично, только для подрезов линии реглана закрыть **6 и 8 петель** по краям детали зеркально.

ПЛАНКИ ЛИНИЙ РЕГЛАНА (4 дет.)

Выставить в работу иглы в зоне **6-0-7** под **промышленную резинку 2х2** (схема 2). Рабочей нитью набрать петли: наборный ряд на **PL3/3**, круговые ряды на **PL6*/6***. Далее вязать на **PL8*/8***. Через **10 рядов** выполнять «косу», меняя местами петли двух лицевых дорожек на **ЗИ**. После **130 ряда** перенести и закрыть петли, не стягивая.

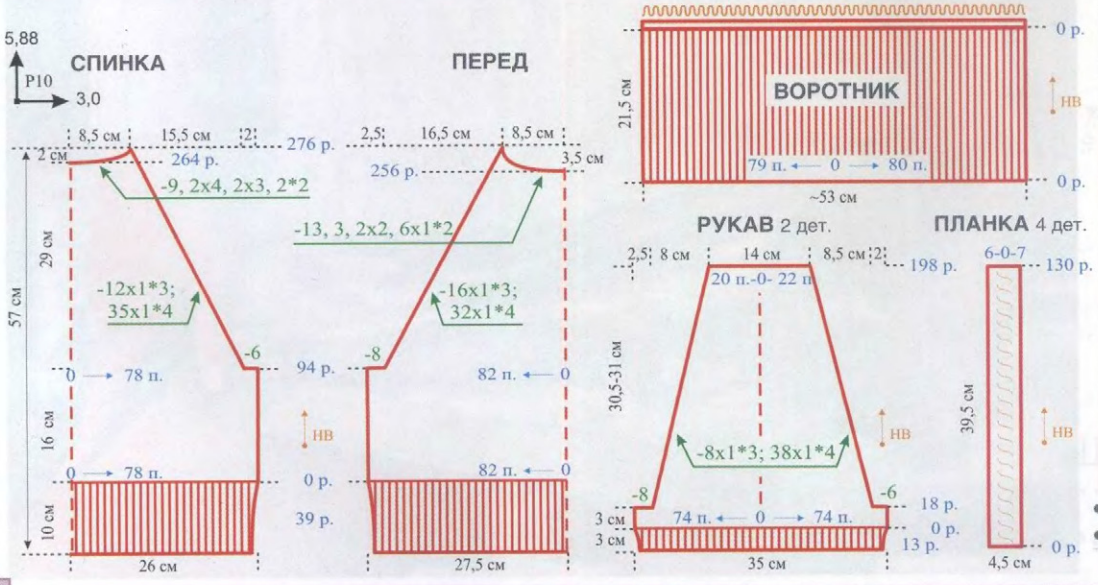


Схема 1. Расстановка игл под резинку 2х2 (промышленный вариант)

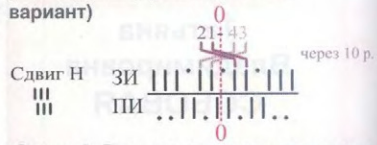


Схема 2. Расстановка игл под планку

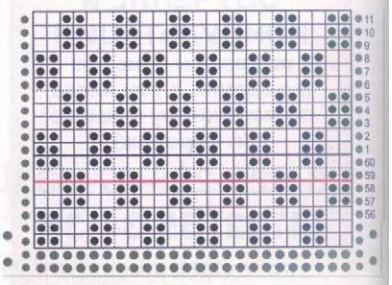


Схема. Слип-узор

сти все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**, провязать **1 ряд** и закрыть петли.

Связать **4 одинаковые планки.**

ВОРОТНИК

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах выставить иглы в зоне **79-0-80** в ритме **промышленной резинки 2х2** (схема 1). Наборный ряд выполнить на **PL3/3,** круговые ряды на **PL6*/6***. Далее вязать резинку, меняя показатели плотности: **до 30 ряда - PL8*/8*; 31-50 ряд - PL8/8; 51-81 ряд - PL7*/7*.** Затем связать бейку под кеттлевку следующим образом.

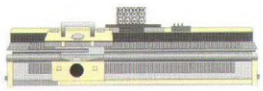
Выставить в работу все пропущенные иглы рабочей зоны. связать **1 ряд** полным ластиком на **PL2*/2***. Счетчик обнулить, настроить каретки на круговое вязание и вязать, меняя показатели плотности: **2 ряда - PL4/4, 2 ряда - PL5/5, 2 ряда - PL6/6, 2 ряда - PL7/7, 2 ряда - PL8/8, 2 ряда - PL9*/9***, Сменить рабочую нить на бросовую и, связав несколько рядов ластиком, снять с машины.

СБОРКА

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить.
- Вертикальным трикотажным швом последовательно соединить все детали с планками. Соединить спинку, рукава и перед, оставив не сшитым один шов на спинке.
- Прикеттлевать воротник по линии горловины с двух сторон.
- Вертикальным трикотажным швом соединить воротник и последнюю линию реглана.
- Сшить боковые швы и швы рукавов.

Автор модели: Евгения Горелова

ПЛАТЬЕ «Зигзаги Миссони»



Размер: 44-46
Пряжа и материалы:
- Шотландский твид (100% шерсть; 360м/100гр, ОАО «Троицкая камвольная фабрика») темно-серого цвета – 400 гр.
- Блюз (20% шёлк, 80% акрил, 190м/50 гр., ОАО «Троицкая камвольная фабрика») светло-серая, бледно-желтая и светло-сиреневая – по 100 гр. (всего 300 гр)

Переплетения:
- резинка 2х2
- деккеровочный ажур

Вязальная машина: двухфонтурная машина 5-го класса
Плотность вязания:
- резинка PL7/6
- ажур PL7

Петельная проба:
- резинка – Пг-4,36 п/см, Пв-4,44 р/см
- ажур – Пв-3,45 р/см.

РЕКОМЕНДАЦИИ

Деккеровочный ажурный узор можно выполнить вручную по схеме или по программе (п/карте). Исходный узор имеет раппорт **16 петель** (схема 1), что можно использовать для электронных машин и занести узор в память машины. Для п/карточных машин, в зависимости от модели, нужно изготовить п/карту на 24 или 12 петель (схема 3 и 4). В этом случае раппорт узора составляет 12 петель.

Чтобы получились аккуратные боковые швы, необходимо располагать узор таким образом, чтобы по краям были мережки на убавку петель, а не ажурные дорожки.

Ажурный узор может быть однотонным, двух- или многоцветным, в зависимости от желания и возможности. Если на ажурном узоре выполнять цветные полосы, то необходимо записать последовательность смены цветов по рядам для того, чтобы парные детали имели одинаковый ритм цветов (спинка-перед и два рукава).

СПИНКА

На **ЗИ** выставить в работу **195 игл (12 рап-в х 16 петель или 16 рап-в х 12 петель + 1 петля на симметрию + 2 петли на швы)**. Бросовой нитью набрать петли и связать несколько рядов, **1 ряд** тонкой катушечной нитью (слева направо). Ввести в работу рабочую нить желтого цвета и на **PL4** связать **4 ряда, 1 ряд на PL7, 5 рядов на PL6** и выполнить подгиб. Для этого деккером поднять полупетли первого ряда и навесить их на рабочие иглы. На **PL8** связать **2 ряда КГ.**

Далее вязать на **PL7** прямо до **194 ряда** ажурным узором, меняя нити по своему усмотрению, но в обязательном порядке необходимо записать всю последовательность смены цветов.

На уровне **194 ряда** ввести в работу **ПИ** (сдвиг игольницы на **Р**) и выполнить разбор игл под **резинку 2х2** (схема 5), перенося по две петли с игл **ЗИ** на иглы **ПИ**, свободные иглы убрать в **ЗНП** и сразу убавить **1 петлю.** Счетчик обнулить и далее вязать лиф платья на двух фонтурах **резинкой 2х2** на **PL7/6** (97-0-97).

Связать прямо **40 рядов**. Для пройм сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 4 петли**, затем убавить **3 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду, 2 раза по 2 петли в каждом 4-м ряду и 1 раз 1 петлю в 6-м ряду** (-4, 3х2*2; 2х2*4; 1*6), перемещая **2 крайние петли на ЗИ на 2 игольных шага** к центру игольницы и перенося петли с **ПИ** на иглы **ЗИ** в области убавки **(92-0-92).** Далее вязать прямо.

На уровне **114 ряда** приступить к выполнению выреза горловины спинки. Для этого настроить каретки на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут), временно вывести половину игл из работы в **ПНП**. Вязать далее, убавляя от центра (предварительно перенося петли **с ПИ на ЗИ** в области убавки) **1 раз 20 петель, 2 раза по 5 петель, 1 раз 4 петли, 2 раза по 3 петли и 4 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-20, 2х5, 4, 2х3, 4х2*2). Одновременно с **128 ряда** выполнить скос плеча и убавить от проймы **2 раза по 11 петель и 1 раз 12 петель в каждом 2-м ряду** (-2х11, 12*2). Вернуть иглы плечевого скоса в работу и провязать сглаживающий ряд. Петли закрыть.

Перевести каретки на противоположную сторону, установить счетчик на показатель **114 ряда**. Вернуть в работу ранее выставленные иглы второй половины детали и довязать вторую сторону зеркально. После **134 ряда** провязать и закрыть петли плечевого скоса, затем провязать и закрыть петли по вырезу горловины. Оставить цветную метку по центру.

ПЕРЕД

На **ЗИ** выставить в работу **195 игл**, набрать петли бросовой нитью и далее вязать как спинку ажурным узором до **194 ряда**, не забывая выполнить ритм цветных полос в том же порядке. Затем вязать **резинкой 2х2 до 58 ряда.**

На уровне **58 ряда** разделить работу на две части и временно вывести половину игл в **ПНП**. Настроить каретки на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). Далее вязать, выполняя убавку петель от центра по вырезу горловины переда **1 раз 10 петель, 3 раза по 5 петель, 2 раза по 3 петли, 3 раза по 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду**. Затем деккером убавить еще **3 раза по 1 петле в каждом 4-м**

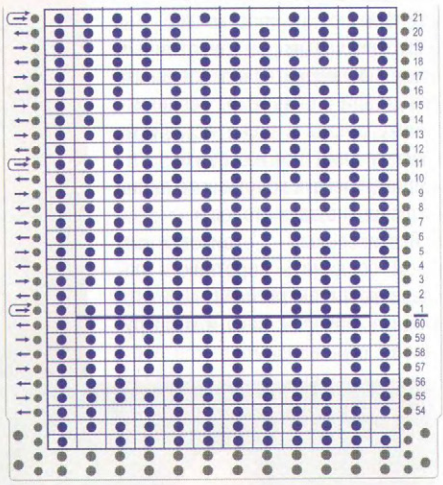


Схема 4. Деккеровочный ажур для Toyota 858 (раппорт 12 петель)

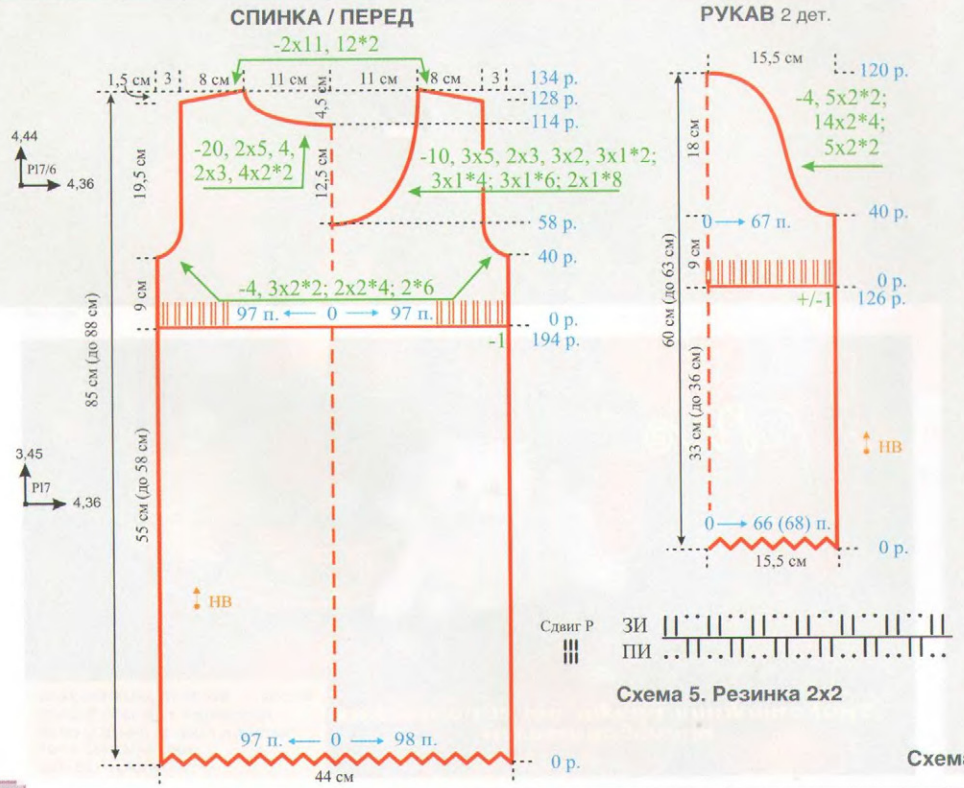


Схема 5. Резинка 2х2

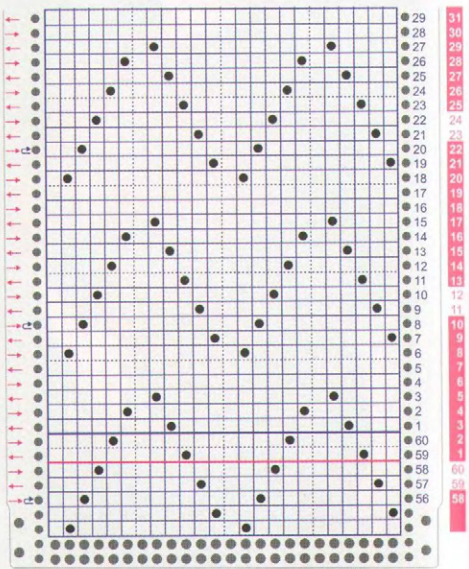


Схема 3. Деккеровочный ажур для Brother-Silver

ряду, 3 раза по 1 петле в каждом 6-м ряду и 2 раза по 1 петле в каждом 8-м ряду (-10, 3х4, 2х3, 3х2, 3х1*2; 3х1*4; 3х1*6; 2х1*8). Одновременно с **128 ряда** выполнить скос плеча, как на спинке (-2х11, 12*2).

Перевести каретки на противоположную сторону, установить счетчик на показатель **58 ряда,** вернуть иглы в работу и довязать вторую сторону зеркально.

РУКАВ (2 детали)

На **ЗИ** выставить в работу **131 иглу (65-0-66)** или **135 игл (67-0-68),** в зависимости от раппорта узора: электронная машина – **8 рап-в х 16 петель + 1 петля для симметрии + 2 на швы**; п/карточная машина – **11 рап-в х 12 петель + 1 петля для симметрии + 2 петли на швы**. Набрать петли бросовой нитью и связать несколько рядов, **1 ряд** катушечной нитью. Выполнить набор петель приемом обвив нитью темно-серого цвета. Связать **2 ряда КГ** и далее вязать ажурным узором на **PL7**, выполняя смену нитей в ритме спинки с **66 ряда**.

Связать прямо ажуром **126 рядов** и ввести в работу **ПИ** (сдвиг игольницы на **Р**), выполнить разбор игл под **резинку 2х2**, перенося петли **с ЗИ на ПИ** и одновременно формируя рабочую зону **67-0-67** (добавить/убрать по **1-2 петли** с двух сторон детали). Счетчик обнулить.

Далее вязать **резинку 2х2** на **PL7/6** прямо до **40 ряда** и приступить к выполнению оката рукава. Для этого сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 4 петли**, затем деккером смещая **2 крайние петли на 2 игольных шага** от края к центру, убавлять **5 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду; 14 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду; 5 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-4, 5х2*2; 14х2*4; 5х2*2). После **120 ряда** перенести петли с **ПИ** на иглы **ЗИ** и закрыть, оставив цветную метку по центру оката.

Второй рукав связать аналогично.

БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить в работу иглы в зоне **90-0-90.** Бросовой нитью набрать петли под полный ластик и связать круговым вязанием несколько рядов. Затем ввести в работу основную нить темно-серого цвета и на **PL9/8** связать круговым вязанием **8 рядов** (по счетчику). Выполнить сдвиг на **Р** (игла против иглы) и сделать разбор игл под **резинку 1х1**, перенести петли и свободные иглы убрать в **ЗНП**. Настроить каретки на выполнение жемчужной резинки и на **PL8/7** связать **9 рядов**, затем связать еще **9 рядов** английской резинкой на **PL6/5**. Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ** и закрыть.

ОБТАЧКИ НА РУКАВА

На **ЗИ** выставить в работу **45 игл**. Бросовой нитью набрать петли и связать несколько рядов, **1 ряд** катушечной нитью. Ввести в работу основную рабочую нить темно-серого цвета и на **PL6** связать **4 ряда, 1 ряд на PL7** и еще **4 ряда на PL6.** Закончить вязание несколькими рядами бросовой нити.

Связать две одинаковые обтачки.

СБОРКА

- Заправить все концы нитей.
- Детали постирать и разложить на ровной поверхности или сметать и слегка отпарить (лиф и верхнюю часть рукавов, связанных резинкой отпарить сухим паром не касаясь полотна), учитывая, что в результате ВТО ажурная часть переда, спинки и рукавов вытягивается еще на **3 см.**
- Сшить правый плечевой шов.
- Надсечь бросовую нить на обтачке горловины и, постепенно удаляя её, прикеттлевать открытые петли бейки по линии выреза горловины.
- Соединить второй плечевой скос и бейку горловины.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Обработать нижний край рукавов обтачками, выполняя посадку полотна.
- Сшить боковые швы и швы рукавов вертикальным трикотажным швом, аккуратно соединяя цветные полоски.
- Из нитей разного цвета сплести шнурок-косичку дл. ок. **2 м**. Продеть шнурок по линии перехода с ажура на резинку.

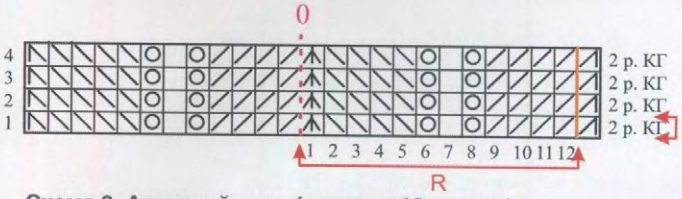


Схема 2. Ажурный узор (раппорт 12 петель)

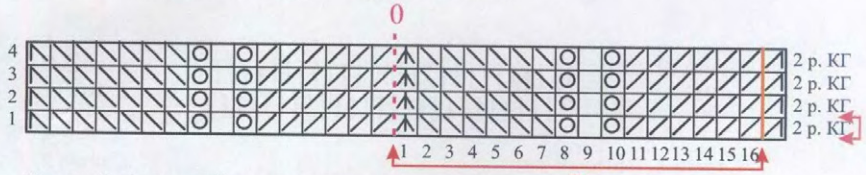


Схема 1. Ажурный узор (раппорт 16 петель)

Автор модели: Лариса Егошина

ПЛАТЬЕ с цельновязанными рукавами

Размер: 44-46
Пряжа:
- МОХЕРОВАЯ (30% мохер, 70% акрил; №16/2; ООО «Пехорский текстиль») в 1 сл. розового цвета – 300 гр.
- п/ш (50% шерсть, 50% акрил; №16/2; ООО «Пехорский текстиль») в 1 сл. розового цвета – 150 гр.

Переплетения: полный ластик, ластик с разбором
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5-го класса
Плотность вязания:
- полный ластик PL2*/2*
- ластик с разбором PL2*/2*

Петельная проба:
- полный ластик Пг-2,7 п/см, Пв-4,44 р/см
- ластик с разбором Пг-4,4 п/см, Пв-4,0 р/см.

СПИНКА и ПЕРЕД

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить в работу иглы в рабочей зоне **38-0-38**. Мохеровой нитью набрать петли под полный ластик (схема 1) и далее вязать на **PL2*/2*** прямо до **328 ряда.**

С двух сторон прибавить для цельновязанных рукавов **2 раза по 1 игле в каждом 4-м ряду; 4 раза по 1 игле, 2 раза по 2 иглы, 2 раза по 3 иглы в каждом 2-м ряду и сразу 28 игл за один прием** (+2x1*4; 4x1, 2x2, 2x3, 28*2). При этом иглы прибавлять на обеих игольницах, пока в **354 ряду** рабочая зона не составит **82-0-82 иглы (ЗИ).**

До **390 ряда** вязать прямо. Затем по плечевым скосам убавить с двух сторон **15 раз по 3 петли и 7 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-15x3, 7x2*2). На уровне **434 ряда** располагается линия выреза горловины (можно оставить цветные метки с двух сторон детали) – это линия перегиба. Далее связать еще **18 рядов** ластиком, прибавляя с двух сторон: **9 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду** (+9x2*2) и после **452 ряда** перенести все петли с **ПИ** на иглы **ЗИ** и закрыть не стягивая.

Вторую деталь связать аналогично.

БОКОВАЯ ДЕТАЛЬ (2 детали)

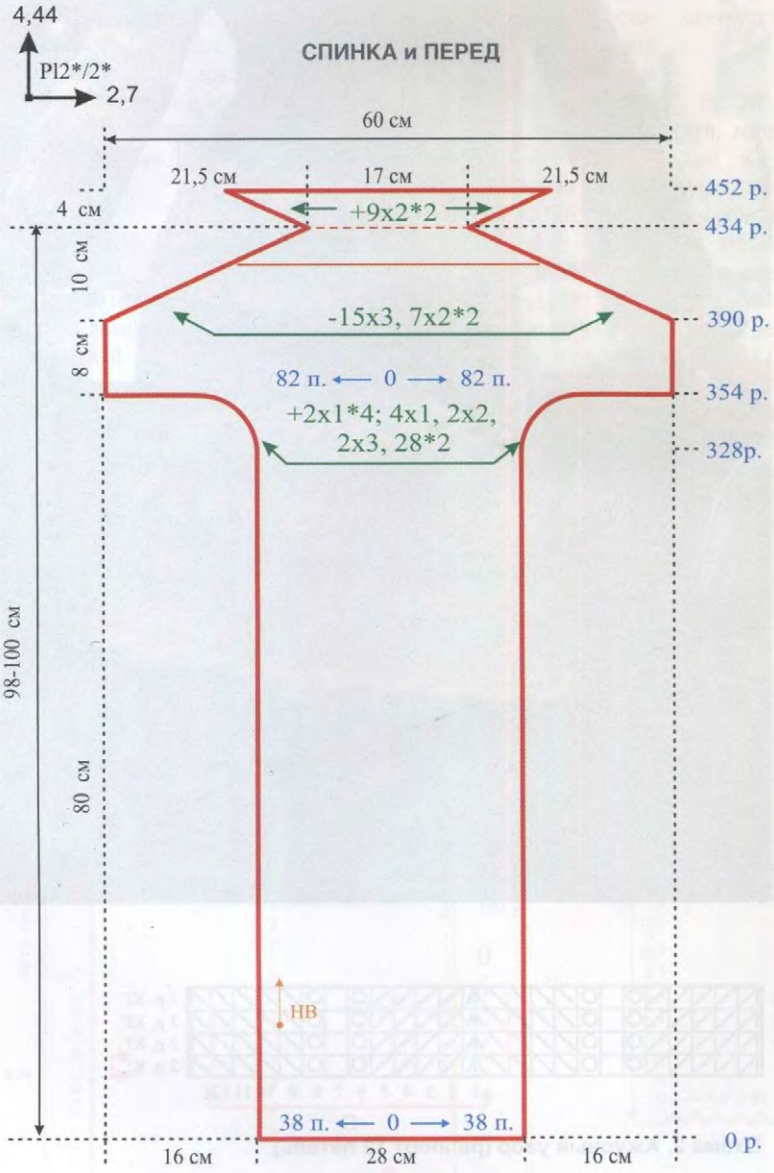
Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Нитью п/ш розового цвета набрать петли под полный ластик в рабочей зоне **17-0-17.** После наборных рядов выполнить разбор игл по схеме 2, перенося петли с **ЗИ** на иглы **ПИ**.

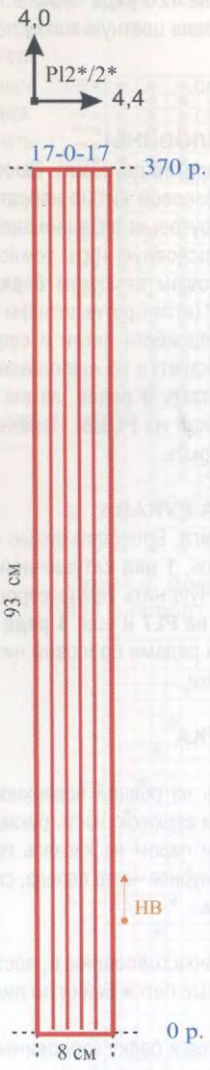
Далее вязать прямо ластиком на **PL2*/2*** до **370 ряда**, затем петли с **ПИ** перенести на иглы **ЗИ** и закрыть.

Вторую деталь связать аналогично.

СБОРКА

- Детали сметать и отпарить.
- Аккуратно сшить плечевые скосы и швы обтачки горловины.
- Отвернуть обтачку горловины на обратную сторону полотна и закрепить на плечевых швах.
- Боковые детали вшить между деталями спинки и переда.





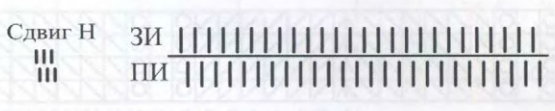


Схема 1. Полный ластик

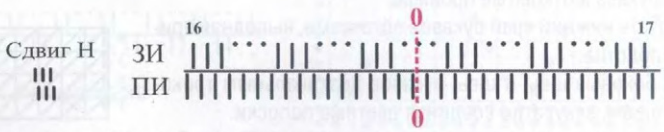
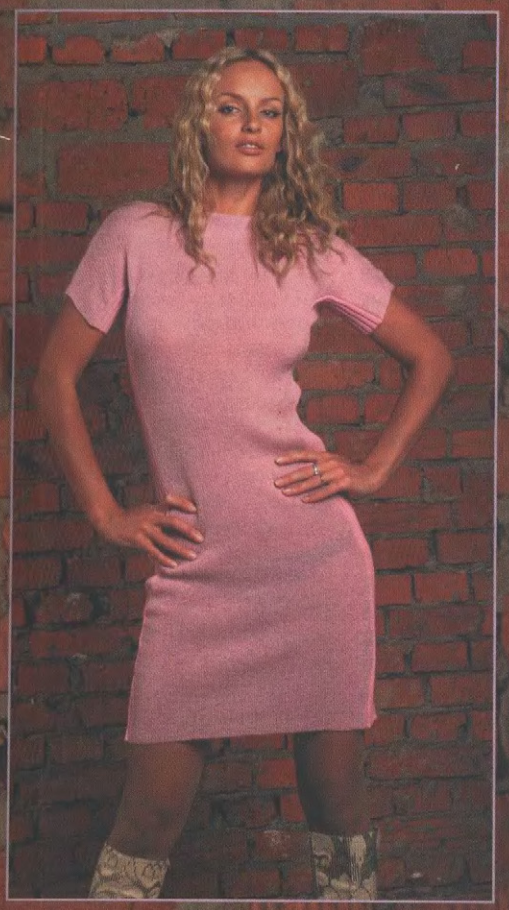
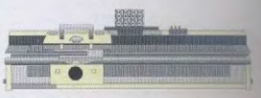


Схема 2. Разборка на ластике



Автор модели: Лариса Егошина

НАРЯДНЫЙ ЖАКЕТ



Размер: 44-46
Пряжа:
- МОХЕРОВАЯ (30% мохер, 70% акрил; №16/2; ООО «Пехорский текстиль») в 1 сл. розового цвета – 300 гр.
- металлизированная нить для ввязывания Metallic №120, Madeira, цвет 342, 1000 м/кат. – 3 катушки

Переплетения: резинка 2х2, панчлейс по узору
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5-го класса с функцией панчлейса
Плотность вязания:
- панчлейс PL7
- резинка 2х2 PL2/2

Петельная проба:
- панчлейс Пг-2,67 п/см, Пв-3,33 р/см.

РЕКОМЕНДАЦИИ

ПАНЧЛЕЙС (Punch-Lace)

Основное переплетение – панчлейс или «ложный» ажур с тонкой нитью по узору. Данная модель выполнена на электронной машине Brother 970/850 с использованием узора 344 из памяти машины. Аналогичный узор находится в галерее KS-4 (344) программы КниттСтайлер.

Для п/карточной машины можно выполнить п/карту по предложенному эскизу (узор №548 из каталога Brother v.5) или можно подобрать любой другой подходящий узор.

Для выполнения панчлейса требуется две нити:

- **основная нить** (в данном случае, это мохеровая нить розового цвета) более толстая и заправляется в основной челнок нитевода **3К**. При этом она петлеуловителем протаскивается в отверстие задней стенки челнока так, чтобы оказаться еще ближе к игольнице (см. инструкцию к машине).
- **отделочная нить** (в данном случае, это металлизированная нить) более тонкая и также заправляется в основной челнок нитевода, но уже располагается за основной нитью.

В процессе формирования полотна фоновые участки провязываются двумя нитями, при этом основная нить располагается с правой стороны петли, а отделочная – с левой стороны петли. Иглы по узору провязывают только тонкую отделочную нить, что и создает эффект полуажурного полотна.

На задней каретке Silver Reed диск выбора переплетений установлен на позицию **L**. На каретке машины Brother – включены (нажаты) обе центральные кнопки MGIL.

РЮШ

Для выполнения рюши, выставить в работу все иглы под полный ластик, сдвиг игольницы на **Н-5**. Набрать петли и после наборных рядов связать **1 ряд** ластиком. Настроить каретки на выполнение полуфанга: **3К** – ластик, **ПК** – накид/ластик.

Вязать полуфанг со сдвигом: **1 ряд** при сдвиге **Н-5**, затем выполнить сдвиг игольницы на **Н-6** (**1 шаг** влево) и связать следующий ряд. Вернуть игольницу на **Н-5** (сдвиг на **1 шаг** вправо), связать **1 ряд** и т.д., выполняя сдвиг на **1 шаг** влево (**Н-6**), затем на **1 шаг** вправо (**Н-5**) в каждом ряду.

ДЕКОРАТИВНАЯ ОТДЕЛКА

Данная модель дополнительно декорирована металлизированной нитью по нижнему краю основных деталей, коротких сторон беек-завязок и края рюши. Такую отделку можно выполнить несколькими способами:

- В процессе вязания – набор петель, первые наборные ряды и 2-4 первых ряда выполнить металлизированной нитью.
- В процессе сборки – готовые детали аккуратно обвязать крючком металлизированной нитью.
- В процессе сборки использовать возможности оверлока и заправить металлизированную нить (лучше всего в нижний петлитель, если нить не подходит для шитья). Широким швом декорировать края готовых деталей.

СПИНКА

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить в работу иглы в рабочей зоне **70-0-70**. Мохеровой нитью набрать петли под полный ластик. После наборных рядов, выполнить сдвиг на **Р** и сделать разбор игл под **резинку 2х2** (схема 1). Далее вязать на **PL2/2** прямо **80 рядов.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**, счетчик обнулить. Ввести в работу тонкую отделочную нить и далее вязать по узор переплетением панчлейс на **PL7**.

После **76 ряда** выполнить проймы, убавляя с двух сторон **4 петли, 3 петли, 2 раза по 2 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-4, 3, 2х2, 5х1*2) и далее вязать прямо.

На уровне **144 ряда** настроить каретку на **ЧВ**, отметить строчку узора и временно вывести половину игл из работы в **ПНП**. Вязать на половине детали, убавляя от центра по **10 петель и 2 раза по 4 петли в каждом 2-м ряду** (-10, 2х4*2). Одновременно выполнить скос плеча, убавляя от проймы **3 раза по 12 петель в каждом 2-м ряду** (-3х12*2). После **150 ряда** вернуть в работу иглы плечевого скоса, провязать и закрыть.

Вернуть в работу ранее выставленные иглы. Установить п/карту на **1 строчку** ранее отмеченной и перевести каретку на **ХХ** на противоположную сторону. Закрепить и заправить нити, настроить каретку на **ЧВ** и довязать вторую половину. Провязать и закрыть петли плечевого скоса, затем провязать и закрыть петли по вырезу горловины. Оставить цветную метку по центру.

ЛЕВАЯ ПОЛОЧКА

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы под полный ластик в зоне **49-0-49** и набрать петли мохеровой нитью. После наборных рядов выполнить сдвиг на **Р**, сделать разбор игл под **резинку 2х2** по схеме 1. Далее вязать прямо на **PL2/2** резинку до **80 ряда.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**, счетчик обнулить. Ввести в работу отделочную нить и далее вязать по узору на **PL7**.

С правой стороны (линия борта) убавить **34 раза по 1 петле в каждом 3-м ряду и 12 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-34х1*3; 12х1*4). При этом с левой стороны (линия бока) вязать прямо до **76 ряда**, затем выполнить пройму, убавляя **4 петли, 3 петли, 2 раза по 2 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-4, 3, 2х2, 5х1*2).

После **140 ряда** выполнить **ЧВ** плечевой скос, убавляя от проймы **4 раза по 7 петель и 1 раз 8 петель в каждом 2-м ряду** (-4х7, 8*2). Петли плечевого скоса провязать и закрыть.

ПРАВУЮ ПОЛОЧКУ связать зеркально.

РУКАВА (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл), мохеровой нитью набрать петли под полный ластик в рабочей зоне **32-0-32**. Далее вя-

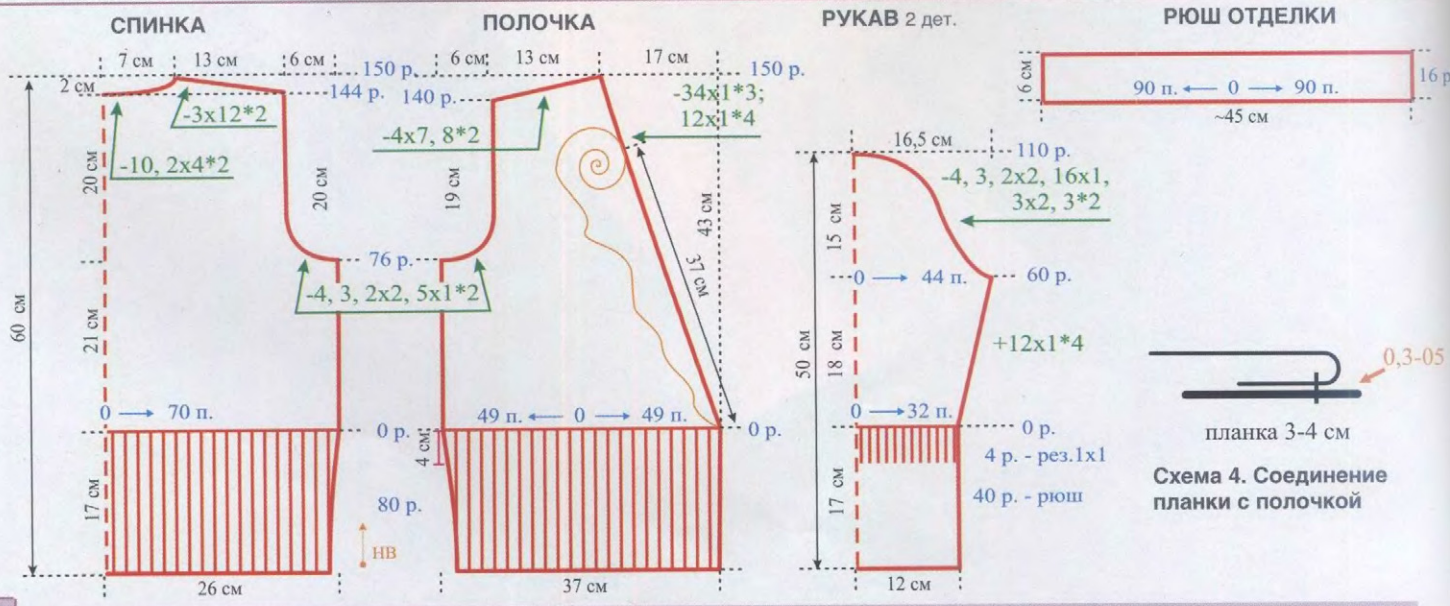


Схема 4. Соединение планки с полочкой

зать рюш (полуфанг со сдвигом) на **PL8/8**, выполняя сдвиг игольницы на **1 шаг** влево/вправо **(H6-H5)**, прямо **40 рядов**. Выполнить сдвиг игольницы на **P** (игла против иглы) и сделать разбор игл под **резинку 1x1**, перенося петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ** и с игл **ЗИ** на иглы **ПИ**. На **PL2/2** связать **4 ряда резинки 1x1** и перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**. Ввести в работу отделочную нить и далее вязать по узору на **PL7**.

Для скосов рукава прибавить с двух сторон **12 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (+12x1*4). На уровне **60 ряда** приступить к выполнению оката рукава и убавить с двух сторон **4 петли, 3 петли, 2 раза по 2 петли, 16 раз по 1 петле, 3 раза по 2 петли, 3 петли в каждом 2-м ряду** (-4, 3, 2x2, 16x1, 3x2, 3*2) и после **110 ряда** закрыть последние петли за один прием. Оставить цветную метку по центру оката.

Второй рукав связать аналогично.

РЮШ ОТДЕЛКИ

Сдвиг игольницы на **H** (игла против двух игл), выставить иглы в зоне **90-0-90** под полный ластик. Набрать петли и вязать на **PL8/8** полуфангом со сдвигом прямо **16 рядов**, затем выполнить сдвиг на **P**, сделать разбор игл под **резинку 1x1** и связать **2 ряда** резинкой на **PL2/2**. Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ** и закрыть.

БЕЙКА-ЗАВЯЗКА

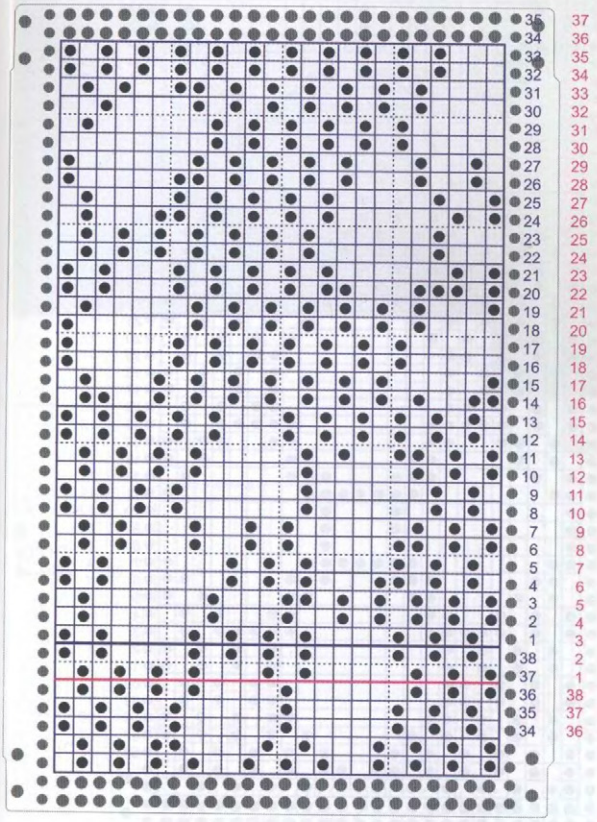
Ширина бейки в готовом виде **3-4 см**. Длина готовой бейки **2,4 метра**.

Сдвиг игольницы на **H** (игла против двух игл). Выставить иглы под полный ластик, мохеровой нитью набрать петли и вязать полным ластиком на **PL1*/1*** прямо. Закончить вязание несколькими рядами бросовой нити и снять с машины.

Иглой с концом рабочей нити, закрыть последний ряд бейки, удалив бросовую нить.

СБОРКА

- Детали сметать и отпарить.
- Выполнить декор металлизированной нитью, если металлизированная нить не использовалась при наборе петель.
- Сшить плечевые швы.
- На правой полочке разместить рюш: по краю полочки **37 см** от резинки, остальное свернуть в цветок.
- Бейку пришить по краю правой полочки, оставив свободный конец до **40 см** (завязка), затем по горловине спинки и по краю левой полочки, таким образом, чтобы бейка выступала на **0,3-0,5 см** (схема 4).
- Вшить рукава в проймы.
- Сшить боковые швы и швы рукавов. При этом оставить в правом боковом шве отверстие **4 см** в верхней части резинки.



Эскиз п/карты для узора панчлейс (Brother, Silver)

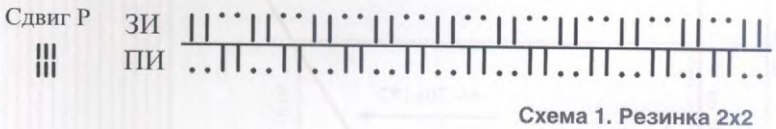
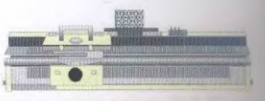


Схема 1. Резинка 2x2

Схема 2. Полный ластик

Автор модели: Лариса Егошина

ПУЛОВЕР



Размер: 50-54
Пряжа:
- МОХЕРОВАЯ (30% мохер, 70% акрил; №16/2; ООО «Пехорский текстиль») в 1 сл. розового цвета – 600 гр.
- металлизированная нить для ввязывания Metallic №50, Madeira, цвет 404 – 500 м/кат. – 6 катушек

Переплетения: панчлейс по узору, резинка 3х3, полный ластик
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5-го класса с функцией панчлейса
Плотность вязания:
- панчлейс PL7
- резинка 3х3 PL2/2
- ластик PL2/2

Петельная проба:
- панчлейс Пг-2,67 п/см, Пв-3,33 р/см
- резинка Пг-4,23 п/см, Пв-5,06 р/см

ПАНЧЛЕЙС (Punch- Lace)

Основное переплетение – панчлейс или «ложный» ажур с тонкой нитью по узору. Данная модель выполнена на электронной машине Brother 970/850 с использованием узора 344 из памяти машины. Аналогичный узор находится в галерее KS-4 (344) программы КниттСтайлер.

Для п/карточной машины предлагаем выполнить п/карту по предложенному эскизу или можно подобрать любой другой подходящий узор.

Для выполнения панчлейса требуется две нити:

- **основная нить** – мохеровая нить розового цвета
- **отделочная нить** – металлизированная нить Madeira цвета серебра.

СПИНКА

На **3И** выставить в работу иглы в рабочей зоне **76-0-10**, бросовой нитью набрать петли и связать несколько рядов (не менее **6-10 р.**), **1 ряд** катушечной нитью на **PI10** слева направо. Каретка на правой стороне, придерживая полотно у игольницы, выставить все иглы в **ПНП** и концом рабочей нити (розовый мохер), выполнить набор петель приемом обвив. Настроить каретку на выполнение панчлейса (Silver Reed – L, Brother – MGIL), в челнок нитевода заправить основную нить (мохер) ближе к игольнице и отделочную нить (металлик). Далее вязать по узору на **PL7**.

С левого края вязать ровно (линия плечевого шва), а с правой стороны (линия низа) выполнить прибавку: **70 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (+70x1*2). **С 140 ряда** (76-0-80) вязать прямо до **186 ряда.** Оставить цветную метку на левой стороне, отмечая ширину горловины и вязать далее, оставив метки после **221 ряда** с двух сторон (середина) и в **256 ряду** слева (ширина горловины).

Вязать прямо до **302 ряда**. Слева убавить **70 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-70x1*2). После **442 ряда** закрыть все петли.

ПЕРЕД

Набрать петли и вязать, как спинку до **186 ряда.** Для выреза горловины убавить с левой стороны **15 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-15x1*2). **С 216 ряда по 226 ряд** вязать прямо, оставив цветные метки после **221 ряда** с двух сторон детали (середина). Затем прибавить **15 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (+15x1*2) и далее с **256 ряда** вязать как спинку.

РЕЗИНКА НИЗА (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в зоне **100-0-100** под полный ластик. Сдвоенной нитью (мохер+металлик) набрать петли и вязать на **PL2/2** прямо **60-70 рядов** (прим. **16 см**). Выполнить сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы) и перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **3И**.

Деталь спинки или переда развернуть к себе правой стороной. Нижний край детали деккером навесить на иглы **3И** (цветная метка по центру). Провязать рабочей нитью **1 ряд** и закрыть петли.

Аналогично связать вторую резинку и соединить её с основной деталью на иглах машины.

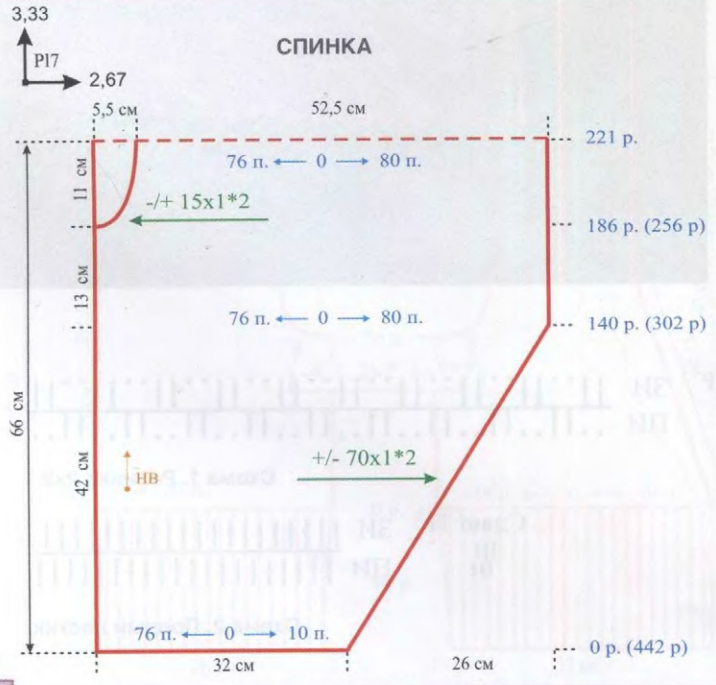
ВОРОТНИК

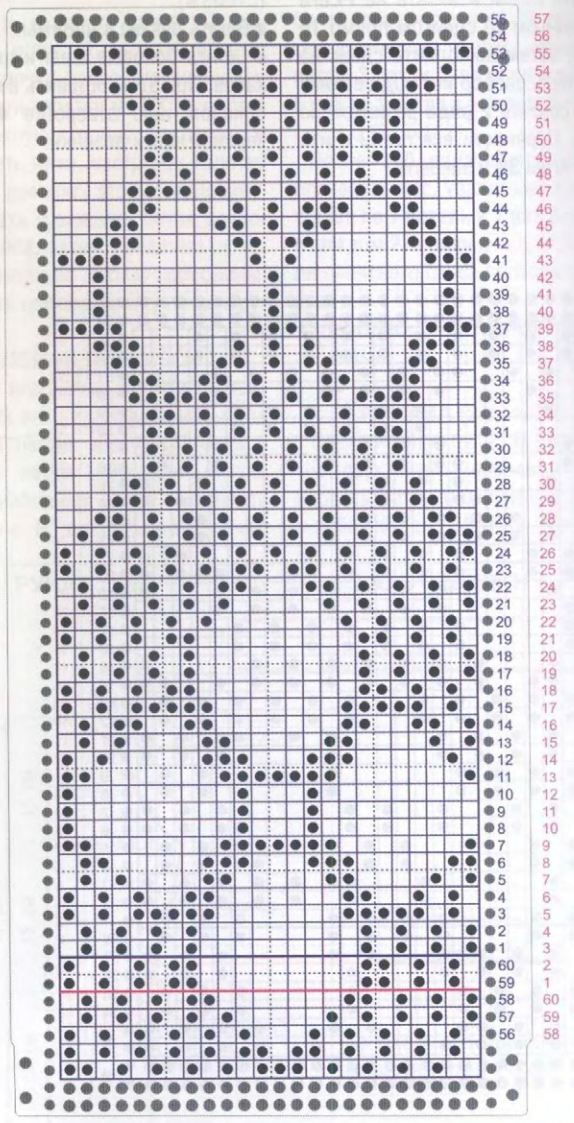
Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в зоне **100-0-100** под полный ластик. Сдвоенной нитью (мохер+металлик) набрать петли и после наборных рядов выполнить сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Сделать разбор игл под **резинку 3х3** (схема 1). Вязать на **PL3/3** до **60(70) ряда,** затем на **PL2/2** до **100(110) ряда** и перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **3И**. Закончить вязание несколькими рядами бросовой нити и снять с машины или соединить воротник с основными деталями.

Для этого, сначала соединить спинку и перед по правому плечевому скосу. Повернуть деталь к себе правой стороной и навесить кромку полотна по линии горловины на иглы машины. Провязать **1 ряд** рабочей нитью и закрыть петли.

РУКАВА (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Сдвоенной нитью (мохер+металлик) набрать петли под полный ластик в рабочей зоне





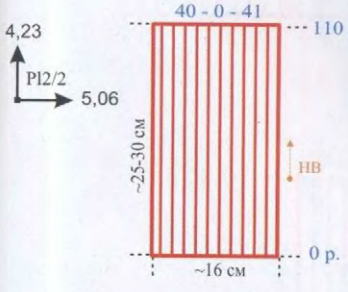
Эскиз п/карты для узора панчлейс (Brother, Silver)

40-0-41. После наборных рядов, выполнить сдвиг на **Р** (игла против иглы) и сделать разбор игл под **резинку 3х3** (схема 1). Вязать на **PL2/2** прямо **110 (130) рядов.** Перенести все петли на одну игольницу и закончить вязание несколькими рядами бросовой нитью или соединить с основными деталями на иглах машины.
Второй рукав связать аналогично.

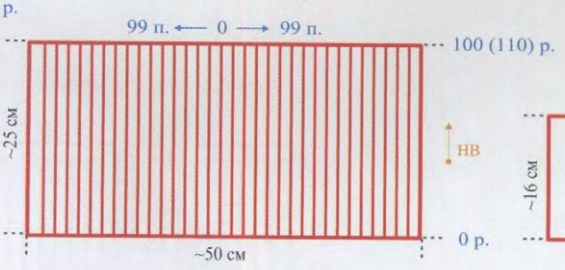
СБОРКА

- Основные детали сметать и слегка отпарить.
- Если воротник не соединили с вырезом горловины на иглах машины, то сначала сшить правый плечевой шов и прикеттлевать воротник по вырезу горловины.
- Сшить левый плечевой шов и шов воротника.
- Связав рукав резинкой, перенести все петли с **ПИ** на иглы **ЗИ**. Удалив бросовую нить, навесить нижний край рукава, припосаживая на иглы машины. Связать **1 ряд** и закрыть петли. Аналогично выполнить второй рукав.
- Сшить боковые швы и швы резинок низа, рукавов.

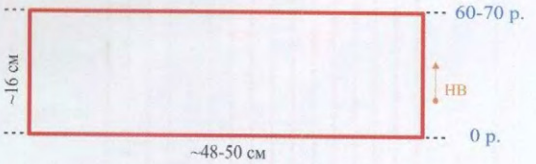
РУКАВ 2 дет.



ВОРОТНИК



РЕЗИНКА НИЗА 2 дет.



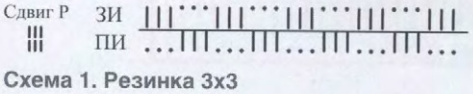
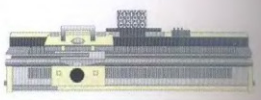


Схема 1. Резинка 3х3

Схема 2. Полный ластик

Автор модели: Лариса Егошина

ЖИЛЕТ



Размер: 48-54
Пряжа:
- П/Ш (50% шерсть, 50% акрил; №32/2; ООО «Пехорский текстиль») в 1 сл. черного цвета – 500 гр.
- металлизированная нить для ввязывания Metallic №40, Madeira, цвет 270, 500 м/кат., 8 катушек

Переплетения: плиссе на ластике, резинка 3х3
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5-го класса
Плотность вязания:
- плиссе PL**/1
- резинка 3х3 PL1/1

Петельная проба: Пг-6,59 п/см, Пв-4,76 р/см.

ОСНОВНАЯ ДЕТАЛЬ

Необходимо связать **4 отдельные детали:** две симметричные для спинки и две симметричные для переда. При этом для левой детали выполнить разбор игл по схеме 1, начиная с левого края игольницы, а для правой детали – по схеме 2, начиная с правого края игольницы, для того, чтобы складки на парных деталях были заложено зеркально.

Сдвиг игольницы на Н (игла против двух игл), выставить в работу иглы в зоне **99-0-99** под полный ластик и сдвоенной нитью (п/ш в **1 сл.** и металлик в **1 сл.**) набрать петли. После наборных рядов выполнить разбор игл по схеме 1 (или 2), перенеся каждую **13-ю петлю** на соседнюю иглу, свободные иглы задвинуть в **ЗНП**. Далее вязать на **PL**/1** ластиком прямо.

На двух деталях полочек выполнить вырез горловины (со стороны середины переда) и после **250 ряда** убавить от края **12 петель, 2 раза по 5 петель, 2 раза по 4 петли, 3 раза по 3 петли, 2 раза по 2 петли и 10 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-12, 2х5, 2х4, 3х3, 2х2, 10х1*2). Одновременно с **270 ряда** с противоположной стороны (линия бока и проймы) выполнить плечевой скос, убавляя **5 раз по 14 петель и 5 раз по 15 петель в каждом 2-м ряду** (-5х14, 5х15*2). Обе детали полочек должны получиться зеркальными.

На двух деталях спинки вязать до **270 ряда** ровно и приступить к выполнению плечевого скоса после **270 ряд** (со стороны бока и проймы), убавляя **5 раз по 14 петель и 5 раз по 15 петель в каждом 2-м ряду** (-5х14, 5х15*2). Одновременно после **290 ряда** выполнить вырез горловины, убавляя с противоположной стороны (со стороны середины спинки): **15 петель, 3 раза по 10 петель и 8 петель в каждом 2-м ряду** (-15, 3х10, 8*2). Обе детали спинки должны получиться зеркально.

РЕЗИНКА НИЗА (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в зоне **97-0-98** под полный ластик. Сдвоенной нитью (п/ш+металлик) набрать петли и после наборных рядов выполнить сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы), сделать разбор игл под **резинку 3х3** (схема 3) и вязать на **PL1/1** прямо **80-90 рядов.** Перенести все петли с игл **ЗИ** на иглы **ПИ**.

На иглы **ЗИ** навесить нижнюю кромку двух основных деталей (спинки), при этом нужно заложить складки и каждую деталь навешивать от центра к краю игольницы. Затем на иглы **ЗИ** перенести петли с игл **ПИ**, провязать **1 ряд** рабочей нитью и петли закрыть.

Аналогично связать вторую резинку и соединить её основной деталью (полочки) на иглах машины.

ВОРОТНИК

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в зоне **94-0-95** под полный ластик. Сдвоенной нитью (п/ш+металлик) набрать петли и после наборных рядов выполнить сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы), сделать разбор игл под **резинку 3х3** (схема 3). Вязать на **PL1/1** до **70(80) ряда,** затем круговым вязанием выполнить двойную бейку под кеттлевку. Закончить вязание несколькими рядами бросовой нити ластиком и снять с машины.

СБОРКА

- Основные детали сметать и слегка отпарить.
- Соединить плечевые швы спинки и полочки. При этом заложить складки и зафиксировать шов длиной **16 см** (можно подшить тесьму с обратной стороны полотна).
- По вырезу горловины прикеттлевать воротник. При этом воротник можно сшить вертикальным трикотажным швом или выполнить застежку по центру спинки в виде навесных петель и пуговиц.
- Дополнительно можно выполнить декор в виде объемных цветов, которые связаны из остатков пряжи. Такие цветы можно связать крючком или на машине. Для этого нужно связать полоску ластиком, затем присобрать её и, завернув по спирали, стянуть и закрепить. Внешние края цветка можно дополнительно обвязать крючком нитью металлик.

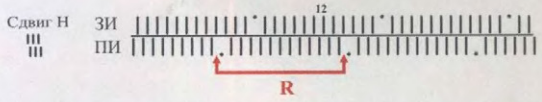


Схема 1. Разборка на ластике под плиссе

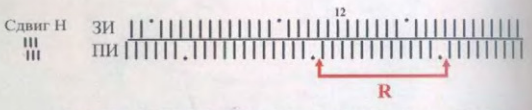


Схема 2. Разборка на ластике под плиссе

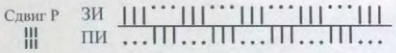
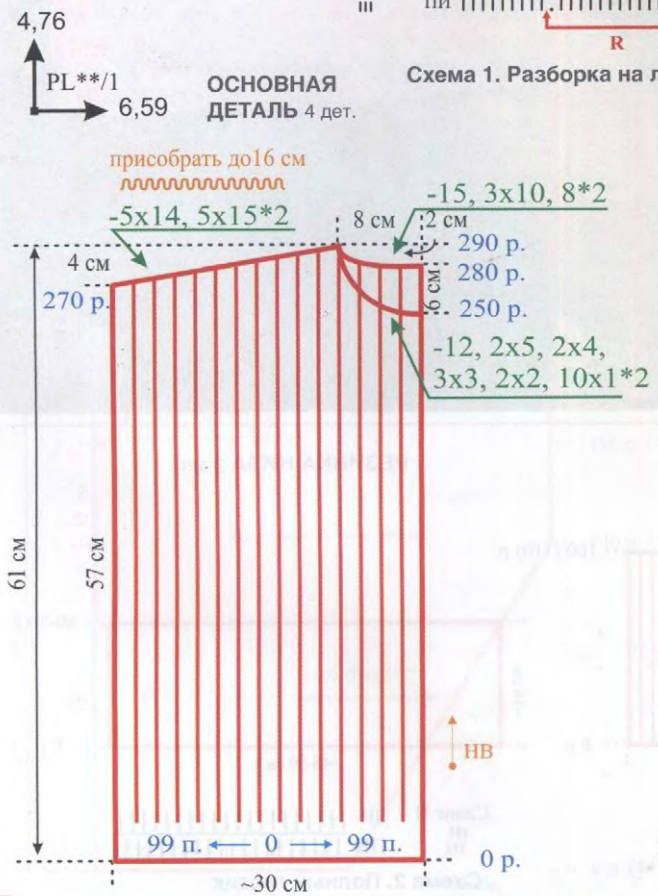
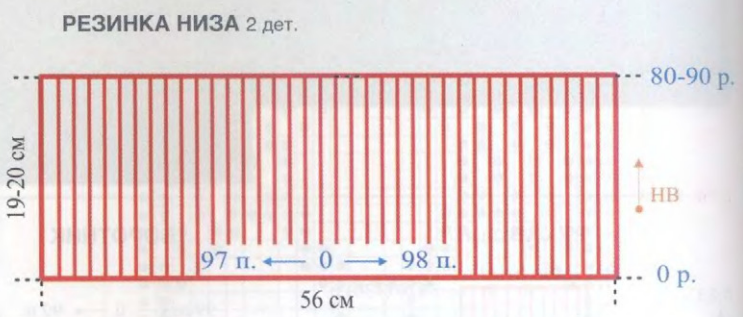
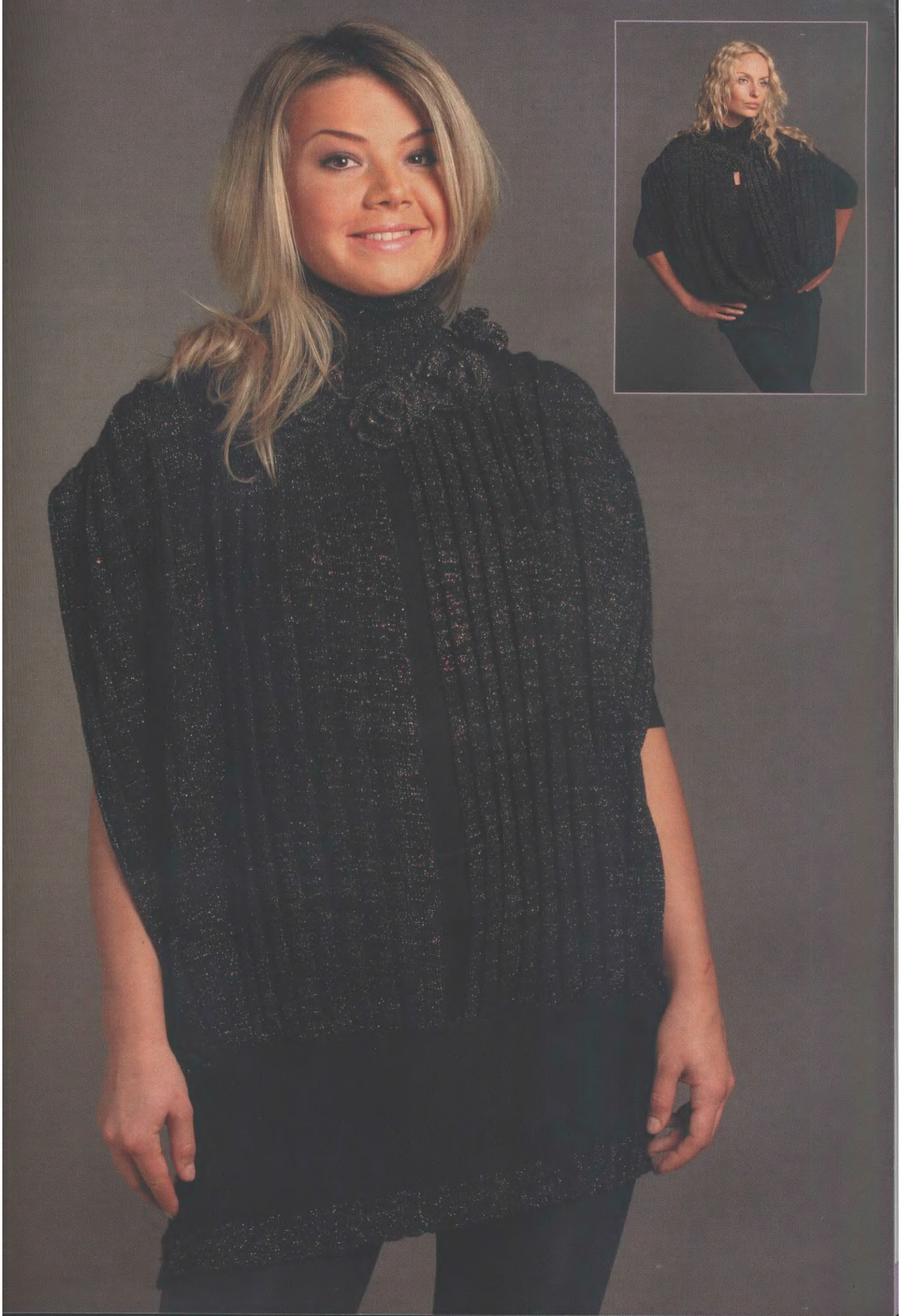


Схема 3. Резинка 3х3







Автор модели: Елена Кушнир

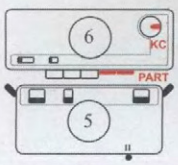
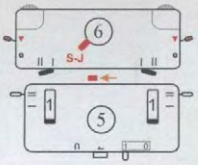
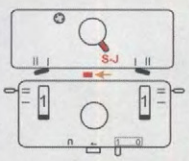
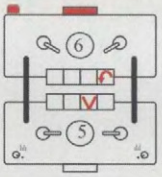
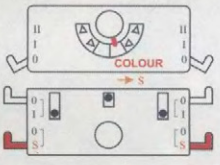
ЖИЛЕТ – ТУНИКА

Размер: 44
Пряжа: п/ш (50% шерсть, 50% акрил; №16/2; «ООО Пехорский текстиль») в 1 нить – 450 гр.
Переплетение: резинка 2х2 (промышленная), двухфонтурный жаккард
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5-го класса
Плотность вязания: PL6/5
Петельная проба: Пг-2,75 п/см, Пв-5,23 р/см.

РЕКОМЕНДАЦИИ

Двухфонтурный жаккард можно выполнять на большинстве машин, с использованием сменника нитей и выполнив определенные настройки.

Настройка каретки на **ДФЖ**:

Brother	Silver 280/60	Silver 840/60	Singer 9000C	Toyota 858/506
				

При этом для выполнения узора на электронных машинах необходимо внести схему узора в программу. Для п/карточных машин надо изготовить соответствующую п/карту, соединив последовательно три стандартных бланка.

При работе на машине Singer9000C можно использовать узор по схеме 1, при этом на левый датчик **ЗК** необходимо надеть сменный колпачок.

Для выполнения аналогичного изделия на машине Toyota858/506 необходимо подобрать иной узор или использовать данный, но, выполнив некоторые поправки, чтобы сформировать раппорт на **12 п.**

СПИНКА

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах выставить иглы в зоне **66-0-66** под полный ластик. Основной нитью темно-синего цвета в **1 сл.** набрать петли и связать планку круговым вязанием, меняя показатели плотности вязания через **2 ряда с PL3/3 до PL6/6** – всего **14 рядов**. На **PL 6/5** связать **2 ряда** ластиком и настроить каретки на выполнение **ДФЖ.** Подготовить для работы нити следующих цветов: синий, брусничный, светло-голубой, розово-сиреневый. Далее вязать на **PL6/5** двухфонтурным жаккардом со сменой цвета по узору.

Вязать прямо и убавить по **1 петле в 82 ряду, затем в 104 и 122, а потом еще 4 раза в каждом 10-м** (-1, 1*22, 1*18; 4х1*10 с 82 ряда). Затем, начиная с **192 ряда,** прибавить **по 1 петле в 214 и 238 рядах**.

С **254 ряда** выполнить проймы, убавляя с двух сторон **4 петли, 3 петли и 1 петлю в каждом 2-м ряду, затем 3 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-4, 3, 1*2; 3х1*4). Довязав до уровня **258 ряда,** отметить строчку узора, настроить каретки на **ЧВ** и временно вывести половину игл в **ПНП** с противоположной стороны каретки. Вязать далее, выполняя от центра убавку петель по линии выреза горловины спинки: **11 петель, 5 петель, 3 петли, 2 раза по 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-11, 5, 3, 2х2, 3х1*2). Одновременно со стороны проймы убавить по плечевому скосу **4 петли и 8 раз по 3 петли в каждом 2-м ряду** (-4, 8х3*2). Провязать петли плечевого скоса и закрыть.

Перевести каретки на противоположную сторону, вернуть в **РП** ранее выставленные иглы, установить счетчик на показатель **254 ряда**, установить узор на отмеченный ряд и довязать вторую сторону. После **274 ряда** провязать петли плечевого скоса и закрыть. Затем провязать петли по линии горловины и закрыть.

ПЕРЕД

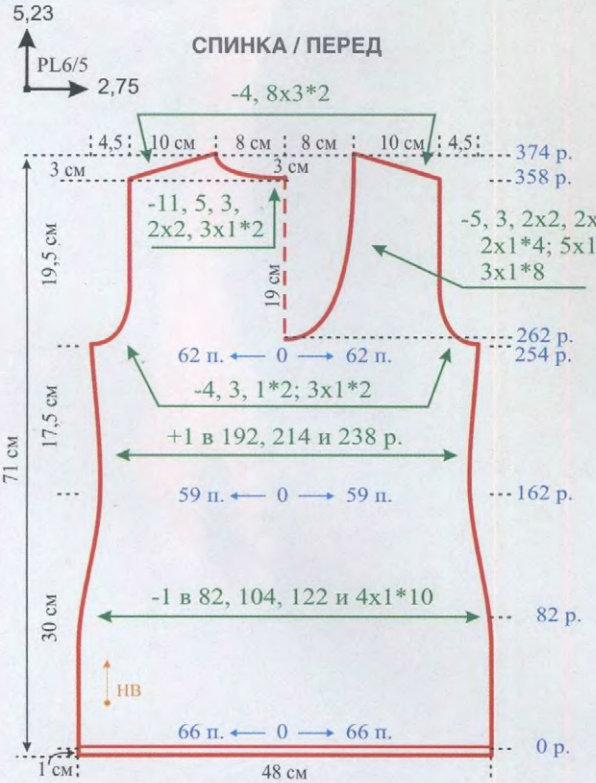
Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах выставить иглы в зоне **66-0-66** под полный ластик. Основной нитью темно-синего цвета набрать петли и вязать, как спинку.

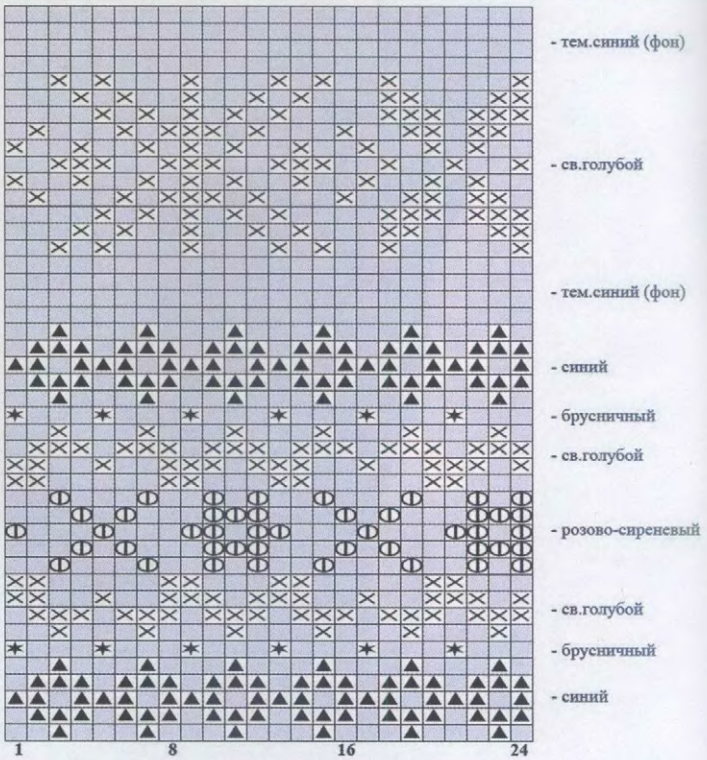
На уровне **262 ряда** отметить строчку узора, настроить каретки на **ЧВ** и временно вывести половину игл в **ПНП**. Продолжить вязание узором, убавляя петли от центра по линии выреза горловины переда следующим образом: **5 петель, 3 петли, 2 раза по 2 петли и 2 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду; 2 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду; 5 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду; 3 раза по 1 петле в каждом 8-м ряду** (-5, 3, 2х2, 2х1*2; 2х1*4; 5х1*6; 3х1*8). Одновременно с **254 ряда** выполнить скос плеча, убавляя петли со стороны проймы (-4, 8х3*2). После **274 ряда** провязать петли плечевого скоса и закрыть.

Перевести каретки на противоположную сторону, установить счетчик на показатель **262 ряда**, вернуть в **РП** ранее выставленные иглы и установить узор на отмеченную строчку. Связать вторую сторону.

ВОРОТНИК

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл), в зоне **87-0-87** выставить иглы под промышленную **резинку 2х2**. Нитью темно-синего цвета в **2 сл.** набрать петли и на





PL9/9 связать **39 рядов** резинки. Выставить в работу все пропущенные иглы рабочей зоны и связать **1 ряд** ластиком на минимальной плотности. Убрать **1 нить** и нитью в **1 сл.** круговым вязанием связать **14 рядов** двойной бейки под кеттлевку. Закончить несколькими рядами ластика, связанного бросовой нитью.

БЕЙКИ (2 дет.)

Для оформления пройм связать две бейки нитью в **2 сл. - 18 рядов на PL9/9** круговым вязанием. Закончить несколькими рядами ластика, связанного бросовой нитью.

СБОРКА

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить.
- Сшить правый плечевой шов.
- Прикеттлевать воротник по линии горловины.
- Сшить левый плечевой шов и шов воротника.
- Оформить проймы бейками (прикеттлевать).
- Сшить боковые швы.

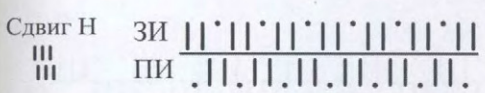


Схема 1. Расстановка игл под резинку 2х2 (промышленный вариант)

Автор модели: Лариса Егошина

КОМПЛЕКТ для подростка

ВОДОЛАЗКА

Размер: 36 (рост 146-150)
Пряжа: п/ш (50% шерсть, 50% акрил; №16/2; ООО «Пехорский текстиль») в 1 сл. белого цвета – 400 гр.
Переплетения: резинка 3х3
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5-го класса
Плотность вязания: PL2/2
Петельная проба:
Пг-3,48 п/см, Пв-4,88 р/см.

СПИНКА

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить в работу иглы **в ритме 1х1** в рабочей зоне **64-0-65**. Рабочей нитью выполнить наборные ряды и связать **1 ряд**. Выполнить разбор игл под **резинку 3х3** по схеме 1 (перенести петли с игл **ЗИ** на иглы **ПИ** и с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**). Далее вязать резинкой на **PL2/2**.

Вязать прямо до **220 ряда** и выполнить проймы. Для этого убавить с двух сторон **1 раз 5 петель, 1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-5, 3, 2х2, 3х1*2).

! Перед выполнением очередной убавки, необходимо перенести петли с игл **ПИ** на **ЗИ**. Петли можно сразу закрывать или выполнять убавку петель **ЧВ** на иглах **ЗИ**, в этом случае **ЗК** настроена на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). Этот прием можно использовать повсеместно для убавки петель по линии проймы, линии горловины, скоса плеча.

До **292 ряда** вязать прямо, затем настроить каретки на **ЧВ** и временно вывести левую половину игл из работы в **ПНП**. Вязать на правой стороне, убавляя по линии выреза горловины спинки от центра **11 петель (10 петель+1 центральная) и 3 раза по 4 петли в каждом 2-м ряду** (-11(10+1); 3х4*2). Одновременно убавить по линии плечевого скоса от пройм **4 раза по 6 петель в каждом 2-м ряду** (-4х6*2). Довязав до 300 ряда, вернуть иглы по плечевому скосу в работу, провязать сглаживающий ряд и закрыть петли.

Перевести каретки на левую сторону, установить счетчик на показатель **292 ряда**, рабочую нить закрепить на крайней левой игле и вернуть иглы левой стороны в работу. Довязать левую половину зеркально правой стороне. После **300 ряда** провязать и закрыть петли плечевого скоса, затем вернуть в работу центральные иглы по линии выреза горловины **(22-0-23)**, провязать сглаживающий ряд и петли закрыть.

ПЕРЕД

Набрать петли и вязать, как спинку до **272 ряда**. Настроить каретки на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут) и временно вывести иглы левой половины из работы в **ПНП**. Вязать на правой стороне, убавляя от центра по линии выреза горловины: 6 петель **(5 петель + 1 центральная), 3 петли, 2 раза по 2 петли и 10 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-6 (5+1), 3, 2х2, 10х1*2). Одновременно с **292 ряда** приступить к выполнению убавок по линии плечевого скоса, как на спинке.

Довязав правую сторону до **300 ряда**, провязать и закрыть петли по плечевому скосу. Затем перевести каретки на левую сторону, установить счетчик на показатель **272 ряда**, вернуть в работу все иглы левой половины. Закрепить рабочую нить на левой крайней игле и довязать левую половину детали зеркально правой стороне.

После **300 ряда** провязать и закрыть петли левого плечевого скоса, затем вернуть в работу центральные иглы **(22-0-23)** провязать их сглаживающим рядом и закрыть.

РУКАВ (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить в работу иглы **в ритме 1х1** в зоне **37-0-38**. Черной нитью набрать петли, как на спинке. Выполнить разбор игл по схеме 1 под **резинку 3х3** (перенести петли с **ПИ** на **ЗИ** и с **ЗИ** на **ПИ**). Далее вязать резинкой на **PL2/2** прямо до **206 ряда** и приступить к выполнению оката рукава, убавляя с двух сторон **1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли, 5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду; 5 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду; 5 раз по 1 петле, 2 раза по 2 петли, 3 петли в каждом 2-м ряду** (-3, 2х2, 5х1*2; 5х1*4; 5х1, 2х2, 3*2). После **260 ряда** перенести оставшиеся петли с **ПИ** на иглы **ЗИ** и закрыть.

Второй рукав связать аналогично.

ВОРОТНИК-СТОЙКА

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить в работу иглы в **ритме 1х1** в рабочей зоне **61-0-62**. Рабочей нить набрать петли и связать **1 ряд**. Выполнить разбор игл под **резинку 3х3** по схеме 1 и далее вязать на **PL2/2** резинкой прямо до **22 ряда**.

Выполнить двойную бейку под кеттлевку. Для этого выполнить сдвиг игольницы на **Н**, выставить в работу все иглы рабочей зоны и вязать круговым вязанием бейку высотой **1 см**. Сменить рабочую нить на бросовую и, связав несколько рядов ластиком, снять с машины.

СБОРКА

- Детали сметать и отпарить.
- Сшить один плечевой шов.
- Оформить вырез горловины воротником, бейку которого прикеттлевать с двух сторон.
- Сшить второй плечевой шов и шов воротника.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Вертикальным трикотажным швом сшить боковые швы и швы рукавов.

ПУЛОВЕР С КОРОТКИМИ РУКАВАМИ

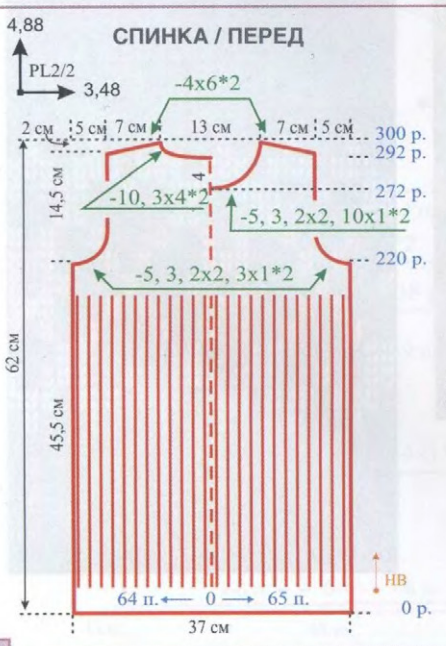
Размер: 36 (рост 146-150)
Пряжа:
- п/ш (50% шерсть, 50% акрил; №16/2; ООО «Пехорский текстиль») в 2 сл. белого цвета – 700 гр.
- МОХЕРОВАЯ (30% мохер, 70% акрил; №16/2; ООО «Пехорский текстиль») в 1 сл. белого цвета – 300 гр.

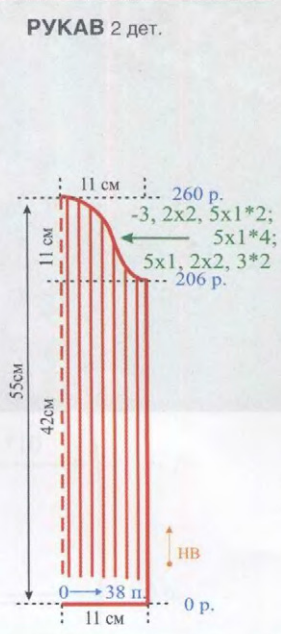
Переплетения: резинка 2х2, узор с косами, кулирная гладь
Вязальная машина: однофонтурная машина 4-го класса
Плотность вязания: PL6
Петельная проба:
Пг-2,17 п/см, Пв-2,31 р/см.

РЕКОМЕНДАЦИИ

Резинка 2х2 на однофонтурной машине выполняется роспускам петельного столбика и подъем петлеуловителем, в виде лицевой петли (см. инструкцию к машине). В данном случае, нужно последовательно провязать два петельных столбика.

Основной узор из «кос» выполняется по схеме 3. Перемещение петель в «косе» выполняется через **6 рядов**, параллельно выполняется узор полуфанга: **3 ряда – КГ, 3 ряда – пресс** (TUCK/фанг). Протяжки, оставленные с двух сторон от «косы», поднимаются петлеуловителем, чтобы получить изнаночную петлю на правой стороне полотна.





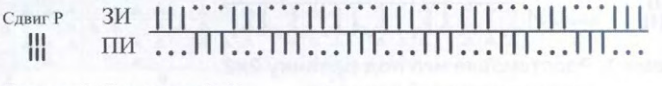
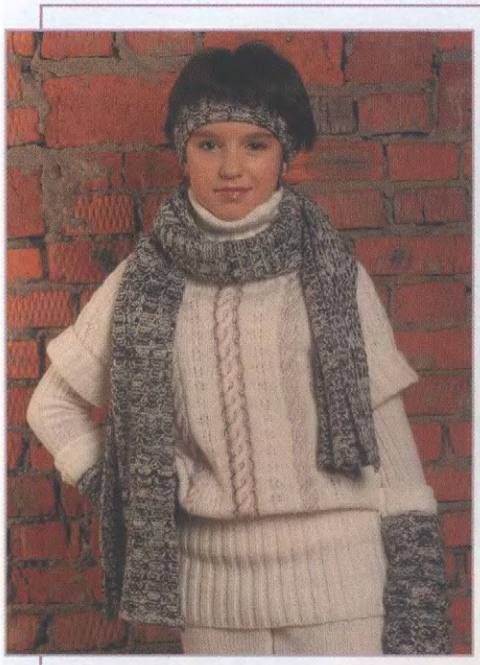


Схема 1. Резинка 3х3



СПИНКА

Выставить в работу иглы в зоне **46-0-46**, нитью в **2 сл.** (п/ш+мохер) набрать петли и на **PL4** связать прямо **60 рядов.** Петлеуловителем выполнить **резинку 2х2.**

Счетчик обнулить, сделать разбор игл по схеме 3, деккером перенося петли на соседние иглы. Добавить нить п/ш и далее вязать рабочей нитью в **3 сл.** (2 п/ш+мохер) на **PL6** узором, выполняя перемещения петель в «косах» через **6 рядов** и прессовый узор. Периодически поднимать петлеуловителем протяжки с двух сторон от «кос».

Связать прямо до **60 ряда** (до линии груди) и приступить к выполнению линий реглана. Для этого сначала закрыть по **5 петель** с двух сторон и далее вязать, убавляя с двух сторон **28 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-5, 28х1*2). После **116 ряда** закрыть оставшиеся петли.

ПЕРЕД

Набрать петли и вязать как спинку до линии груди. Затем приступить к выполнению линий реглана. Сначала закрыть по **5 петель** с обеих сторон, затем убавить с двух сторон **25 раз** по **1 петле** в каждом **2-м ряду** (-5, 25х1*2).

После **110 ряда** закрыть оставшиеся петли.

РУКАВ (2 детали)

Выставить в работу иглы в зоне **36-0-36**, нитью в **2 сл.** набрать петли и на **PL4** связать прямо **40 рядов.** Петлеуловителем выполнить **резинку 2х2**.

Счетчик обнулить, сделать разбор игл по схеме 3 (только центральную часть), деккером перенося петли на соседние иглы. Добавить нить п/ш и далее вязать рабочей нитью в **3 сл.** (2 п/ш+мохер) на **PL6** узором, выполняя перемещения петель в «косах» через **6 рядов** и прессовый узор. Периодически поднимать петлеуловителем протяжки с двух сторон от «кос».

Связать **2 ряда** и приступить к выполнению линий реглана. Для этого сначала закрыть с обеих сторон по **5 петель**, затем со стороны спинки убавить **28 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-5, 28х1*2), со стороны переда **25 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-25х1*2). Затем после **50 ряда** убавить еще **3 раза по 3 петли в каждом 2-м ряду** (-3х3*2).

Второй рукав связать зеркально.

ВОРОТНИК

Выставить в работу иглы в зоне **46-0-46** и нитью в **2 сл.** (п/ш+мохер) набрать петли. Связать на **PL4** прямо **50 рядов** и петлеуловителем выполнить **резинку 2х2**, распуская и поднимая петельные столбики. Оставить полотна на иглах машины или закончить вязание несколькими рядами бросовой нити и снять.

СБОРКА

- Детали сметать и отпарить.
- Выполнить декор росписью.
- Сшить все швы реглана, кроме заднего левого.
- Оформить вырез горловины воротником – соединить с основными деталями на иглах машины или прикеттлевать открытые петли воротника.
- Сшить последний шов реглана и шов воротника.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.

ЛОСИНЫ
(2 детали)

Выставить в работу иглы в зоне **15-0-415**, нитью в **2 сл.** (п/ш+мохер) набрать петли и на **PL4** связать прямо **10 рядов**. Петлеуловителем выполнить **резинку 2х2**.

Счетчик обнулить, сделать разбор игл по схеме 3 (центральная часть), деккером перенося петли на соседние иглы. Добавить нить п/ш и далее вязать рабочей нитью в **3 сл.** (2 п/ш+мохер) на **PL6** узором, выполняя перемещения петель в «косах» через **6 рядов** и прессовый узор. Периодически поднимать петлеуловителем протяжки с двух сторон от «кос».

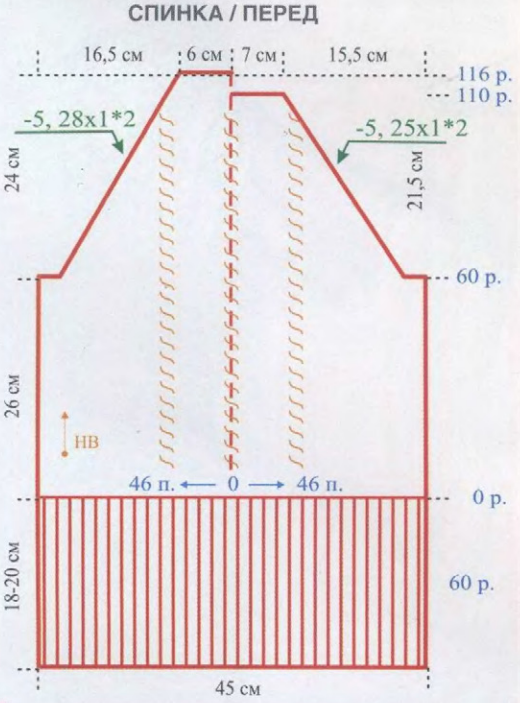
Вязать, прибавляя с двух сторон **30 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (+30х1*4). На уровне **130 ряда** убавить с двух сторон **5 петель и 4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-5, 4х1*2). Далее вязать прямо.

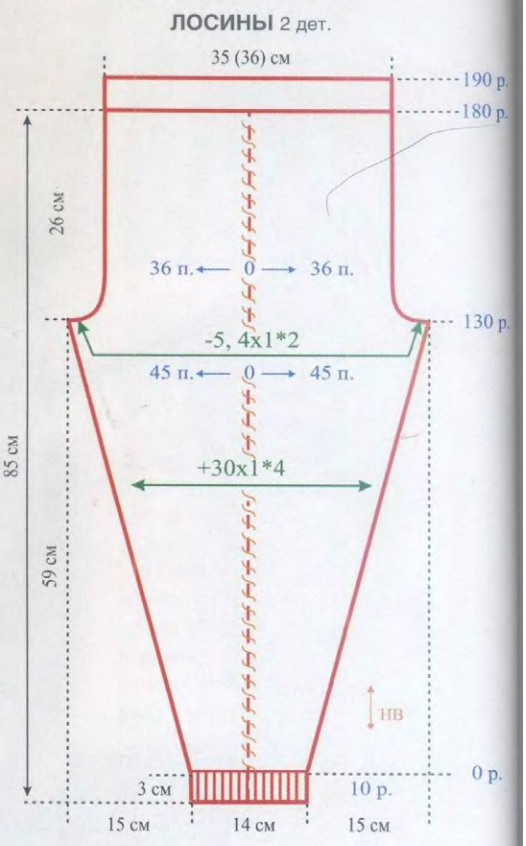
На высоте **180 ряда** убрать **1 нить** и рабочей нитью в **2 сл.** на **PL4** связать еще **10 рядов**. Петли закрыть или выполнить подгиб, навесив на иглы полупетли первого ряда из **10-ти последних**, петли закрыть.

Вторую деталь связать аналогично.

СБОРКА

- Детали сметать и отпарить.
- Сшить шаговые швы и швы сидения.
- Вдеть резиновую тесьму в пояс.





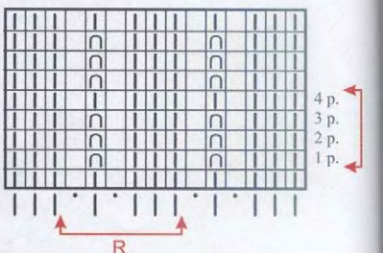


Схема 5. Узор полуфанг

ПОВЯЗКА, ШАРФ, МИТЕНКИ, ГЕТРЫ

Пряжа:
- п/ш (50% шерсть, 50% акрил; №16/2; ООО «Пехорский текстиль») в 2 сл. белого цвета – 300 гр.
- п/ш (50% шерсть, 50% акрил; №16/2; ООО «Пехорский текстиль») в 1 сл. черного цвета – 150 гр.

Переплетения:
прессовый узор

Плотность вязания: PL6.

ПОВЯЗКА

Выставить в работу иглы в зоне **15-0-15** по схеме 4. Рабочей нитью в **4 сл. (2 белые нити + 2 черные нити),** набрать петли и далее вязать на **PL6,** выполняя узор «коса» по схеме. Довязав до **90 ряда,** петлеуловителем поднять протяжки с двух сторон от «косы». Петли закрыть.

Соединить начало и конец вязания, замыкая повязку в кольцо. Затем сложить пополам и аккуратно сшить вертикальным трикотажным швом.

ШАРФ

Выставить иглы в зоне **32-0-32** и сразу сделать расстановку по схеме 5. Рабочей нитью в **4 сложения** (меланж) набрать петли и вязать на **PL6** прессовым узором прямо **500 рядов.** Петли закрыть.

МИТЕНКИ (2 детали)

Выставить в работу иглы в зоне **20-0-20** и далее вязать как шарф прямо до **72 ряда.** Петли закрыть. Связать вторую деталь аналогично.

Сшить боковой шов, оставляя отверстие для большого пальца.

ГЕТРЫ (2 детали)

Выставить в работу иглы в зоне **40-0-40** и далее вязать как шарф прямо до **100 ряда.** Петли закрыть. Связать вторую деталь аналогично.

Сшить боковой шов.

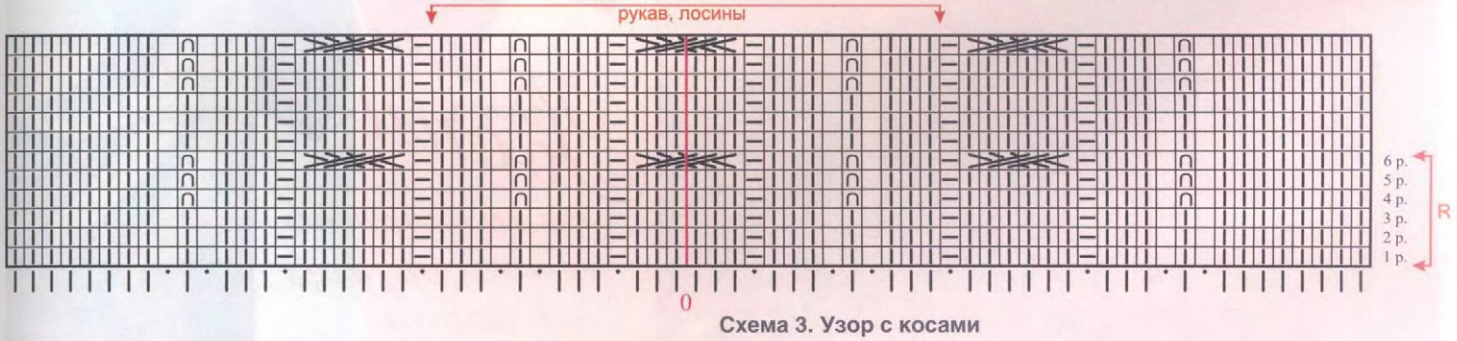


Схема 3. Узор с косами

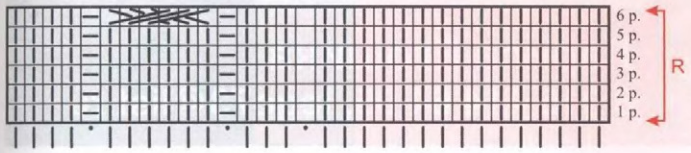


Схема 4. Узор для повязки

АКСЕССУАРЫ

Современная мода представляет большую арену для полета фантазии. Остается только выбрать то, что ближе вам по духу и стилю, добавить модный штрих и неповторимый образ готов. Вот здесь самое время обратиться к аксессуарам.

Слово «аксессуары» имеет французские корни и переводится, как «принадлежность чего – либо». Это дополнения к одежде, придающие костюму законченность. Ассортимент аксессуаров достаточно широк: шарфы, кашне, перчатки, митенки, пояса, сумки, галстуки и бижутерия. Все это делает нашу жизнь ярче и обычная одежда, благодаря аксессуарам, приобретает новые краски.

Автор модели: Елена Петрикина

КОМПЛЕКТ

Пряжа:
п/ш № 32/2 ООО «Пехорский текстиль» в 4 сложения
Плотность вязания: кулирная гладь – PL9, жаккард – PL10.
Петельная проба:
Пг-2,9 п/см, Пв-3,9 р/см.

ПОВЯЗКА

Сдвиг игольницы на «**Н**» (игла против двух игл). Выставить в работу иглы под полный ластик в зоне **70-0-70**. Рабочей нитью набрать петли и вязать на **PL4/4** круговым вязанием до **6 ряда**, на **PL7/7** – до **12 ряда**. Перенести все петли с **ПИ** на **ЗИ**. Счетчик обнулить.

Провязать **2 ряда** кулирной гладью на **PL9**. **Со 2 по 6 ряд** выполнить жаккард по схеме 1 на **PL10**. Далее вязать на **PL9** кулирной гладью до **22 ряда**. **С 22 по 26 р.** снова выполнить жаккард по схеме. На высоте **28 ряда** приступить к вывязыванию «ушек» по принципу «пятки» у носка.

Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в ПНП не вяжут), каретка справа. Выдвинуть слева в **ПНП** иглы **70-0-25** и провязать **1 ряд**. Выдвинуть справа в **ПНП** иглы **56-70**. Вязать, выдвигая в **ПНП**, по **2 иглы** с противоположной стороны каретки пока не останется **3 петли** «ушка».

Далее вводить в **РП** по **2 иглы** пока все иглы не вернутся в работу. Левое ушко связать аналогично. Счетчик обнулить. Затем связать **28 рядов** кулирной гладью и петли закрыть не туго.

Связать отделочный шнур – **240 рядов**.

МИТЕНКИ

Сдвиг игольницы на «**Р**» (игла против иглы). Набрать петли под резинку **2х2** в зоне **29-0-29**. Связать на **PL4** резинкой **30 рядов**. Перевесить все петли **с ПИ на ЗИ**. Сделать убавки по **1 петле** с каждой стороны. Вязать кулирной гладью на **PL9** до **54 ряда**. В **54 ряду** для большого пальца провязать кордовой нитью **8 петель**, отступив **2 петли** от края детали. Далее вязать кулирной гладью до **78 ряда**, сделав убавку по **1 петле** с каждой стороны в **70 ряду**. Затем ввести в работу **ПИ** и в **78 ряду** перейти в режим двухфонтурного вязания. Сделать разборку игл под **резинку 2х2**. Провязать **6 рядов** на **PL4/4** и **7 р.** на **PL7/7**. Перенести петли с **ПИ** на **ЗИ** и закрыть.

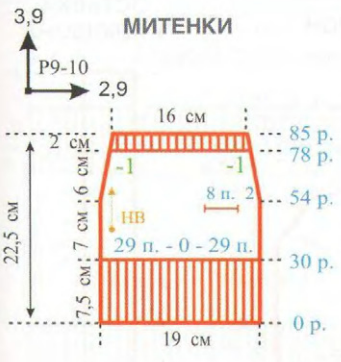
Чтобы выполнить большой палец, осторожно удалить кордовую нить и навесить петли на машину для выполнения кругового вязания. Связать **24 ряда** и закрыть петли.

Вторую деталь митенки связать зеркально.

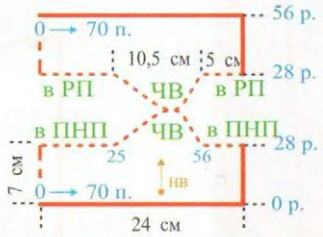
Связать отделочный шнур – **2 детали по 42 ряда** .

СБОРКА

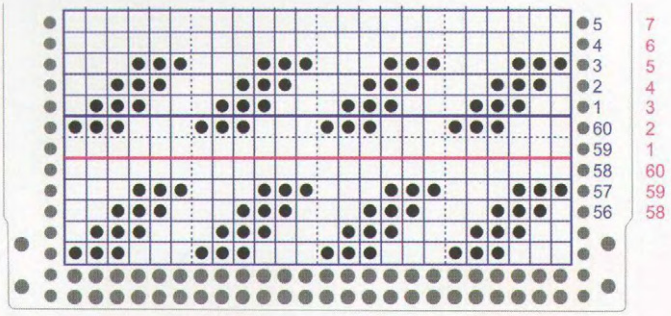
- Детали слегка отпарить.
- Декоративный шнур красиво уложить и аккуратно незаметно пришить.
- Повязку сшить вертикальным трикотажным швом по заднему шву.
- Сложить пополам и внутренний слой аккуратно подшить.
- Митенки по лицевой части украсить отделочным шнуром.
- Боковые швы соединить крючком.
- Украсить «ушки» повязки и митенки меховыми шариками.



МИТЕНКИ



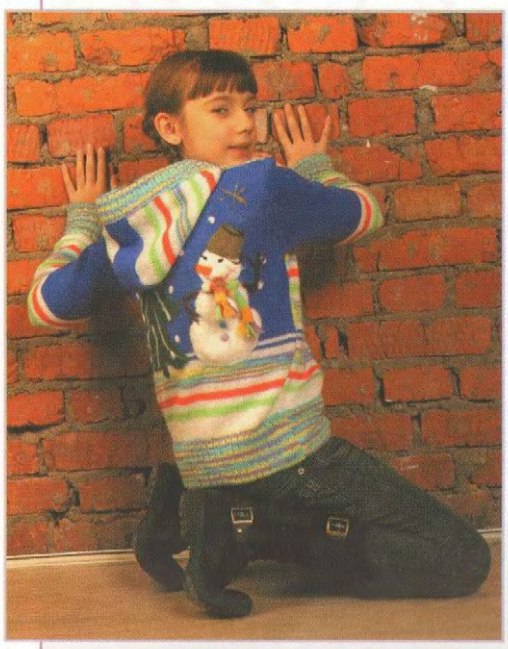
ПОВЯЗКА



Жаккардовый узор

Автор модели: Елена Попова. Студия творчества «Наряд своими руками»

КУРТОЧКА “Весёлый снеговик”



Размер: 40-42
Пряжа:
ОЧАРОВАНИЕ (35% мохер, 15% шерсть, 50% акрил; 300м/100гр; ОАО «Троицкая камвольная фабрика»)
- белого цвета – 100 гр.
- меланж – 100 гр.

ЛЮКС (100% мериносовая шерсть; 200м/50гр; ОАО «Троицкая камвольная фабрика»)
- салатного цвета – 30 гр.
- розового цвета – 30 гр.
- голубого цвета – 150 гр.
- разъемная застежка «молния» длиной 47-48 см.

Переплетения: кулирная гладь, «ложная» резинка
Вязальная машина: 4-го класса (Silver Reed LK-150)
Плотность вязания:
- резинка PL2
- резинка PL2*

Петельная проба:
Пг-2,3 п/см, Пв-3,33 р/см (кулирная гладь).

СПИНКА

Выставить в работу иглы по схеме 1 в рабочей зоне **52-0-52.** Приемом обвив набрать петли нитью меланж и на **PL2** связать «ложной» резинкой прямо **50 рядов**. Вывести все пропущенные иглы рабочей зоны в **РП** и выполнить подгиб. Для этого полупетли наборного ряда деккером навесить на иглы рабочей зоны.

Вязать на **PL2*** прямо, меняя нити в следующей последовательности: **10 рядов** – белая нить, **4 ряда** – салатовая нить, **4 ряда** – белая нить, **4 ряда** – розовая нить, **4 ряда** – белая нить, **8 рядов** – нить меланж, **4 ряда** – белая нить, **2 ряда** – голубая нить, **2 ряда** – белая нить **(92 ряд).** Далее вязать нитью голубого цвета.

На высоте **130 ряда** выполнить проймы, убавляя с двух сторон **1 раз 3 петли, 1 раз 2 петли, 4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду и 2 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-3, 2, 4x1*2; 2x1*4). Далее вязать прямо до **190 ряда (41-0-41).**

На уровне **190 ряда** приступить к выполнению скоса плеча и убавить с двух сторон **3 раза по 5 петель и 2 раза по 4 петли в каждом 2-м ряду** (-3x5, 2x4*2). Одновременно с **194 ряда** выполнить вырез горловины спинки. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут) и вывести половину игл из работы в **ПНП**. Вязать на второй половине, продолжая убавлять петли по скосу плеча. Убавить от центра **1 раз 8 петель, 1 раз 6 петель, 1 раз 4 петли в каждом 2-м ряду** (-8, 6, 4*2).

Довязав одну сторону, перевести каретку на противоположную сторону, установить счетчик на показатель **194 ряда**. Вернуть в работу ранее выставленные иглы и довязать зеркально. После **200 ряда** провязать сглаживающим рядом по линии выреза горловины и закрыть петли, не стягивая.

ПРАВАЯ ПОЛОЧКА

Выставить в работу иглы по схеме 1 в зоне **0-47**. Нитью меланж набрать петли «обвивом». До **92 ряда** вязать как спинку. Далее вязать, продолжая менять нить, **2 ряда** – синего цвета **(94 ряд), 4 ряда** – белого цвета, **8 рядов** – цвета меланж, **4 ряда** – белого цвета, **4 ряда** – салатного цвета, **4 ряда** – белого цвета, **4 ряда** розового цвета, **4 ряда** – белого цвета, **8 рядов** – цвета меланж, **14 рядов** – белого цвета, **4 ряда** – салатного цвета, **4 ряда** – белого цвета, **4 ряда** – розового цвета, **4 ряда** – белого цвета, **6 рядов** – цвета меланж, **6 рядов** – белого цвета, **4 ряда** – салатного цвета, **6 рядов** – белого цвета, **12 рядов** – цвета меланж **(198 р.).**

После **130 ряда** выполнить пройму, убавив петли с правой стороны (-3, 2, 4x1*2; 2x1*4). На высоте **176 ряда** приступить к выполнению выреза горловины (на противоположной стороне от проймы): **1 раз 4 петли, 1 раз 3 петли, 4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду и 2 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-4, 3, 4x1*2; 2x1*4). Одновременно с **190 ряда** выполнить скос плеча, убавляя от проймы **3 раза по 5 петель и 2 раза по 4 петли в каждом 2-м ряду** (-3x5, 2x4*2).

ЛЕВУЮ ПОЛОЧКУ

вязать зеркально, только полоски выполнить до **92 ряда**, как на спинке.

РУКАВ (2 детали)

По схеме 1 выставить в работу иглы в зоне **22-0-22**. Нитью меланжевого цвета набрать петли приемом «обвив» и на **PL2** связать **50 рядов** «ложной» резинкой. Выдвинуть в рабочей зоне пропущенные ранее иглы и выполнить подгиб, навешивая на иглы полупетли наборного ряда. Далее вязать на **PL2***, меняя нити в следующей последовательности: **10 рядов** – белого цвета, **4 ряда** – салатного цвета, **4 ряда** – белого цвета, **4 ряда** – розового цвета, **4 ряда** – белого цвета, **8 рядов** – цвета меланж, **4 ряда** – белого цвета, **4 ряда** – салатного цвета, **4 ряда** – белого цвета, **4 ряда** – розового цвета, **4 ряда** – белого цвета, **8 рядов** – цвета меланж, **4 ряда** – белого цвета, **4 ряда** – салатного цвета, **4 ряда** – белого цвета, **4 ряда** – розового цвета, **4 ряда** – белого цвета **(132 р.).**

Для скосов рукава прибавить с двух сторон **10 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду** (+10x1*10). На уровне **160 ряда** приступить к выполнению оката рукава, убавляя с двух сторон **1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли, 9 раз по 1 петле, 3 раза по 2 петли, 1 раз 3 петли, 1 раз 4 петли в каждом 2-м ряду** (-3, 2x2, 9x1, 3x2, 3, 4*2) и в **200 ряду** закрыть оставшиеся петли.

Второй рукав связать аналогично.

КАПЮШОН (2 детали)

Выставить в работу **34 иглы**. Нитью белого цвета приемом обвив набрать петли и вязать на **PL2***, меняя нити в следующей последовательности: **10 рядов** – белого цвета, **4 ряда** – салатного цвета, **4 ряда** – белого цвета, **4 ряда** – розового

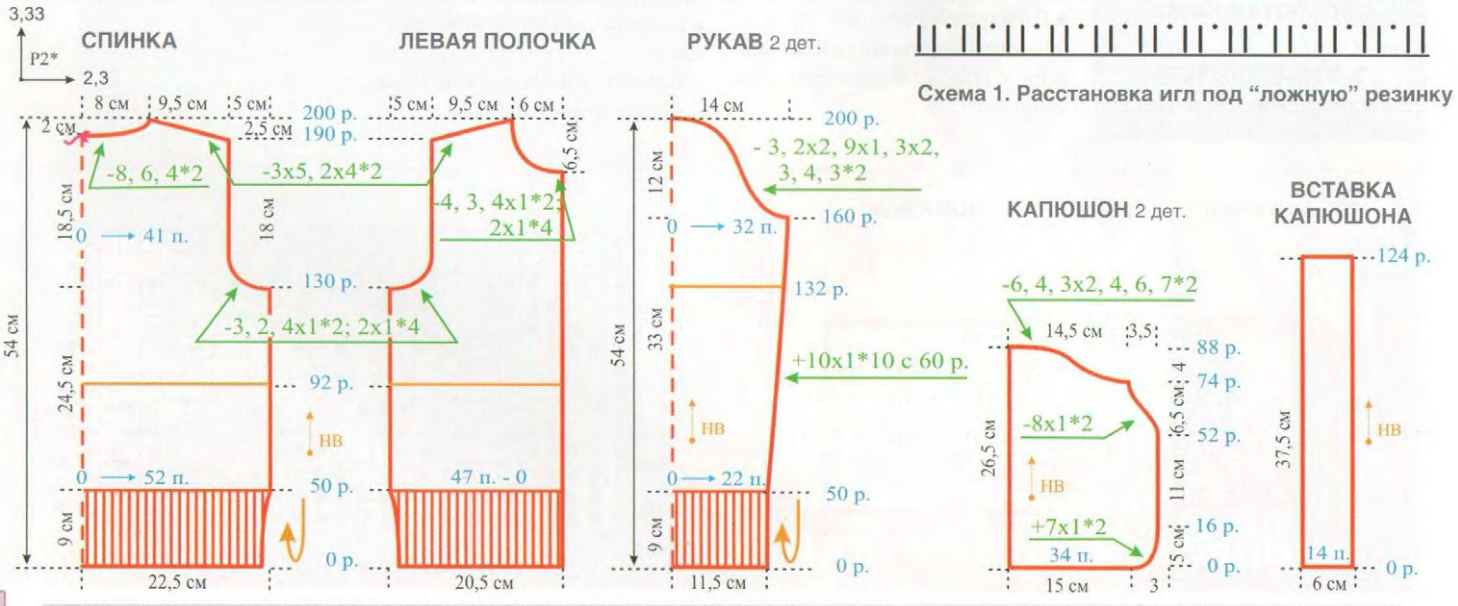


Схема 1. Расстановка игл под “ложную” резинку

цвета, **4 ряда** – белого цвета, **8 рядов** – цвета меланж, **4 ряда** – белого цвета, **4 ряда** – салатного цвета, **4 ряда** – белого цвета, **4 ряда** – розового цвета, **4 ряда** – белого цвета, **8 рядов** – цвета меланж, **4 ряда** – белого цвета, **4 ряда** – салатного цвета, **4 ряда** – белого цвета, **4 ряда** – розового цвета, **10 рядов** – белого цвета **(88 р.).**

Со стороны заднего шва прибавить **7 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (+7x1*2), затем вязать прямо до **52 ряда** и убавить с этой же стороны **8 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-8x1*2). Далее вязать, убавляя еще **1 раз 6 петель, 1 раз 4 петли, 3 раза по 2 петли, 1 раз 4 петли, 1 раз 6 петель и 1 раз 7 петель в каждом 2-м ряду** (-6, 4, 3x2, 4, 6, 7*2).

ВТОРУЮ ЧАСТЬ КАПЮШОНА связать зеркально.

ВСТАВКА В КАПЮШОН

Голубой нитью приемом обвив набрать **14 петель** и на **PL2*** связать прямо до **124 ряда**, петли закрыть.

ПЛАНКИ И БЕЙКА

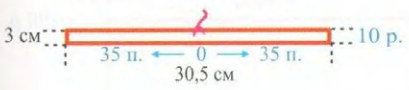
Планку для капюшона (64-0-64) и две **планки для застежки (56-0-56)** связать «ложной» резинкой. Для этого по схеме 1 выставить в работу иглы и нитью меланж приемом обвив набрать петли и на **PL2** связать прямо **24 ряда**. Закончить работу бросовой нитью.

Для **бейки горловины** выставить в работу иглы в зоне **35-0-35** и приемом обвив голубой нитью набрать петли и связать на **PL2*** кулирной гладью **10 рядов** и закончить бросовой нитью. Оставить цветную метку по центру и снять с машины.

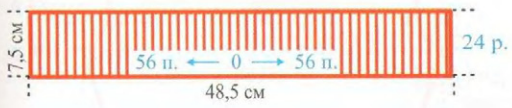
СБОРКА

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить.
- На детали спинки выполнить декор.
- Три планки соединить в одну: к планке капюшона с двух сторон пришить планки застежки.
- Полочки соединить со спинкой по плечевым скосам.
- Собрать капюшон, соединив боковые стороны с центральной вставкой.
- Вшить капюшон по линии горловины так, чтобы шов был на лицевой стороне изделия.
- Узкой бейкой окантовать шов притачивания капюшона.
- Планки застежки пришить к полочкам с изнаночной стороны изделия и отвернуть на лицевую сторону, прикеттлевать.
- Пришить застежку молния.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Сшить боковые швы и швы рукавов, совмещая полоски узора и соединяя вертикальным трикотажным швом резинку.

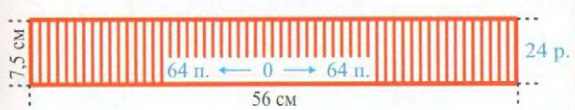
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ



ПЛАНКА ЗАСТЕЖКИ 2 дет.

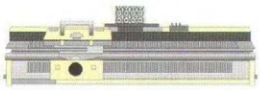


ПЛАНКА КАПЮШОНА



Автор модели: Евгения Горелова

КОСТЮМ для малыша



Размер: рост 90-94
Пряжа и материалы:
«Самая» (50% шерсть ,50% иск. ангора; ОАО «Троицкая камвольная фабрика») 280 м/50 гр.
- серого цвета – 400 гр.
- синего цвета – 100 гр.
- бежево-розового цвета – 30 гр.
- застежка «молния» для жилета
- эластичная тесьма

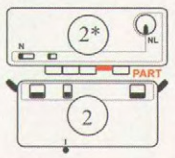
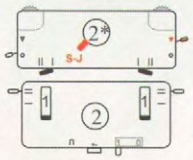
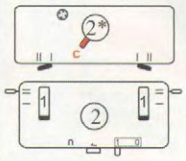
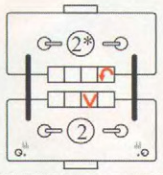
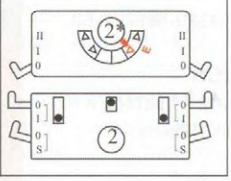
Переплетения:
- кулирная гладь
- репс
- двухфонтурный жаккард
- резинка 2х2

Вязальная машина: двухфонтурная машина 5-го класса
Плотность вязания:
- кулирная гладь PL5
- репс PL2*/2
- двухфонтурный жаккард PL3**/3

Петельная проба:
- кулирная гладь – Пг-3,2 п/см, Пв-4,4 р/см
- репс – Пг-3,0 п/см, Пв-5,6 р/см

РЕКОМЕНДАЦИИ

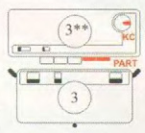
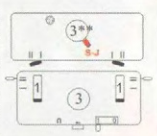
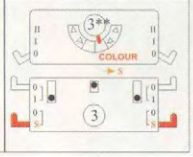
Для выполнения плотного двухфонтурного переплетения репс, необходимо настроить каретки следующим образом:

Brother	Silver 280/60	Silver 840/60	Singer	Toyota
				

ЗК – холостой ход, при движении в левую сторону и гладь, при движении в правую сторону.
ПК – ластик.

При выполнении данной модели использован узор с раппортом в **26 петель и 25 рядов**. Такой рисунок можно выполнить на любой электронной машине (схема 1) и, с небольшим изменением, на п/карточной машине (схема 2).

Двухфонтурный жаккард практически на всех машинах выполняется по одному принципу:

Brother	Silver 280/60	Silver 840/60	Toyota
			

! Ввиду того, что на машине Toyota 858/506 жаккард на двух фонтурах выполняется несколько по иному и данный узор не подходит по раппорту, лучше подобрать какой-то другой подходящий рисунок для оформления.

ШТАНИШКИ

Основное переплетение – репс – выполняется серой нитью в **3 сл.** Отделка – двухфонтурный жаккард. В работе серая нить в **2 сл.** и синяя нить в **3 сложения.**

ПОЛОВИНКА

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить в работу иглы под полный ластик в зоне **45-0-45**. Серой нитью набрать петли и вязать круговым вязанием **10 р.**, через каждые **2 ряда** увеличивая показатель плотности вязания (закончить **PL3/3**). Затем на **PL2*/2** репсом связать прямо **10 рядов** и перейти на выполнение жаккарда на двух фонтурах. Связать **1 раппорт узора** по высоте на **PL3**/3**. Снова перейти на репс и далее вязать серой нитью на **PL2*/2**.

Для скосов прибавить с двух сторон **14 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (+14x1*6; 3x1*2). Затем на высоте **156 ряда** убавить с двух сторон **4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду и 5 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-4x1*2, 5x1*4). Далее вязать прямо до **290 ряда** и закрыть петли прямо.

Вторую половинку связать аналогично.

ЖИЛЕТ С КАПЮШОНОМ

Связан, как и штанишки, репсом и жаккардом на двух фонтурах.

СПИНКА

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить в работу иглы в зоне **53-0-53**, серой нитью в **3 сл.** набрать петли под полный ластик и связать круговым вязанием с увеличением показателей плотности вязания **10 рядов**. Затем связать **10 рядов репса** на **PL2*/2** и перейти на выполнение жаккарда на двух фотнтурах. Связать **1 раппорт** узора на **PL3**/3** и снова перейти на репс. Далее вязать на **PL2*/2** прямо до **110 ряда** и убавить с двух сторон для пройм **1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли, 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-3, 2x2, 3x1*2; 3x1*4). Далее вязать прямо.

На высоте **202 ряда** настроить каретки на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут) и вывести иглы левой половины в **ПНП**. Вязать на правой стороне, убавляя от центра **1 раз 10 петель, 1 раз 4 петли, 1 раз 3 петли и 2 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-10, 4, 3, 2x2*2). Одновременно с **204 ряда** убавить для скоса плеча **1 раз 4 петли и 3 раза по 5 петель в каждом 2-м ряду** (-4, 3x5*2).

Связав правую сторону, перевести каретки на левую сторону, установить счетчик на показатель **202 ряда**, вернуть иглы левой половины в работу и довязать левую сторону зеркально. После **212 ряда** провязать петли выреза горловины и закрыть, не стягивая.

ЛЕВАЯ ПОЛОЧКА

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить в работу **53 иглы** на обеих игольницах, серой нитью в **3 сл.** набрать петли под полный ластик и вязать, как спинку до **176 ряда.** С правой сто-

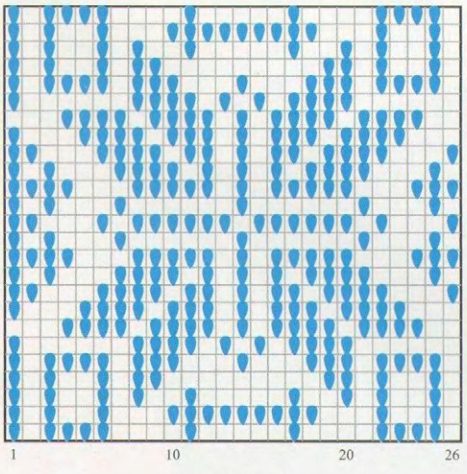
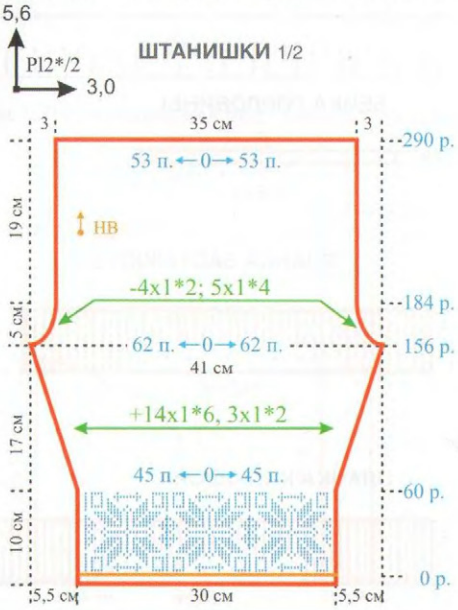


Схема 1. Узор

Схема. Полный ластик



роны убавить для выреза горловины переда **1 раз 5 петель, 1 раз 3 петли, 3 раза по 2 петли, 4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-5, 3, 3x2, 4x1*2; 3x1*4). Одновременно с **204 ряда** с левой стороны выполнить убавления по скосу плеча, как на спинке.

ПРАВАЯ ПОЛОЧКА

Связать симметрично левой.

КАПЮШОН

Для капюшона необходимо связать три детали: центральную – жакардом на двух фонтурах и две боковых – репсом.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ДЕТАЛЬ

Сдвиг игольницы на **Н**, выставить в работу иглы в зоне **79-0-79** и набрать петли под плотный ластик серой нитью. Связать круговым вязанием **10 рядов** с увеличением показателя плотности, затем репсом на **PL2*/2 – 2 ряда** и перейти на жаккард. Вязать **1 раппорт узора на PL3**/3**, убавляя с двух сторон **3 раза по 1 петле** в каждом **10-м ряду** (-3x1*10). Связав узор, перенести петли с **ПИ** на иглы **ЗИ** и связать **1 ряд** кулирной гладью. Закончить вязание несколькими рядами бросовой нити.

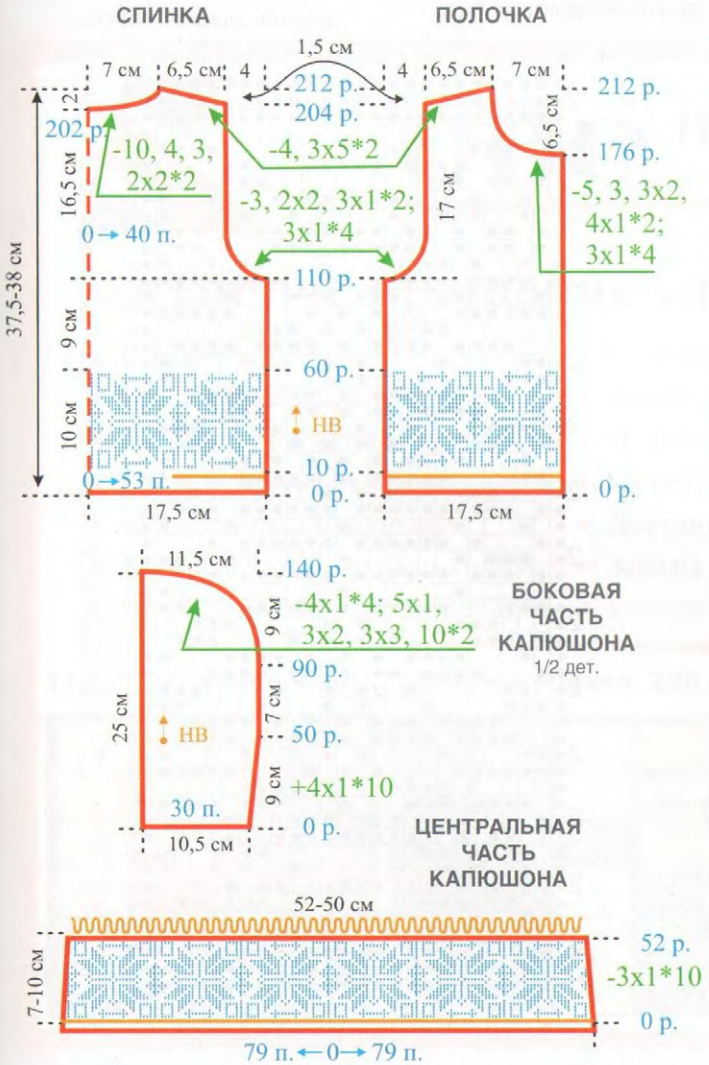
БОКОВАЯ ДЕТАЛЬ

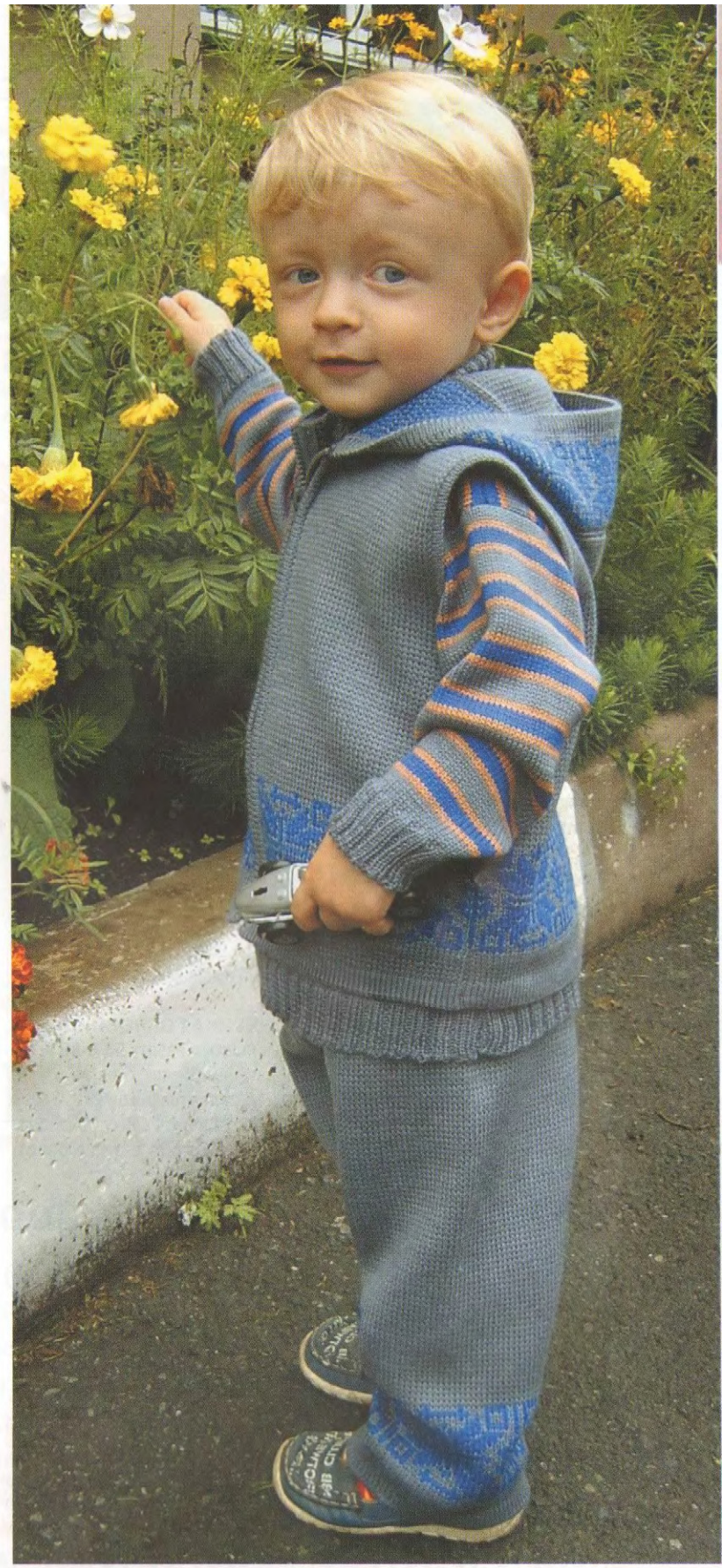
Выставить в работу **30 игл** на обеих игольницах, набрать петли серой нитью и далее вязать репсом на **PL2*/2,** прибавляя с правой стороны **4 раза по 1 петле в каждом 10-м ряду** (+4x1*10). Связать прямо **40 рядов**. С **90 ряда** убавить с правой стороны **4 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду; 5 раз по 1 петле, 3 раза по 2 петли, 3 раза по 3 петли и 1 раз 10 петель в каждом 2-м ряду** (-4x1*4; 5x1, 3x2, 3x3, 10*2). Вторую боковую деталь связать симметрично.

ОТДЕЛОЧНЫЕ БЕЙКИ

Для оформления пройм связать две бейки кулирной гладью. Для этого набрать на **ЗИ** бросовой нитью **94 петли** и связать несколько рядов, **1 ряд** катушечной нитью, затем рабочей нитью серого цвета в **3 сл.** кулирной гладью **7 рядов** прямо. Далее связать **3-4 ряда** бросовой нитью и **1 ряд** катушечной нитью. Снова ввести в работу рабочую нить серого цвета и связать вторую бейку – **7 рядов.** Закончить вязание несколькими рядами бросовой нити.

Аналогично связать две бейки для оформления застежки, для которых набрать **83 петли** бросовой нитью.





СВИТЕРОК

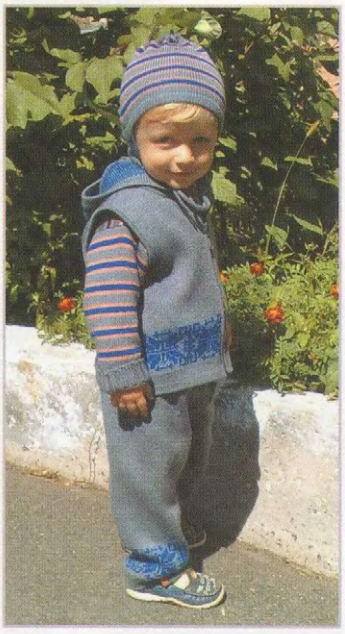
Выполнен кулирной гладью нитью в **3 сл.** цветными полосками: ***6 рядов** серой нитью, **2 ряда** бежево-розовой нитью, **4 ряда** синей нитью, **2 ряда** бежево-розовой нитью* – повтор.

СПИНКА

Выставить в работу иглы в зоне **56-0-56**, серой нитью в **3 сл.** набрать петли и связать **16 рядов резинкой 2x2.** Счетчик обнулить, затем перенести петли с **ПИ** на иглы **ЗИ** и далее вязать на **PL5** кулирной гладью, чередуя полосочки, как написано выше.

До проймы связать прямо **76 рядов**, затем убавить с двух сторон **4 раза по 2 петли и 2 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-4x2, 2x1*2). Далее вязать прямо.

На высоте **130 ряда**, настроить



каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут), вывести в **ПНП** иглы левой половины и вязать на правой стороне, убавляя от центра по вырезу горловины **1 раз 10 петель, 1 раз 4 петли, 1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-10, 4, 3, 2x2*2 – ЧВ). После **140 ряда** закрыть **25 петель** плечевого скоса прямо.

Перевести каретку на левую сторону, установить счетчик на показатель **130 ряда**, вернуть иглы в работу и довязать левую половину зеркально. После **140 ряда** закрыть **25 петель** плеча прямо. Провязать сглаживающим рядом петли выреза горловины и закрыть, не стягивая.

ПЕРЕД

Выставить в работу иглы в зоне **56-0-56**, серой нитью набрать петли и вязать как спинку до **108 ряда**. Каретку настроить на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут), вывести иглы левой половины в **ПНП** и вязать на правой стороне, убавляя от центра по вырезу горловины **1 раз 6 петель, 1 раз 3 петли, 3 раза по 2 петли и 4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду, затем еще 2 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-6, 3, 3x2, 4x1*2; 2x1*4). После **140 ряда** закрыть петли плечевого скоса прямо.

Перевести каретку на левую сторону, счетчик установить на показатель **108 ряда**, иглы левой половины вернуть в работу и довязать левую сторону, зеркально. После **140 ряда** закрыть петли плеча.

Отрезком рабочей нити провязать выставленные иглы по вырезу горловины сглаживающим рядом и закрыть петли, не стягивая.

РУКАВ

Выставить в работу иглы в зоне **27-0-27** на обеих игольницах. Серой нитью набрать петли и связать **16 рядов резинки 2x2,** счетчик обнулить, перенести петли с иглы **ПИ** на иглы **ЗИ** и далее вязать на **PL5** кулирной гладью, чередуя цветные полосочки.

Для скосов рукава прибавить с двух сторон по **24 петли, 1 раз 1 петлю в 3-м ряду и 1 раз петлю в 4-м ряду,** чередуя (-12x1*3; 12x1*4). С **84 ряда** убавить с двух сторон **2 раза по 2 петли и 4 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-2x2, 4x1*2). После **96 ряда закрыть 86 петель** прямо. Оставить цветную метку по центру оката.

Второй рукав связать аналогично.

БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ

Выставить в работу **56-0-56 игл** и набрать петли серого цвета и связать **12 рядов резинкой 2x2**. Затем связать двойную бейку для кеттлевки и закончить вязание бросовой нитью.

Можно вязать наоборот: сначала набрать петли бросовой нитью и связать бейку для кеттлевки круговым вязанием, а затем перейти на выполнение **резинки 2x2.** В этом случае желательно закрыть открытые петли резинки иглой с нитью.

ШАПОЧКА

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить в работу иглы в зоне **64-0-64**. Серой нитью набрать петли под полный ластик и связать **8 рядов** круговым вязанием, меняя показатель плотности; счетчик обнулить. Затем перенести петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ** и далее вязать куриной гладью **76 рядов** на **PL5**, чередуя цветные полоски, как на свитере. Петли закрыть прямо.

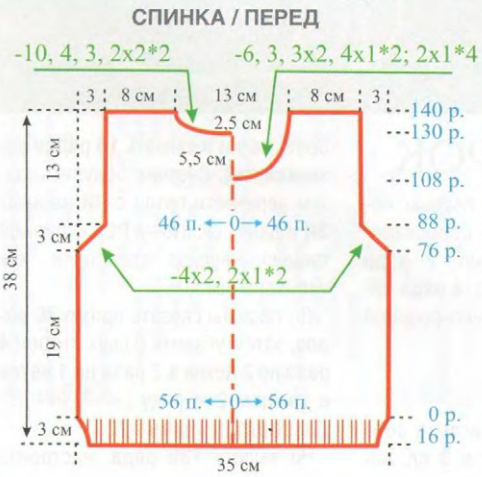
Связать «ушко», для которого набрать на иглах **ЗИ 14 петель** серой нитью и связать кулирной гладью **5 рядов** прямо, затем убавить с двух сторон **2 раза по 1 петле** в каждом ряду и по **2 петли**. Снять открытые петли на нитку и стянуть. Второе «ушко» связать аналогично.

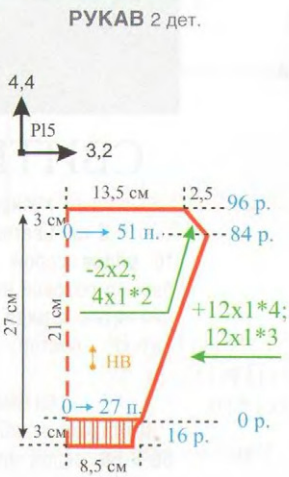
«Ушки» можно связать сразу на шапочке. Для этого, перевернув связанную деталь, навесить на **14 игл** нижнюю кромку шапочки, отступя от бокового края полотна на **6-6,5 см** и связать, как написано выше.

Связать круглые шнуры серой нитью: два длиной по **28 см** и один шнурок длиной **25-30 см.**

СБОРКА

- Заправить все концы нитей.
- Отпарить или постирать все детали, кроме отделочных беек.
- Сшить плечевые швы на свитере и прикеттлевать бейку по вырезу горловины.
- Вшить рукава в открытые проймы и сшить боковые швы и швы рукавов.
- Сшить шапочку, пришить к ней «ушки», отступя от заднего шва на **6-6,5 см.**
- Длинный шнурок продеть в верхний срез шапочки и стянуть. Два других шнурочка привязать к «ушкам».
- Сшить штанишки, отвернуть верхний срез вовнутрь на **1,5-2 см** и подшить, вдеть в пояс эластичную тесьму.
- На жилете сшить плечевые швы.
- Оформить проймы бейками, которые прикеттлевать с двух сторон, затем сшить боковые швы.
- Собрать капюшон. Для этого сначала прикеттлевать боковые детали к центральной, затем сшить их между собой.
- Соединить капюшон с жилетом. Это можно сделать несколькими способами. В данном случае, сложить капюшон и жилет изнаночными сторонами друг к другу, сшить или навесить на иглы машины и связать бейку, которую закончить бросовой нитью. Затем бейку прикеттлевать, перекрывая шов.
- Оформить полочки бейками и пришить застежку «молния».





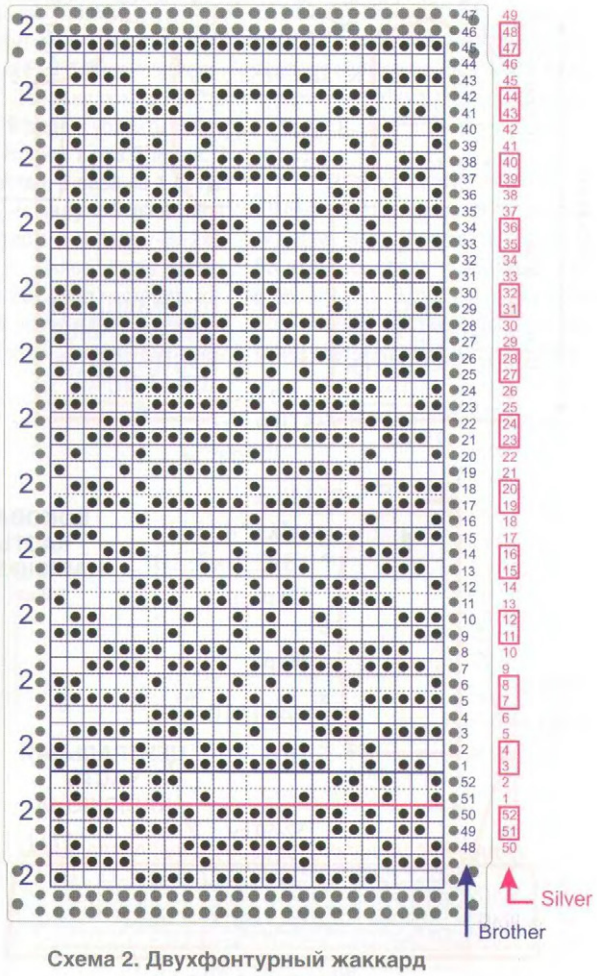


Схема 2. Двухфонтурный жаккард

Автор модели: Елена Петрикина

КОМПЛЕКТ «Оранжевое Чудо»

Рост: 86
Пряжа и материалы:
п/ш (50% шерсть, 50% акрил №32/2; ООО «Пехорский текстиль») в 4 сл.
- оранжевого цвета – 200 гр.
- салатового цвета – 50 гр.
- несколько бусин
- вязальный крючок

Переплетение: кулирная гладь, однофонтурный жаккард, резинка 2х2 (промышленная), круговое вязание, резинка 15х1
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5-го класса
Плотность вязания:
- резинка 2х2 PL5/5
- круговое вязание PL7/7
- резинка 15х1 PL9/6
- кулирная гладь PL9
- жаккард PL10

Петельная проба (средняя): Пг-2,85 п/см, Пв-3,9 р/см.

ПЕРЕД

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах выставить в работу под полный ластик (схема 1) иглы в зоне **46-0-46** и основной нитью набрать петли. Настроить каретки на круговое вязание и вязать на **PL4/4 до 6 ряда** (по счетчику), затем на **PL6/6 до 8 ряда** и на **PL7/7 до 12 ряда**. Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**, счетчик обнулить.

Далее вязать кулирной гладью на **PL9** прямо до **8**. Затем настроить каретку на жаккард и вязать однофонтурным жаккардом на **PL10** по узору до **32 ряда**, выполняя прибавку с двух сторон по **1 петле в 10 и 30 ряду** (+2х1 в 10 и 30 р.). После **32 ряда** установить **ПИ** в верхнее рабочее положение, сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы) и перенести **6 петель** с игл **ЗИ** на иглы **ПИ** (38-23-8-0-8-23-38 по схеме 2). Далее вязать резинкой на **PL9/6**.

На высоте **90 ряда** выполнить проймы, закрыв с двух сторон **1 раз по 4 петли** и убавить **3 раза по 2 петли в каждом 4-м ряду** (-4, 3х2*4), смещая многоигольным деккером **3 крайние петли на 2 игольных шага**. После **114 ряда** перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**. Далее вязать кулирной гладью на **PL9**.

На уровне **124 ряда** приступить к выполнению выреза горловины переда. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). Временно вывести левую половину игл из работы (выставить в **ПНП**) и вязать на стороне, выставляя от центра по вырезу горловины в **ПНП: 1 раз 9 игл, 3 раза по 2 иглы и 7 раз по 1 игле в каждом 2-м ряду** (-9, 3х2, 7х1*2). После **146 ряда** петли плеча закрыть прямо.

Перевести каретку на противоположную сторону, установить счетчик на показатель **124 ряда** и довязать левую сторону зеркально. По линии выреза горловины провязать сглаживающий ряд рабочей нитью. Затем связать несколько рядов бросовой нитью и снять с машины.

СПИНКА

Набрать петли и вязать до **136 ряда** как перед. После **136 ряда** приступить к выполнению выреза горловины. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). Временно вывести левую половину игл из работы (выставить в **ПНП**) и вязать на стороне, выставляя от центра по вырезу горловины в **ПНП 1 раз 14 игл и 4 раза по 2 иглы в каждом 2-м ряду** (-14, 4х2*2). После **146** ряда петли плеча закрыть прямо.

Перевести каретку на противоположную сторону, установить счетчик на показатель **136 ряда** и довязать левую сторону зеркально. По линии выреза горловины провязать сглаживающий ряд рабочей нитью. Затем связать несколько рядов бросовой нитью и снять с машины.

РУКАВ (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в зоне **28-0-28** по схеме 3 в ритме **резинки 2х2** (промышленный вариант). Набрать петли и связать резинкой на **PL5/5** прямо **30 рядов**. Перенести петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**. Счетчик обнулить.

Далее вязать кулирной гладью на **PL8**, прибавляя с двух сторон **14 раз по 1 петле в каждом 5-м ряду** (+14х1*5). На высоте **70 ряда** приступить к выполнению оката рукава. Закрыть с двух сторон **2 раза по 4 петли, 5 раз по 2 петли и 4 раза по 3 петли в каждом 2-м ряду** (-2х4, 5х2, 4х3*2). После **94 ряда** закрыть оставшиеся петли. Оставить цветную метку по центру оката.

Второй рукав связать аналогично.

ВОРОТНИК

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах выставить иглы в зоне **44-0-44** под **промышленную резинку 2х2** (схема 3). Рабочей нитью набрать петли и связать резинкой **40 рядов** на **PL5/5**. Перенести все петли с **ПИ** на иглы **ЗИ**. Счетчик обнулить.

Ранее связанные основные детали развернуть к себе лицевой стороной и навесить открытее петли по вырезу горловины спинки и переда на иглы машины поверх связанного воротника. Нитью салатового цвета связать **5 рядов** кулирной гладью и **14-16 рядов** бросовой нитью. Снять полотно с машины.

ДЕКОРАТИВНЫЕ ШНУРЫ

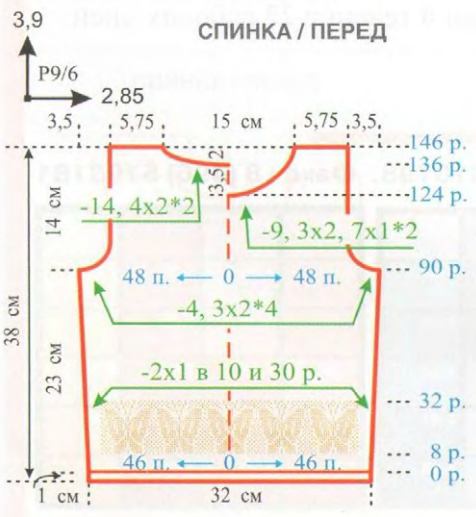
Выполнены по материалу статьи из журнала ЛЮБО ДЕЛО 4/2008 «Шнуры «цепочкой»» автора Татьяны Деминой.

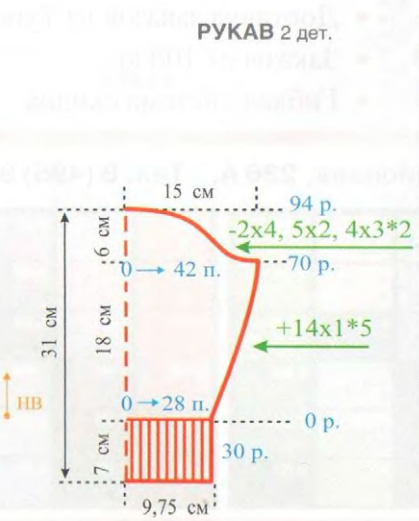
Шнур выполнен по предложенному образцу №2. Набрать петли на **7 иглах** и вязать кулирной гладью, делая отверстия по центру в каждом **6-м ряду**. Связать **2 шнура** по **72 ряда** и **1 шнур - 48 рядов**.

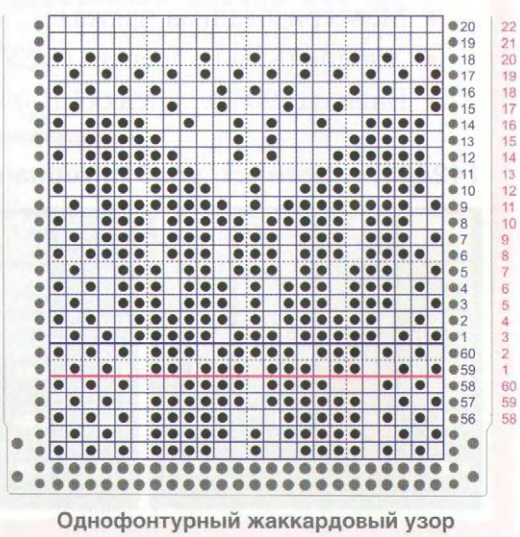
Связать отделочные «бантики» круговым вязанием на **PL7/7, 44 ряда** на **5 иглах**. Замкнуть в круг и в центре стянуть ниткой.

ШАПОЧКА

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах выставить иглы в зоне **57-0-56** под **промышленную резинку 2х2** (схема 3). Рабочей нитью салатового цвета набрать петли и связать резинкой **18 рядов на PL4/4.** Перенести все петли **с ПИ на иглы ЗИ**. Счетчик обнулить.







Однофонтурный жаккардовый узор

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выполнить разбор игл под **резинку 13х1** (схема 4), переносятся петли с игл **ЗИ** на иглы **ПИ**, начиная с центральных (**7-0-6** – по краям по **7 игл в РП на ЗИ**). Далее вязать нитью оранжевого цвета на **PL9/6** прямо **44 ряда**. Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**, деккером перенести каждую **2-ю петлю** на соседнюю иглу, а свободные иглы задвинуть в **ЗНП**. Вязать кулирной гладью до **54 ряда** и, закончив работу несколькими рядами бросовой нити, снять с машины.

ДЛЯ ОТДЕЛКИ

Нитью салатового цвета связать шнуры – **48 рядов**.

СБОРКА

- Заправить все концы нитей.
- Слегка отпарить детали.
- Сшить плечевые швы.
- Оформить перед декоративной отделкой.
- Прикеттлевать открытые петли кулирной глади по горловине.
- Вшить рукава в открытые пройомы.
- Вертикальным трикотажным швом сшить рукава и боковые швы.
- Сшить боковые швы и швы рукавов.
- Нашить шнуры на шапочку.
- Удалить бросовую нить и стянуть петли.
- Вертикальным трикотажным швом сшить шапочку.
- Крючком связать «вьюнки» и на кончик пришить бусинку.

Для «вьюнка» сначала связать цепочку из **ВП** необходимой длины. Затем повернуть вязание и вязать в обратном направлении, выполняя по несколько **С1Н** на каждой петле основания (**3-4 столбика**, в зависимости от толщины нити и номера крючка).

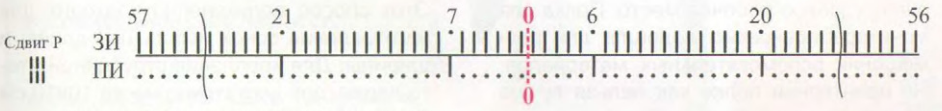


Схема 4. Резинка 13х1 (шапочка)

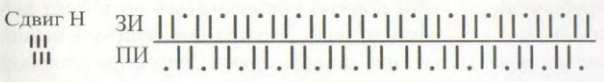


Схема 3. Расстановка игл под резинку 2х2 (промышленный вариант)

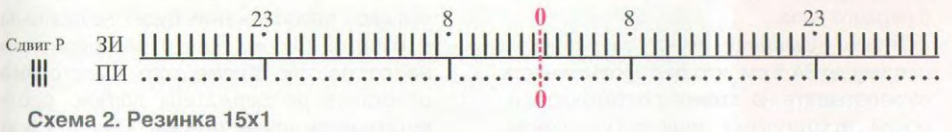
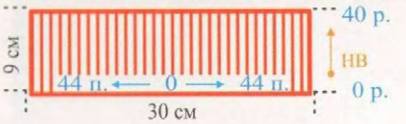


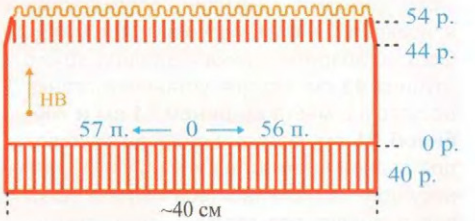
Схема 2. Резинка 15х1

Схема 1. Полный ластик

ВОРОТНИК

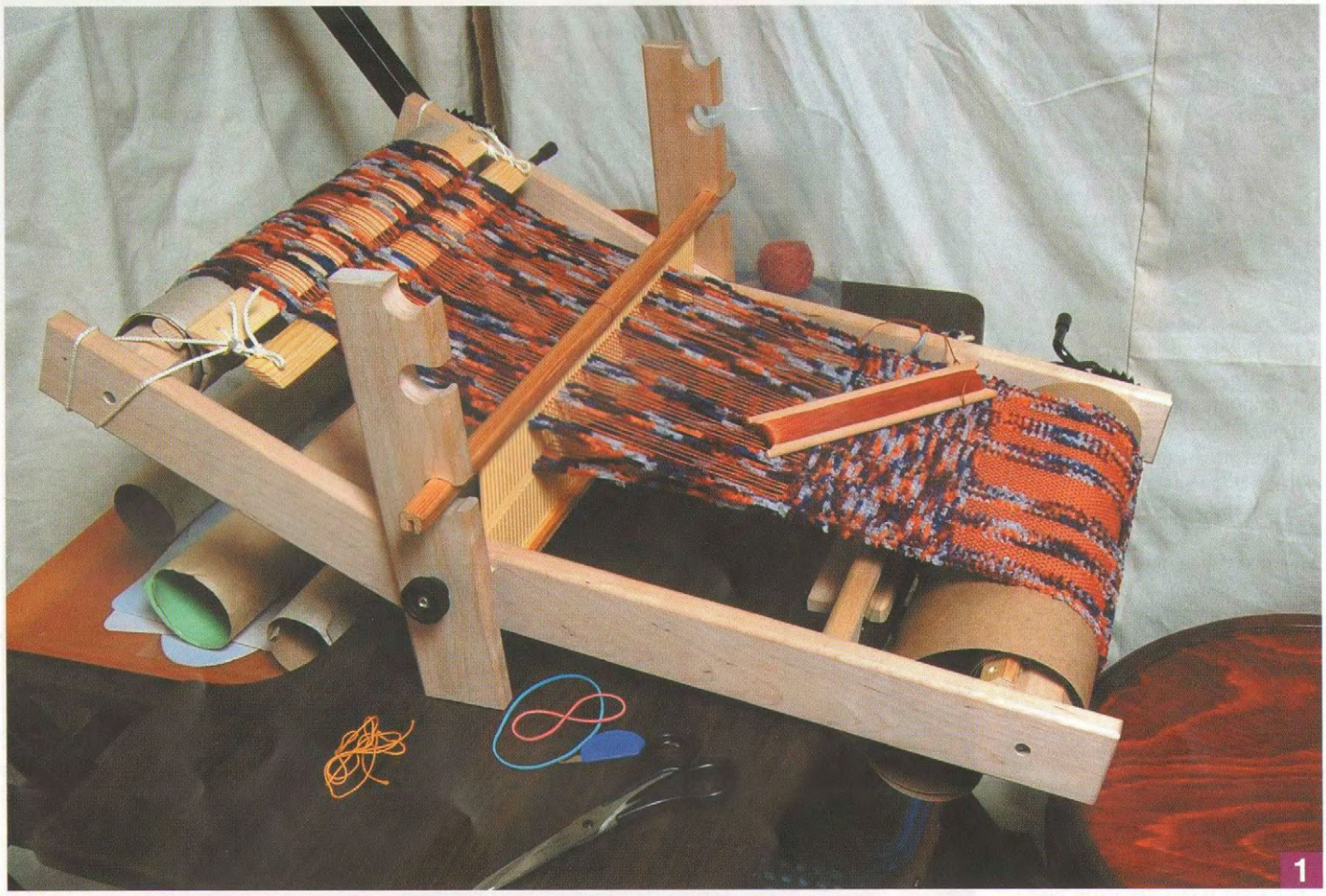


ШАПОЧКА



Автор статьи: Ольга Демина

Знакомство с ткацкими станками фирмы Glimakra



Если попытаться в двух словах сказать о моих впечатлениях, то это — простота и удобство. Все сведено к разумному минимуму. Качество обработки дерева — станок хочется, как зверька, погладить рукой, челноки сами «ложатся» в руку. Человека, неравнодушного к ткачеству, такая встреча не может не взволновать.

Итак, ко мне приехали «гости»... Надо встречать...

Часть 1. «Emilia»

Вся установка «Эмилии» заключалась в прикреплении ее струбциной к столу. Общие габариты станка – ширина 50 см, глубина 63 см. Но для установки станка достаточно места **шириной 44 см и глубиной 24 см,** остальные 23 см глубины для задней части станка могут быть навесу (фото 1). Согласитесь под эти условия подойдут все столы – письменные, обеденные, кухонные, журнальные, садовые... Или даже какие-нибудь широкие подоконники или перила.

Когда выбор большой, начинаешь копаться – удобно, а где еще удобнее? В результате «Эмилия» поселилась на старом компьютерном столе (фото 2). После откручивания всего лишнего и прикручивания всего на нужном уровне получилось очень удобное рабочее место. Полка для монитора прекрасно подошла для размещения вспомогательных материалов. На принтерной полке как нельзя лучше разместились бобины и клубки пряжи. Во время работы для большего удобства требуется прикрепить станок струбциной – толщина поверхности не должна превышать 4 см. Не очень понравилась эта струбцина для крепления – линия заправки станка имеет наклон, из-за этого не всегда удается прочно закрепить станок с первого раза.

Станок «Эмилия» имеет заправочную ширину до 34,5 см, что дает возможность вырабатывать на станке достаточно широкий ассортимент изделий – ленты, тесьму, пояса, шарфы, детскую одежду, а при желании – и взрослую.

Заправка «Эмилии», предложенная шведской инструкцией, оказалась очень простой. По инструкции снование осуществляется при помощи держателя основных нитей – попросту говоря колышка – закрепленного струбциной на необходимом расстоянии от станка. С одной стороны способ весьма прост. Конец нити крепится к основной планке, петля нити проводится сквозь зуб бёрдышка, далее петля накидывается на держатель и нить проводится в обратную сторону. Этот способ великолепно подходит для изготовления основ небольшой длины и ширины. Для крепления струбциной этого держателя достаточно места 10х10 см с подходящей толщиной.

Недостаток способа в том, что это место должно располагаться на той же высоте от пола, что и станок, или чуть выше, и на линии прямо перпендикулярной бёрдышку. Более низкое положение не подходит абсолютно – нити будут просто соскальзывать с держателя, а слишком высокое расположение будет неудобным в работе, так же, как и расположение не по центру. Кроме того, расстояние от станка до держателя должно соответствовать длине основы. Если 1-1,5 м расстояния еще можно «организовать» в наших малогабаритных квартирах, то 2 м и более, пожалуй, вызовут затруднения. Хотя, проблема легко решается сновани-ем на раме.

Бёрдышко станка «Эмилия» изготовлено из прочного, легкого пластика. Что очень понравилось – отверстия в нем сделаны не круглыми, а овальными. Дело в том, что именно из-за размера этих отверстий ткачество на бёрдышке ограничено в выборе основной пряжи по толщине. При более крупных отверстиях диапазон используемой пряжи расширяется, да и процесс пробирания идет быстрее.

Технология процесса ткачества на станке «Эмилия» ничем не отличается от ткачества на бёрдышке «на себе». В плане удобства, конечно, станок есть станок. Навой с подготовленной основой любой необходимой длины, товарный валик, наличие стопоров на этих валах, наличие боковых стоек для удержания бёрдышка в нужном положении – все это, несомненно, облегчает процесс работы, а стало быть, улучшает конечный результат, сокращает затраченное время.

Кроме того, желающим освоить ткачество на бёрдышке несомненно легче это будет сделать на подобном станке, т.к. любое ткачество «на себе» требует больше навыков и сноровки, чем станочное.

Хочется еще добавить, что станок, имея компактные размеры и, при этом, полноценную технологическую оснастку, может служить прекрасной, но серьезной, игрушкой для ребенка.

Узнать больше о ручном ткачестве, задать вопросы, обсудить эту и другие интересные темы вы можете на Форуме журнала «Любо-Дело»: **www.lubo-delo.ru.**

e-mail: svetlana2006mos@mail.ru
e-mail: glikeria-design@yandex.ru
тел. 8-926-537-00-03
8-916-414-97-17
8(495)396-92-48

А в **Творческой мастерской** журнала пройти обучение этому интересному ремеслу.

Продолжение следует…

2

Автор статьи: Ольга Демина

Glikeria&Glimakra. Эмилия

В этом номере мы поближе познакомимся с ткацким станком с бёрдышком Эмилия.

Ткачество на бёрдышке (еще — тканье на бердо) распространено у многих народов. Ткали и ткут на бёрдышке пояса и ленты. Это очень древний способ ткачества.

Сначала нарезалось необходимое количество нитей основы нужной длины. Затем нити пробирались в бёрдышко. Дальше пучок основных нитей одним концом привязывался к ветке дерева или крюку в стене. Второй конец крепился на поясе человека. Одной рукой ткач приподнимал или опускал бёрдышко — открывался зев. Другой рукой в образовавшийся зев прокладывалась уточина. Натяжение основы поддерживалось собственным телом. В общем — полная трудовая занятость.

Но однажды одному человеку надоело быть столь зависимым и, как обычно, привязав один конец основы к ветке дерева, второй ее конец... привязал к воткнутой в землю палке. А другой ткач, чтоб меньше беспокоиться о равномерном распределении нитей, придумал крепить нити к поперечной палке. Вскоре из всех этих исканий возникла ткацкая рама, вертикальный ткацкий стан, полуремизки, горизонтальный станок... А может быть, все это было совсем по-другому.

Важно другое — сегодня и сейчас у нас с вами на столе стоит ткацкий станок с бёрдышком.

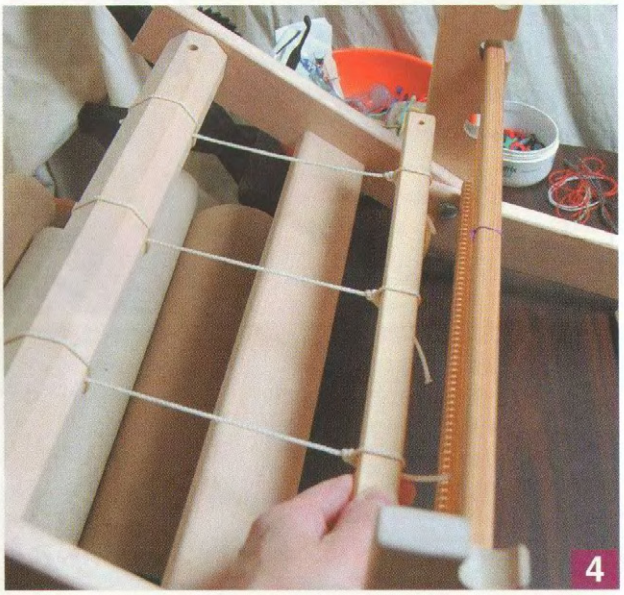
3

Знакомьтесь! Это Эмилия.

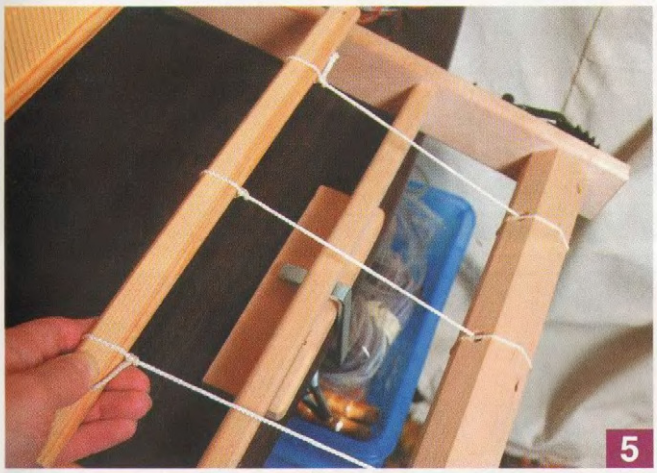
Такое же бёрдышко, как и у наших с вами предков. Только из современного прочного и легкого пластика. На таком не скоро возникнут заусенцы, его не так легко сломать. С рукоятками для удержания на необходимой высоте – зев открыт, руки свободны. Ширина ткани с этого станка может достигать **34 см.** Нет необходимости переживать о равномерности распределения и натяжения нитей основы – храповики с собачками надежно удерживают основу и готовую ткань на валиках. Работу можно прервать и возобновить в любой момент!.. Можно вообще, взяв станок под мышку, отправиться с ним куда-нибудь на природу!

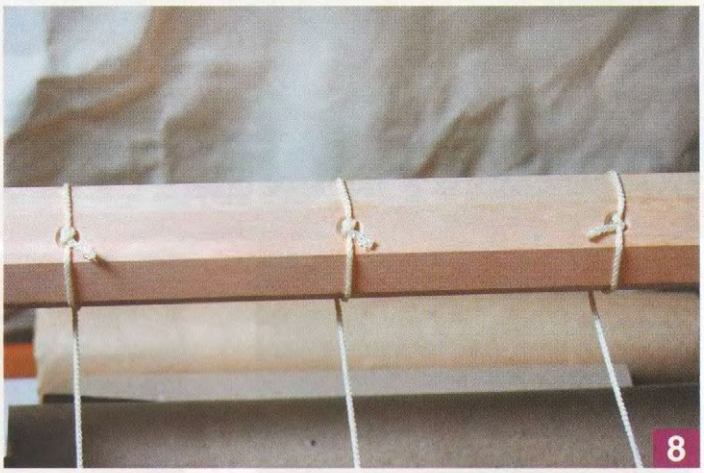
Ну, что? Попробуем заправить?

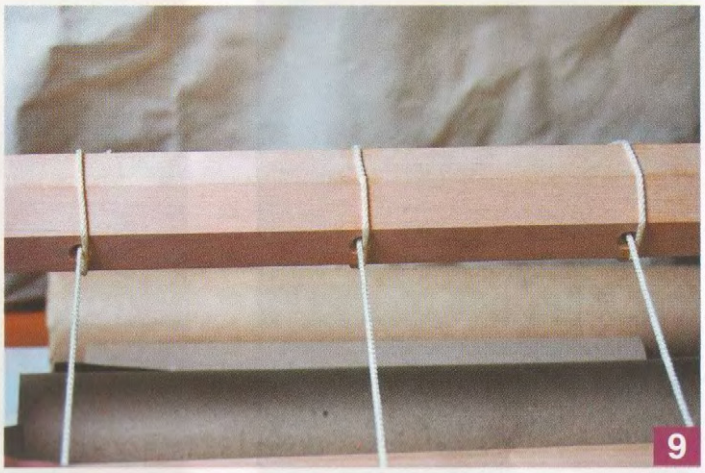
Первое, что нам надо сделать, это привести станок в рабочее состояние. Уста-

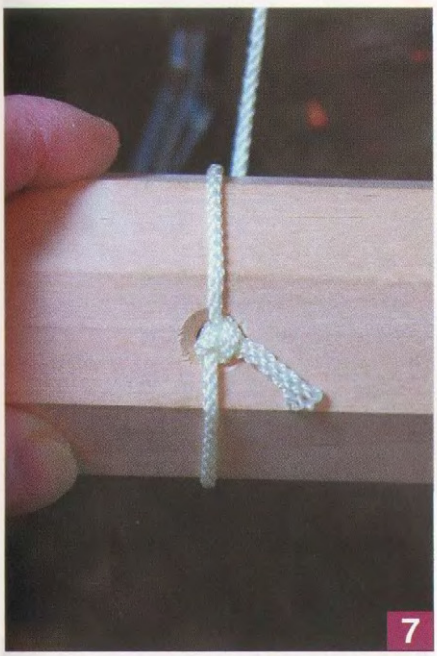


4









новите станок в подходящее место. Закрепите струбциной. Если по каким-то причинам край поверхности не позволяет закрепить станок прочно, попробуйте подложить под переднюю поперечную балку небольшой деревянный брусочек (фото 3).

Теперь нам надо **обвязать** станок. В данном случае вся обвязка сводится к привязыванию к навою и товарному валику планок, за которые впоследствии будут крепиться основные нити. Как это сделать при помощи шнура Texsolv, очень хорошо описано в инструкции к станку. Я предлагаю вам взглянуть, как это можно сделать, если вдруг этого шнура нет, или он по каким-то причинам вышел из строя. Подойдет обычный синтетический шнур диаметром 3 мм. Он хуже фирменного шнура – менее эластичен и, как ни странно, сильнее растягивается в работе – но в случае чего сгодится.

Для начала определимся, где должны располагаться планки. Планка навоя (фото 4) должна располагаться на расстоянии **5-10 см** позади бёрдышка. Планка товарного валика (фото 5) должна разместиться за передней поперечной балкой станка – это **10-15 см** спереди от бёрдышка. Откуда эти расстояния? Расположить планки еще ближе к бёрдышку – у нас получиться слишком маленький зев, невозможно будет работать, а дальше от бёрдышка – увеличится количество отходов. И, конечно же, планки должны быть параллельны навою, бёрдышку, товарному валику, опушке ткани. От этого напрямую зависит качество нашей работы.

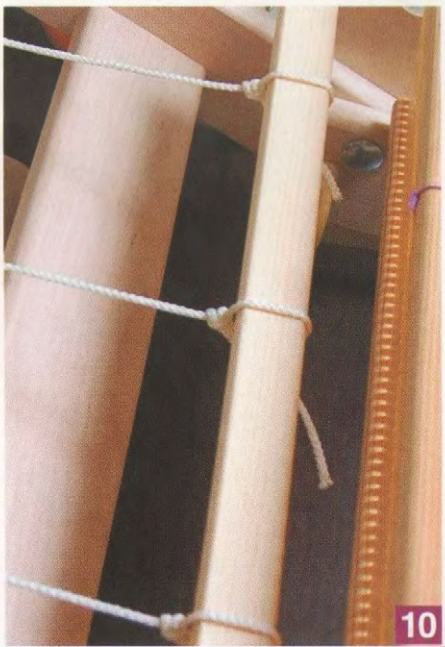
Нам понадобится **6 шнуров** длиной около **50 см** каждый. Не забудьте опалить кончики шнура, иначе он начнет распускаться! Начнем с валов – привяжем к ним шнуры. Продеваем конец шнура в отверстие вала в направлении от бёрдышка. Этот (более короткий) конец огибаем вокруг вала и завязываем узлом над отверстием, из которого шнур вышел. В макраме этот узел называется «фриволите». Теперь, если мы потянем за длинный конец шнура, узел «утопится» в отверстии с другой стороны вала и не будет мешать (фото 6-9).

Теперь свободные концы шнуров надо подвязать к планкам. Начнем со среднего шнура – так легче будет добиться параллельности планки. Левой рукой держим планку на необходимом расстоянии от бёрдышка, правой рукой оборачиваем конец шнура вокруг планки и завязываем такой же узел «фриволите» (фото 10). Все это надо проделать под натяжением. Петля, охватывающая планку, не должна быть свободной. Слишком длинные кончики веревки надо подкоротить и опять опалить.

Вот и все. Станок готов к работе (фото 3).

В этом номере мы познакомились с оснасткой ткацкого станка с бёрдышком Эмилия. В следующих номерах мы продолжим разговор об этом станочке.

До новой встречи!



Автор статьи: Елена Попова

Студия творчества «Наряд своими руками» П. Горки-25 Дмитровского района Московской области

ВЕСЁЛЫЙ СНЕГОВИК

«До чего же техника дошла!» — восклицает в известном мультфильме знаменитый почтальон Печкин. И невозможно не согласиться, наблюдая, как девчонки из студии творчества «Наряд своими руками», которым всего-то по 8-10 лет, виртуозно общаются с иглопробивной машиной.

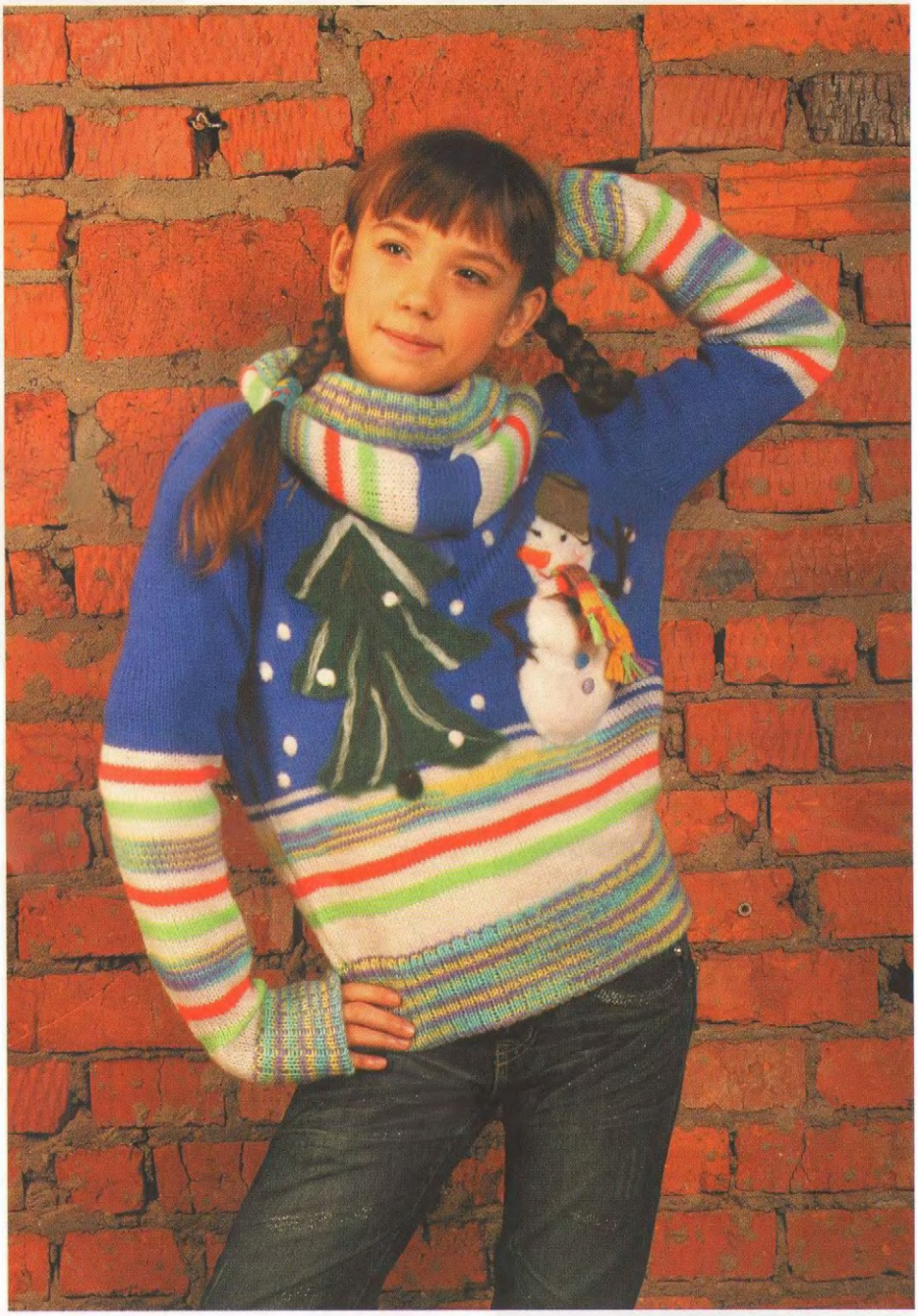
Сами придумывают сюжеты, рисуют на доске эскизы и тут же переносят идеи на связанные своими руками изделия.

Удивительные вещи происходят, когда у детей появляется возможность воплотить свои творческие фантазии в жизнь!

В прежних выпусках журнала мы уже знакомили наших читателей с различными видами техники валяния на машине. В № 3 за 2008 г. мы рассказывали об объёмном виде валяния и предлагали изготовить цветок. В №5 за 2008 г. было предложено выполнить рисунок на накидке плоским видом валяния, когда рисунок наносится на полотно при помощи иглопробивной машины.

Рисунок на спинке курточки с капюшоном выполнен двумя видами техники.

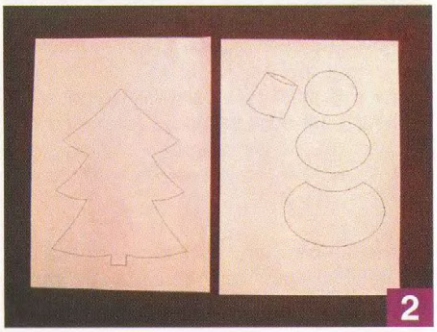
Детали снеговика и ёлки изготовлены отдельно, а потом прикреплены к детали. Звёзды, снежинки и руки снеговика выполнены непосредственно на полотне.



Для создания мотива «Весёлый снеговик» **вам понадобится:**

- Гребенная лента (топс) 7 цветов (рис. 1).
- Трафареты снеговика и ёлки (рис. 2, 3).
- 4 пуговицы диаметром 1 см.
- вязаный шарфик шириной 3 см, длиной 30 см.

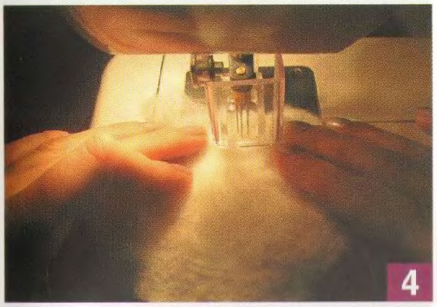
1



2

1 Изготовить при помощи машинки детали снеговика, ёлки и ведра. Волокна гребенной ленты (топса) укладываются в одном направлении, чтобы между волокнами отсутствовали просветы.

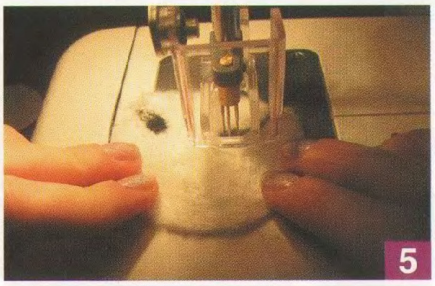
Сначала пройти иглой по вертикали, потом, по горизонтали. Деталь считается выполненной, если волокна не отслаиваются на поверхности и достигнута достаточная плотность (рис. 4).

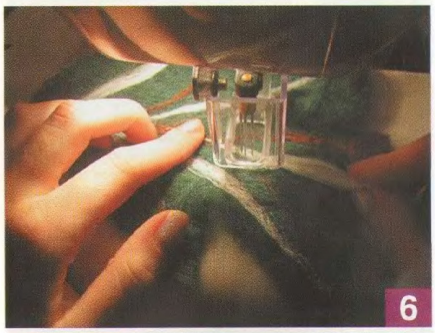


2 Нанести на детали снеговика и ёлки рисунки (рис. 5, 6).

3 Приколоть булавками ёлку к детали спинки. Пройти иглой по линии контура по центру (рис. 7).

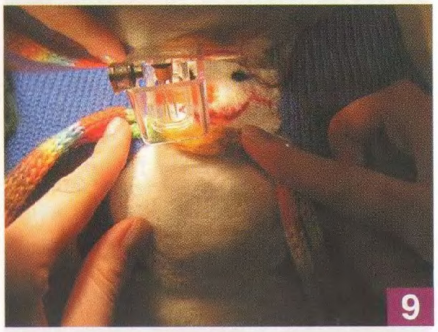
4 Приколоть булавками нижнюю часть снеговика к детали спинки. Пройти иглой по контуру, оставив не прикре-





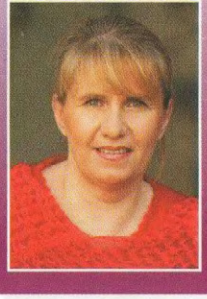
плённым верхний край. В образовавшийся карман вложить немного топса. Так же прикрепить остальные детали снеговика (рис. 8).

5 Приложить шарф к шее снеговика и закрепить иглой с обеих сторон. Шарф завязать (рис. 9).



6 На деталь спинки нанести рисунок – снежинки и звёзды, руки снеговика и нос.

Пришить пуговицы (рис. 10).



Автор статьи: Татьяна Дёмина

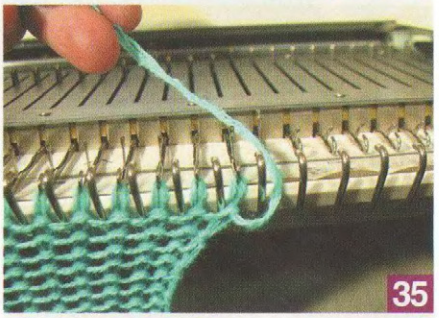
ЗАКРЫТИЕ ПЕТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕГО РЯДА

Продолжение. Начало в №6/2008

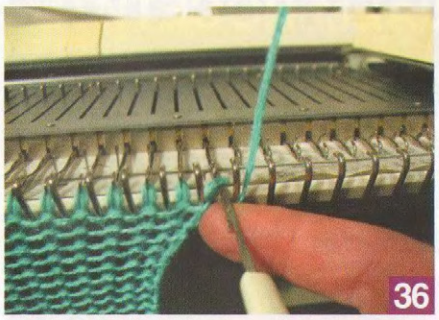
4. ЗАКРЫТИЕ ПЕТЕЛЬ «ЧЕРЕЗ КОЛОК» ПРИ ПОМОЩИ ПЕТЛЕУЛОВИТЕЛЯ (п/у)

Этот способ дает ровный край. Его хорошо использовать для закрытия полотен, связанных кулирной гладью, ниткой средней толщины. Закрытие выполняют рабочей нитью со стороны каретки.

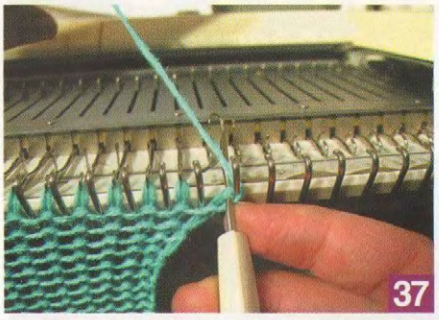
Вынимаем рабочую нить из челнока машины. Заводим ее за колок (отбойный зуб) рядом с кромочной иглой (фото 35).


35

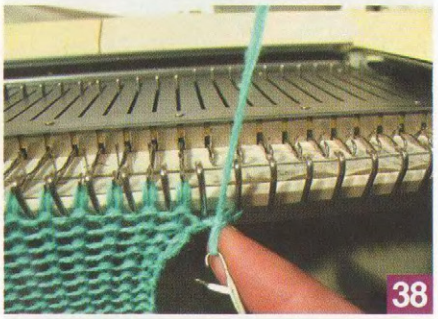
Снимаем на петлеуловитель кромочную петлю. Для этого на крючок иглы надеваем крючок п/у и тянем иглу вперед, пока петля на ней не сойдет за язычок. Одной рукой держим п/у, второй опускаем выдвинутую иглу вниз до тех пор, пока петля на игле не перейдет на крючок п/у , а затем и за его язычок. Прижимаем указательным пальцем петлю к стержню п/у, чтобы она не соскользнула. Опустевшую иглу убираем в **ЗНП** (фото 36).


36

Захватываем крючком п/у рабочую нить, что мы завели за колок и провязываем ее в снятую петлю (фото 37, 38).

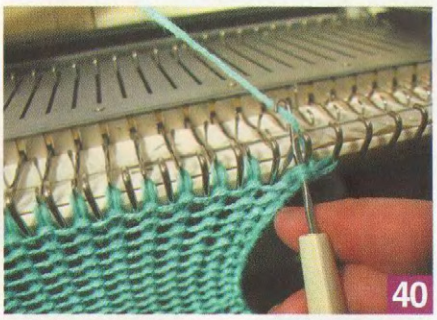

37

Вновь заводим нить, теперь уже за второй колок и снимаем на п/у следующую петлю, придерживая пальцем ту, что лежит на п/у (фото 39).

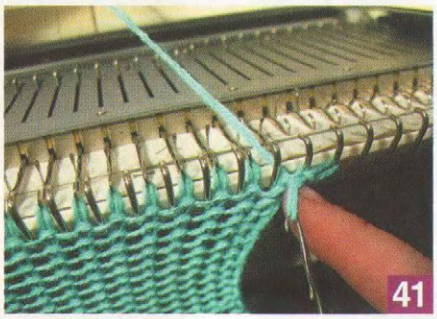

38

39

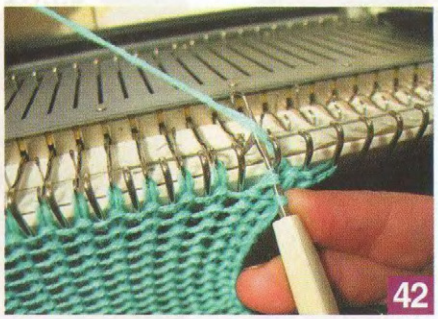
Захватываем из-за колка рабочую нить (фото 40).


40

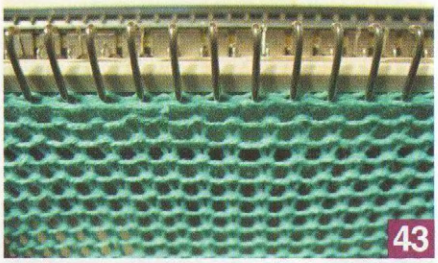
Провязываем захваченной нитью петли, что лежат за язычком п/у (фото 41).


41

Закрываем так дальше петли по всему ряду, захватывая нить за колком (фото 42).


42

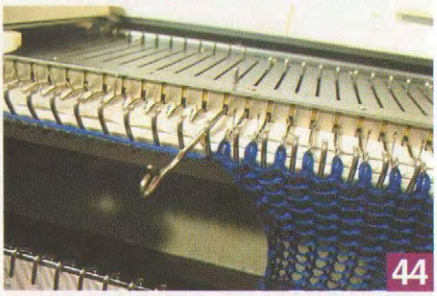
Закрытый край остается висеть на колках машины. Снимаем его аккуратно с колков руками (фото 43).


43

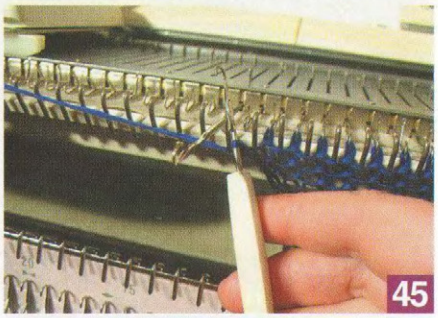
5. ЗАКРЫТИЕ ПЕТЕЛЬ «ЧЕРЕЗ ИГЛУ»

Этот способ очень близок к предыдущему. Его используют на машинах, у которых отбойные зубья в виде пластин (Сильвер LK 150, Веритас, Зингер, Нева и др). Закрытие удобнее выполнять, начиная с левой стороны полотна. Закрываем петли рабочей нитью.

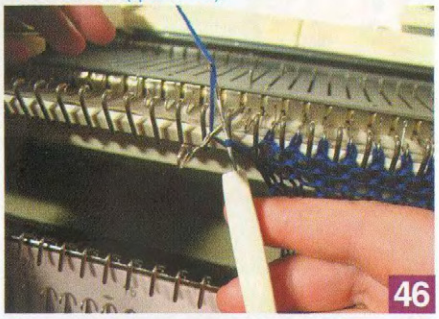
Выдвигаем в **ПНП** пустую иглу за кромочной иглой (фото 44).


44

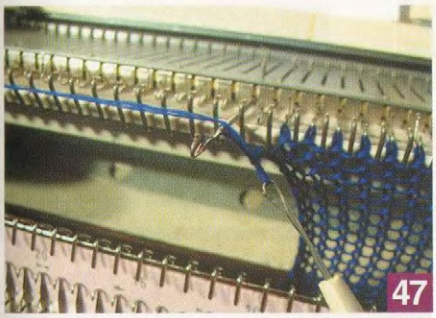
Рабочую нить подводим под иглу в **ПНП**. Снимаем на п/у кромочную петлю (фото 45).


45

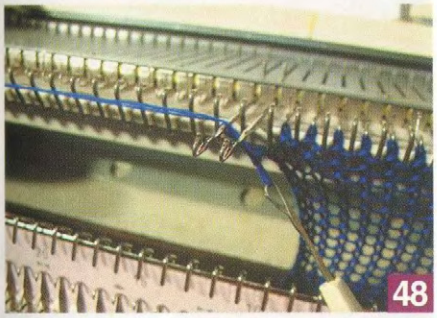
Захватываем нить над выдвинутой в **ПНП** иглой (фото 46).


46

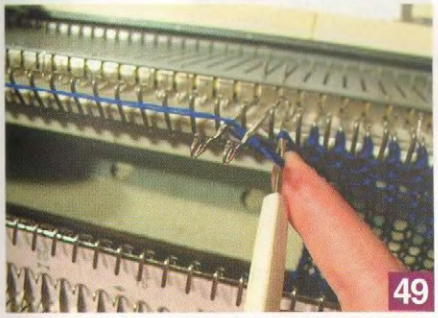
Провязываем снятую на п/у петлю (фото 47).



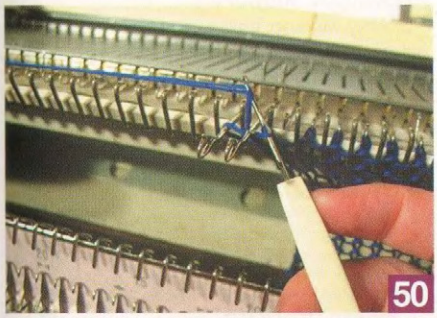
Опустевшую иглу выдвигаем в **ПНП**, так чтобы провязанная петля на п/у была под иглой (фото 48).



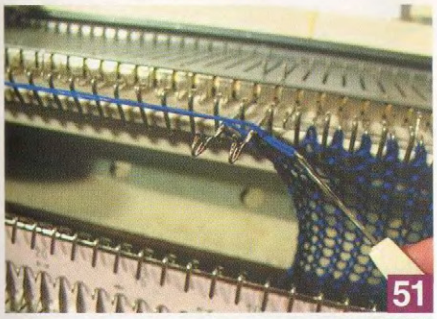
Снимаем на п/у следующую петлю (фото 49).



Захватываем нить над выдвинутой в **ПНП** иглой (фото 50).

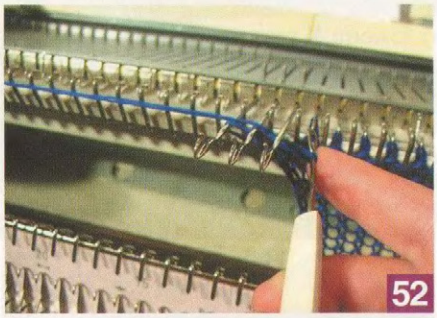


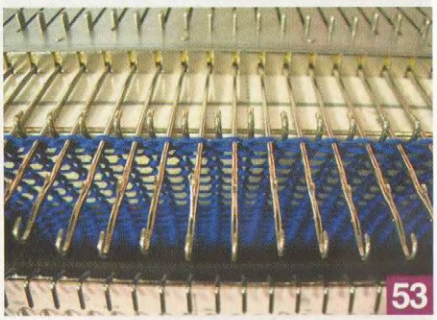
Провязываем нитью петлю, что лежит за язычком п/у (фото 51).



Опустевшую иглу выдвигаем в **ПНП**. Рабочая нить проходит между иглами в **ПНП**, а провязанная петля на п/у находится под иглой. Провязываем рабочей нитью петлю на п/у (фото 52).

Закрываем таким способом петли всего ряда. Закрытый край остается висеть на иглах в **ПНП** (фото 53).

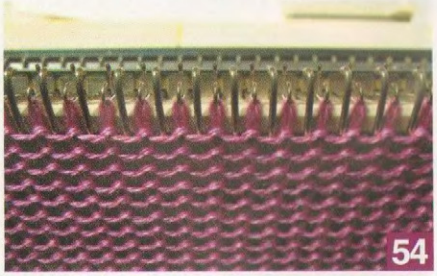




6. ЗАКРЫТИЕ «ПЕТЛЯ В ПЕТЛЮ» ПРИ ПОМОЩИ ПЕТЛЕУЛОВИТЕЛЯ

Данный вариант закрытия петель можно выполнить при вязании из тонких нитей. Не рекомендуется проводить такое закрытие, если вяжем полотно из толстых нитей, а также если вяжем рисунками, дающими расширение полотна, так как может получиться слишком стянутый край. Начинаем закрывать петли со стороны, противоположной каретке и рабочей нитке.

Последний ряд перед закрытием вяжем на самой рыхлой плотности **(10)** (фото 54).

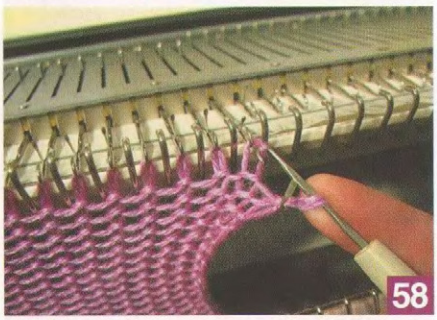


Снимаем на п/у кромочную петлю. Для этого надеваем крючок п/у на головку иглы и тянем им иглу вперед (фото 55).

Когда петля сойдет за язычок, тянем рукой иглу вниз (фото 56).

Петля с иглы переходит на п/у. Опустевшую иглу убираем в **ЗНП** (фото 57).

Заводим снятую петлю за язычок п/у и придерживаем ее указательным пальцем. Захватываем крючком п/у следующую петлю (фото 58).



Протягиваем захваченную петлю в ту, что лежит на п/у (фото 59).

Иглу, на которой лежала захваченная петля, сначала поднимаем в **ПНП**, а затем убираем в **ЗНП**. Таким образом, мы скинули петлю с иглы. Провязанную петлю заводим за язычок п/у (фото 60).

Захватываем п/у следующую петлю (фото 61).

Провязываем ее в ту петлю, что лежит за язычком п/у (фото 62).

Окончание на стр. 64

Автор статьи: Елена Кушнир

“ЖАТКА”

На выставке Планета рукоделия наш журнал познакомился с представителями немецкой фирмы Vlieseline. В прошлом номере мы рассказали о материале, с помощью которого можно выполнять роспись по трикотажу, сегодня мы расскажем о методе “жатка”. Этот материал используется на ткани, но мы решили использовать этот метод на трикотаже и вот что получилось...

1 Берем два связанных трикотажных полотна. В данном примере полотно связано из буклированной пряжи “Назарус”, размером примерно **55х55 см** (после обработки размер уменьшится).

2 На изнаночный слой полотна накладываем **2 слоя** креативной паутинки **“CS-500”**.

3 Сверху паутинки накладываем слой растворимой прокладки **“Soluweb”**. Скалываем наши слои булавками.

4 На швейной машинке простраиваем полоски строчкой зигзаг (расстояние между полосками примерно **3-4 см**).

5 Очень хорошо нагретым утюгом с отпаривателем начинаем обрабатывать наше полотно. На расстоянии **1-1,5 см** от полотна начинаем обрабатывать полотно паром. **НЕ ПРИКАСАТЬСЯ К ПОЛОТНУ!** Под действием пара полотно начинает сжиматься.

6 Сшиваем две готовые детали по изнаночной стороне на швейной машинке, выворачиваем на лицевую сторону, набиваем кусочками синтепона и формируем подушку.

Жатку можно очень интересно использовать для декоративной отделки ворота, манжетов, сумок.

Начало на стр. 62

Чтобы было удобно работать, можно первую закрытую петлю повесить на бывшую кромочную иглу. И в процессе закрытия вешать закрытый край через **3-5 см** на иглы машины (фото 63).

В последнюю провязанную петлю протягиваем конец нити (фото 64).

Продолжение в следующем номере

Автор статьи: Татьяна Дёмина

ПРИСОЕДИНЕНИЕ ВОРОТНИКА К ВЫРЕЗУ ГОРЛОВИНЫ ЧЕРЕЗ ПОЛОСКУ С КЕТТЛЕВКОЙ

Существует множество вариантов присоединения воротника к горловине. В зависимости от модели, пряжи и других параметров мы выбираем тот, или иной способ.

Хочу предложить вашему вниманию достаточно несложный вариант такого присоединения. Его можно использовать не только для соединения воротника и горловины, но и для выполнения соединения с основным полотном планок, декоративных беек, капюшонов, а также соединения полотен, связанных в разных направлениях (фото 1).

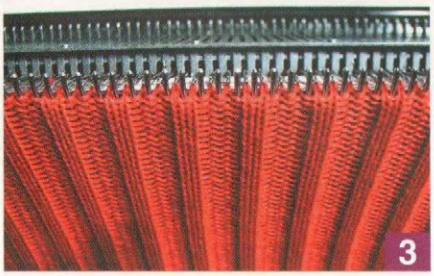
1

Предлагаемый способ хорошо использовать при вязании из толстых нитей, когда классический вариант кеттлевки через «кармашек» дает лишнее утолщение на стыке воротника и горловины.

Предварительно мы вяжем детали спинки и переда. Вырез горловины вывязываем частичным вязанием. По окончании вязания закрываем открытые петли выреза горловины и по спинке, и по переду, стараясь не стягивать край. С закрытым краем нам будет легче дальше работать. Даем полотну отлежаться и отпариваем. Заправляем все концы нитей и сшиваем одно плечо (правое) (фото 2).

2

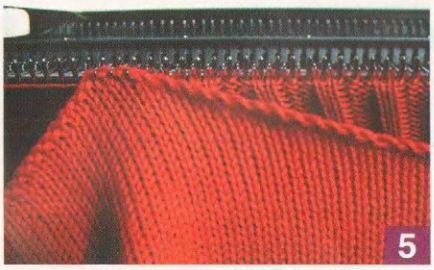
Вяжем резинкой воротник расчетной ширины и высоты. По окончании вязания переносим все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ** и оставляем полотно висеть на иглах машины (фото 3).


3

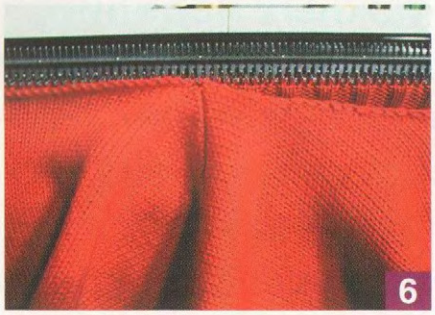
Берем в руки основное полотно, повернув его лицевой стороной к себе, вырез горловины должен смотреть вверх. Навешиваем на кромочные рабочие иглы край выреза горловины сначала с одной (правой) стороны (фото 4).

4

Затем с другой (левой) стороны вешаем на иглы другой уголок края выреза горловины (фото 5).


5

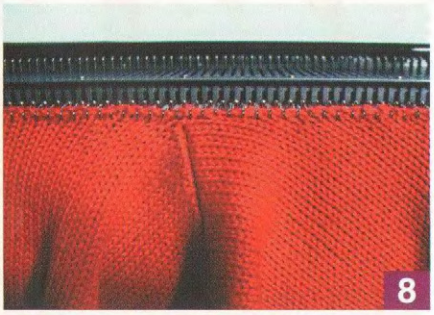
Так же навешиваем на иглы машины край на стыке деталей (фото 6).


6

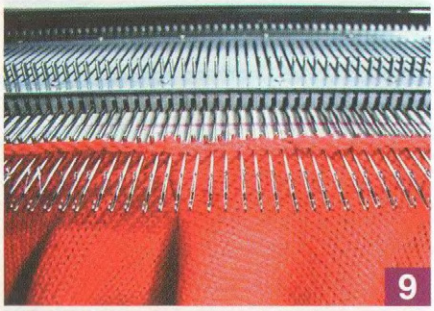
Равномерно распределяя, навешиваем на рабочие иглы машины весь край выреза горловины при помощи деккера (фото 7).

7

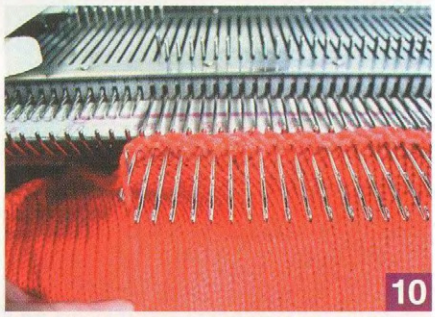
Раскрытая горловина висит на иглах машины (фото 8).


8

Поднимаем в **ПНП** все рабочие иглы (фото 9).


9

Со стороны каретки и рабочей нити провязываем вручную кромочную иглу (фото 10).


10

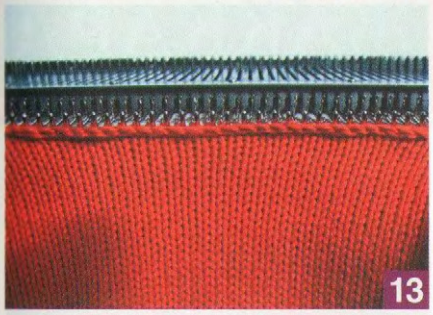
Эту иглу оставляем в **РП** (фото 11).

11

При помощи кисточки или другим способом закрываем язычки на иглах. Это необходимо сделать для того, чтобы при провязывании открытые язычки не зацепились за навешенный край (фото 12).

12

На каретке рычаги **ЧВ** выставляем так, чтобы иглы в **ПНП** вязали. Ставим плотность на **1,5-2 единицы** туже, чем на основном полотне. Вяжем **1 ряд** (фото 13).

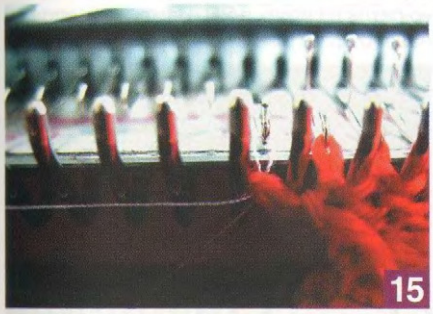

13

Внимательно проверяем как провязались петли и вяжем еще **3 ряда.** Мы присоединили воротник к вырезу горловины и полоска под кеттлевку готова (фото 14).

14

Чтобы в дальнейшем было удобно кеттлевать, желательно между рабочей и бросовой нитью провязать **1 ряд** из катушечной нити.

Фиксируем конец катушечной нити под игольницами и вручную провязываем ею кромочную иглу со стороны каретки. Заправляем катушечную нить в челнок (фото 15).


15

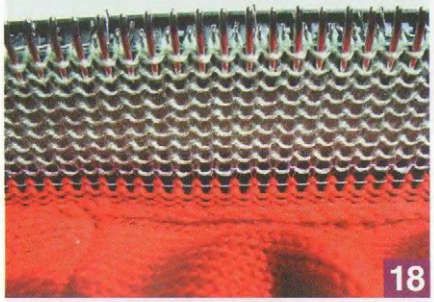
Не обязательно заправлять катушечную нить в нитенатяжитель. Можно просто держать катушку в руке над челноком каретки (фото 16).

16

Выставляем на каретке самую рыхлую плотность **(10)** и вяжем **1 ряд** катушечной нитью (фото 17).

Заправляем бросовую нить и вяжем ею на рабочей плотности **12-15 рядов.** Затем срезаем полотно с машины (фото 18).

17


18

Отпариваем полученную полоску под кеттлевку с изнаночной стороны. Разложив детали на ровной поверхности, отгибаем на лицо надвязанную полоску. Расправляем ее и прикалываем к основному полотну. Булавки вкалываем в полоску бросовой нити (фото 19).

19

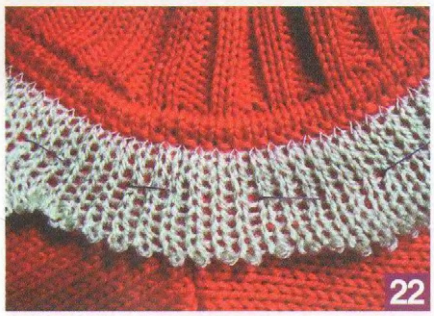
Убедившись, что все лежит ровно, без перекосов, прокладываем строчку наметки по полоске из бросовой нити. Через ряд с катушечной нитью хорошо видны открытые петли, по которым мы будем вести кеттельный шов (фото 20).

20

Заправляем в швейную иглу рабочую нить и пришиваем полоску кеттельным швом к основному полотну (фото 21).

21

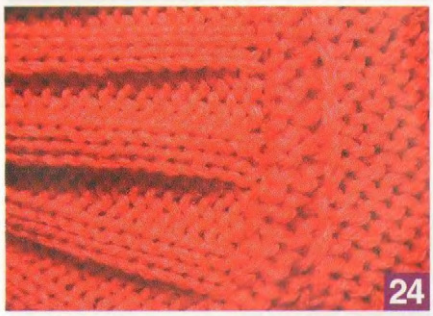
Получаем соединение воротника и горловины через полоску с кеттлевкой (фото 22).


22

Надсекаем в нескольких местах катушечную нить и вытягиваем ее. Вот так выглядит наше соединение по лицу – фото 23.

23

И по изнанке – фото 24.


24

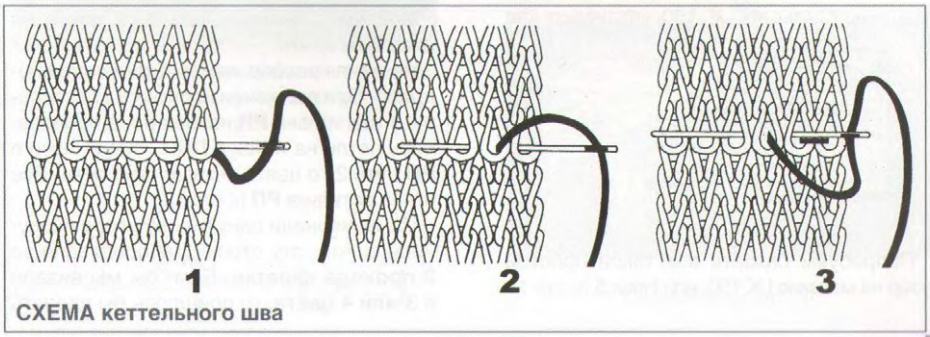


СХЕМА кеттельного шва

Автор статьи: Татьяна Дёмина

ОДНОФОНТУРНЫЙ ЖАККАРД

Жаккард – один из любимых рисунков многих вязальщиц. Свое название жаккардовые узоры получили в честь французского механика Жаккарда, который изобрел первую машину для выполнения таких рисунков. Самое интересное, что принцип работы этой машины используется до сих пор. И в вязальных машинах в том числе.

На вязальных машинах жаккардовые рисунки можно выполнить различными способами. Существуют однофонтурные жаккарды и жаккарды, выполненные на двух фонтурах. Однофонтурный жаккард вывязывается на основе кулирной глади. О таких жаккардах мы и поговорим с вами сегодня.

Жаккардовый узор можно связать и на простых вязальных машинах типа Северянки, Невы, Сильвера LK150, и на более сложных перфокарточных и компьютерных машинах.

При вязании жаккарда на одной фонтуре по лицевой стороне полотна получается рисунок из нитей разного цвета, а по изнаночной стороне идут протяжки из нитей, участвующих в вязании. Длина протяжек определяется количеством стоящих подряд петель одного цвета в рисунке. Чем больше фрагмент одного цвета, тем длиннее по изнаночной стороне будут протяжки. Желательно выбирать рисунки с короткими протяжками, так как длинные протяжки легко цепляются при носке одежды. Либо при выполнении таких рисунков длинные протяжки необходимо закреплять. Давайте рассмотрим, как связать однофонтурный жаккард на разных машинах.

ЖАККАРД НА МАШИНАХ С РУЧНЫМ ВЫБОРОМ ИГЛ ПОД УЗОР (Нева, Сильвер LK150, Веритас, Украинка, Каскад, Доплетта)

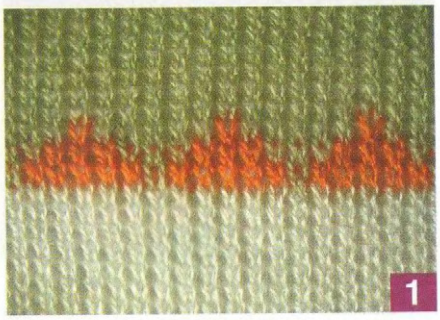
Существует несколько вариантов выполнения жаккардовых узоров на таких машинах. Остановимся на одном из них.

Свяжем жаккардовый рисунок в **2 цвета.** Его можно выполнить только со сменой нити в челноке каретки.

Допустим, перед началом вязания каретка стоит с правой стороны игольницы. Тогда выставляем рычажки на каретке так, чтобы при движении в левую сторону иглы в **РП** вязали, а иглы в **ПНП** не вязали. При движении каретки в правую сторону все наоборот – иглы в **РП** не должны вязать, а иглы в **ПНП** должны вязать. Для машины Сильвер LK 150 установка как

Схема 1

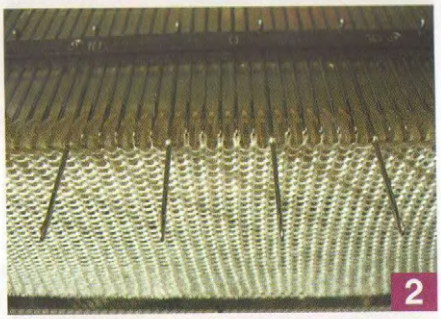
Попробуем связать вот такой простой узор на машине LK 150, или Нева 5 (фото 1).



1

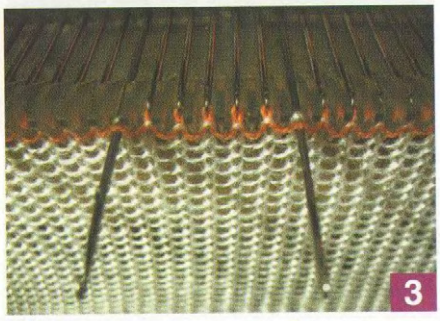
Заправляем в челнок каретки нить первого цвета (оранжевую).

По первой строчке на схеме узора разбираем иглы на машине. Те иглы, что должны в 1-м ряду вязать нитью 1-го цвета оставляем в **РП**, а те иглы, что должны вязать нитью 2-го цвета (салатовой) выдвигаем в **ПНП**. В 1-м ряду эти иглы не будут вязать (фото 2).



2

Вяжем **1 ряд** справа налево. Иглы в **РП** провязали, а над иглами в **ПНП** нить 1-го цвета легла в виде протяжек (фото 3).

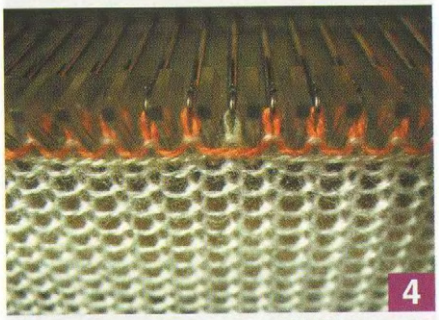


3

Меняем в челноке нить 1-го цвета на нить 2-го цвета

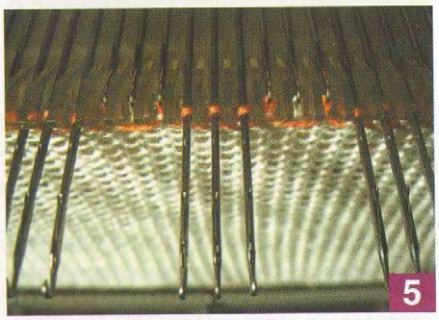
Не меняя разбор, вяжем **1 ряд** слева направо. При движении каретки в эту сторону у нас иглы в **РП** не вязали, а провязались петли на иглах в **ПНП**. Под иглами в **РП** нить 2-го цвета легла в протяжки. Все иглы встали в **РП** (фото 4).

Мы выполнили одну строку узора. Получилось, что эту строку мы провязали за **2 прохода каретки.** Если бы мы вязали в **3 или 4 цвета**, то пришлось бы сделать для выполнения **1 строки** узора столько ходов каретки, сколько цветов участвует в вязании.



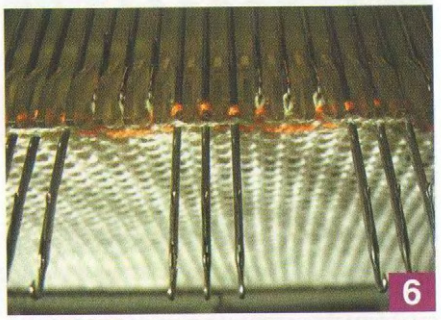
4

Дальше мы поднимаем в **ПНП** иглы, что должны по 2 строчки узора вязать нитью цвета 1 (фото 5).



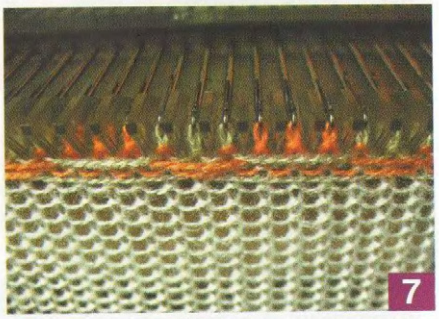
5

Иглы в **ПНП** при движении каретки в эту сторону не вяжут, а провяжутся только петли на иглах в **РП**. Вяжем ряд справа налево (фото 6).



6

Меняем нить в челноке на нить 1-го цвета. Не меняя разбора игл, вяжем **1 ряд** слева направо (фото 7).

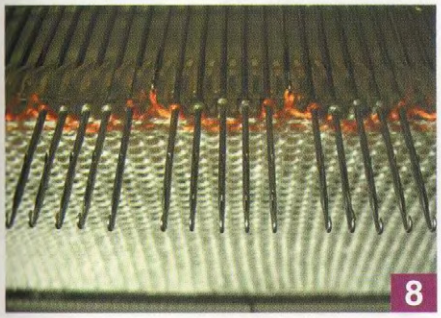


7

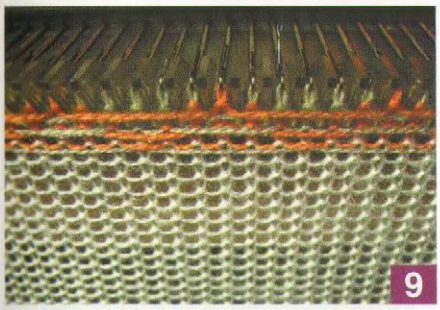
Выдвигаем в **ПНП** иглы, что не должны вязать нитью 2-го цвета по 2-й строчке узора, иглы в **РП** вяжут (фото 8).

Вяжем ряд слева направо (фото 9).

И т.д. вяжем, проводя смену нити через каждые **2 ряда** с левой стороны игольницы.



8



9

ЖАККАРД НА МАШИНАХ С АВТОМАТИЧЕСКИМ ОТБОРОМ ИГЛ ПОД УЗОР (Сильвер, Бразер, Зингер, Тойота)

На этих машинах однофонтурный жаккард вяжется по другому принципу. При вязании рисунка в **2 цвета** каретка провязывает в одном ряду сразу обе нити.

При рассмотрении жаккардового узора можно разделить его на фон и на сам рисунок.

Проводим на машине стандартную подготовку к вязанию по перфокарте или компьютеру. Для вязания необходимо нить, что будет вязать цветом фона, заправить в основное отверстие челнока. Этой нитью будут вязать иглы в **РП**. А нить, что будет вязать цветом рисунка – заправить в дополнительное отверстие челнока каретки. Этой нитью будут вязать иглы в **ПРП**.

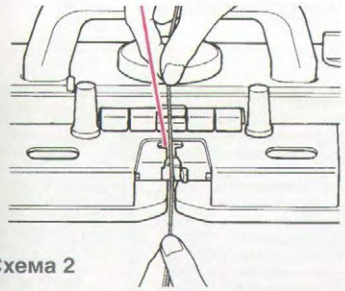


Схема 2

Для машины Зингер необходимо в каретку вставить жаккардовый челнок.

Напомню, что машина разбирает иглы для узора по следующему принципу.

На перфокарте пробитые клетки; в программе Книт Стайлер клетки, закрашенные младшим цветом; на компьютерном Бразере светлые клетки – соответствуют иглам в **РП**.

Иглам в **ПРП** соответствуют – на перфокарте непробитые клетки; в программе **КС** клетки, закрашенные старшим цветом; на компьютерном Бразере темные клетки. У машины Тойоты наоборот – пробитые клетки на перфокарте соответствуют иглам в **РП**, а непробитые – иглам в **ПРП**.

Выставляем на каретке рычаги на вязание жаккарда по схеме 3.

Вяжем далее полотно. Так как протяжки, ложащиеся по изнаночной стороне, стягивают полотно в ширину, необходимо поставить плотность приблизительно на **1 единицу** рыхлее по сравнению с кулирной гладью из ниток этой же толщины.

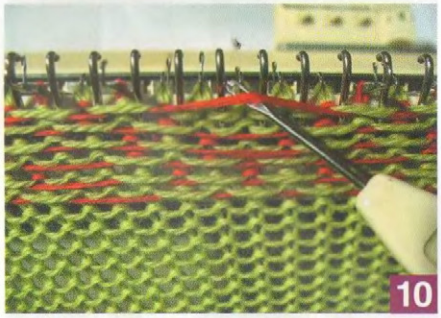
Полотно при жакккарде получается более узкое и более длинное по сравнению с кулирной гладью на той же плотности и с тем же количеством рядов и петель.

За счет протяжек по изнаночной стороне полотно еще и толще, чем связанное кулирной гладью. Если получаются длинные протяжки, их необходимо закреплять. Это можно сделать и в процессе вязания, и после снятия полотна с машины.

В процессе вязания закрепление протяжек можно выполнить различными способами.

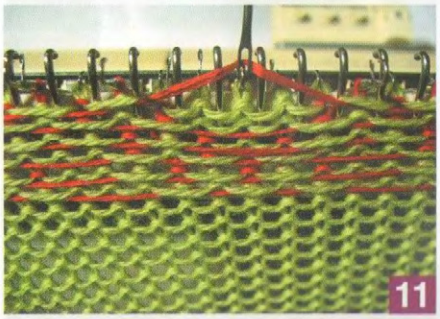
А) Подъем длинной протяжки в каждом ряду.

Данным способом желательно пользоваться, когда вяжем жаккард из близких, не контрастных по цвету нитей. После каждого провязанного ряда подхватываем деккером длинную протяжку по центру (фото 10).

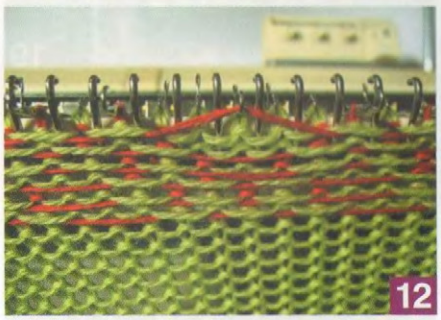


10

Навешиваем подхваченную протяжку на рабочую иглу (фото 11, 12).



11

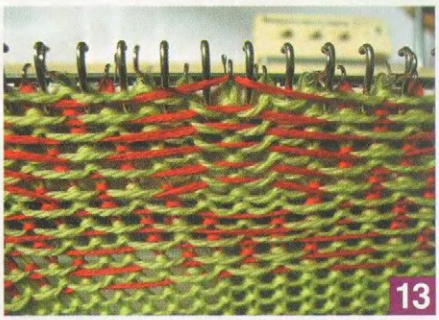


12

Проводим такое навешивание по всему ряду. Вяжем следующий ряд и вновь проводим навешивание протяжек (фото 13).

Б) Провязывание протяжек петлеуловителем.

Вяжем рисунком 6-8 рядов. Затем крючком петлеуловителя подхватываем протяжку от второго снизу ряда (фото 14).



13

14

Провязываем ее через протяжку от начального ряда (фото 15).

15

Затем захватываем петлеуловителем следующую протяжку и провязываем ее в петлю, что лежит за язычком петлеуловителя (фото 16).

16

И так провязываем все протяжки. Последнюю полученную петлю вешаем на рабочую иглу под центром протяжек (фото 17, 18).

17

Окончание на стр. 70

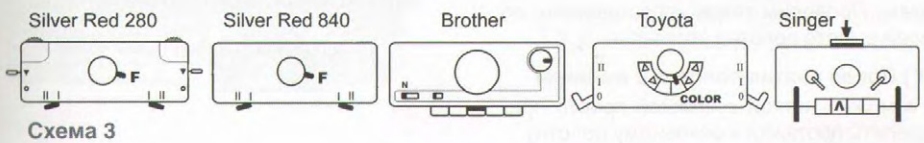


Схема 3

Страна советов

Автор статьи: Леонид Егошин

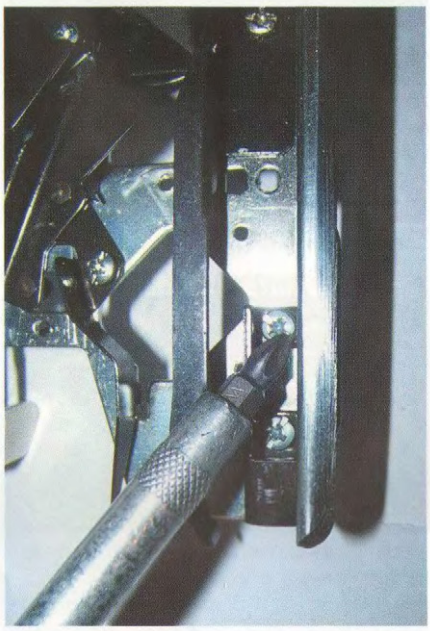
"ПИКЕ" ДЛЯ "БРАЗЕРА"

Дорогие друзья! Сегодня мы разберем с вами как можно собственными силами модернизировать свою машину. Разговор пойдет о машине Бразер. Мы с вами посмотрим, как можно на каретку KR838 установить дополнительно кнопки «пике». Такие кнопки стоят на более поздних модификациях машин – KR 840, KR 850, KR 900. Но комплект такого дополнительного оборудования можно приобрести и отдельно. Конечно, желательно, чтобы на машину его вам установил механик, но вы можете вполне справиться и своими силами.

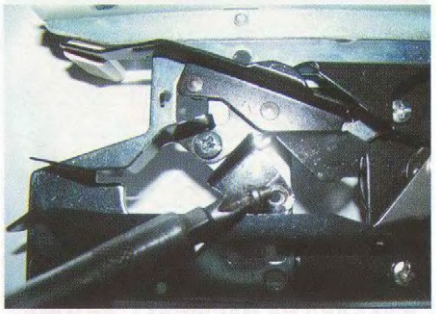
Итак, прежде чем мы начнем работу надо аккуратно разделить комплект. Одна часть комплекта должна быть установлена с правой стороны передней каретки, вторая – с левой стороны. Так его и разделяем – на левую и правую части.

1 Снимаем крышку – откручиваем четыре желтых винта с крестовыми шлицами.

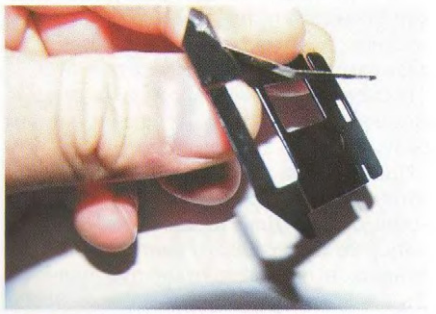
2 Снимаем боковой стопор (два винта слева внизу).



3 Ставим горку (**Внимание!** Винт должен быть коротким и не выходить с другой стороны).



4 Ставим пружинку на толкатель загибом от себя – острым углом к кулачку отбора.



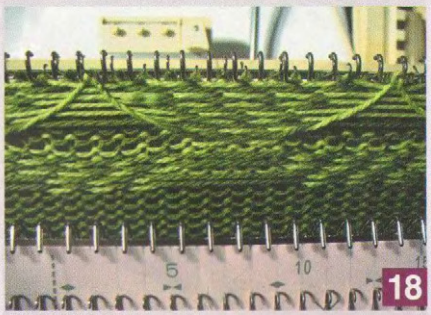
5 Вставляем горку с пружинкой и переворачиваем каретку

6 Вставляем кулачок отбора в держатель (держатель ставиться овальным отверстием наружу).

Окончание. Начало на стр. 68

В) «Прошивание» протяжек при помощи дополнительных нитей.

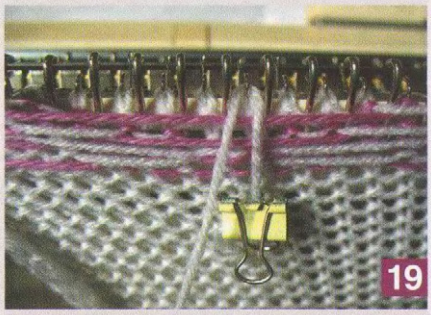
Заранее готовим отрезки нитей цвета фона и цвета рисунка, длиной приблизительно в **4 раза** больше, чем высота узора на полотне. Желательно чтобы эти нити были более тонкие, чем основные рабочие нити.



18

Провязываем 1 ряд и навешиваем дополнительные нити на иглы машины над каждой протяжкой. Обязательно над протяжками цвета фона вешаем нить цвета рисунка и наоборот (фото 19).

Вяжем следующий ряд. Обкручиваем дополнительными нитями по всему ряду те же иглы, на которых эти нити были навешены (фото 20).

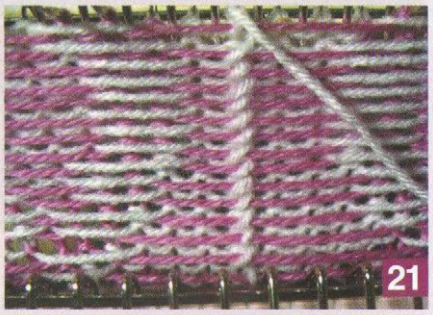

19

20

Вяжем следующий ряд, вновь навешиваем дополнительные нити на рабочие иглы. Проводим такое «прошивание» по всей высоте полотна (фото 21).

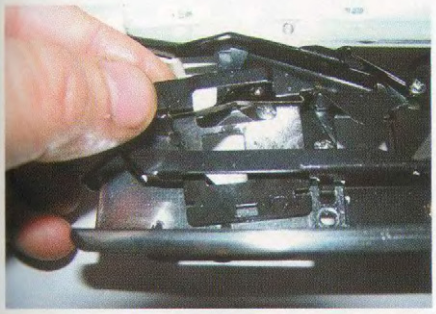
Г) После снятия полотна с машины

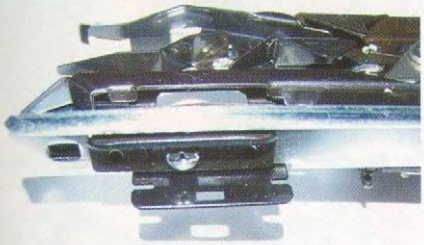
- можно ниткой с иголкой просто прикрепить протяжки к основному полотну.


21

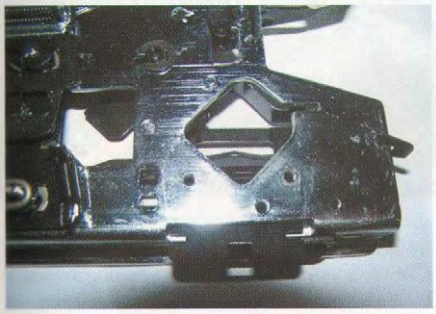
- можно провязать воздушную цепочку петель вязальным крючком или петлеуловителем, после каждой провязанной петельки прихватывая очередную протяжку.
- можно поднять петлеуловителем петли с низа до самого верха полотна и закрепить их по верху ниткой с иголкой.
- для фиксации протяжек можно воспользоваться флизелином или его аналогами для трикотажного полотна. При помощи парового утюга фиксируем флизелин по изнаночной стороне полотна.

Продолжение в следующем номере

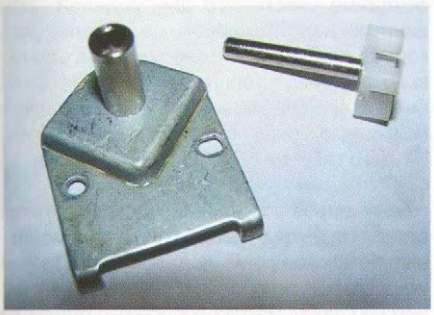


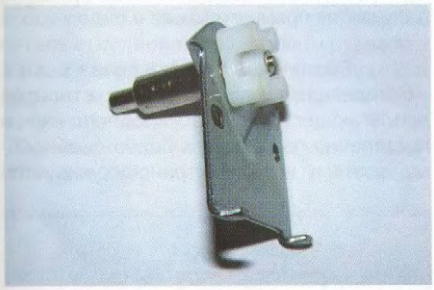


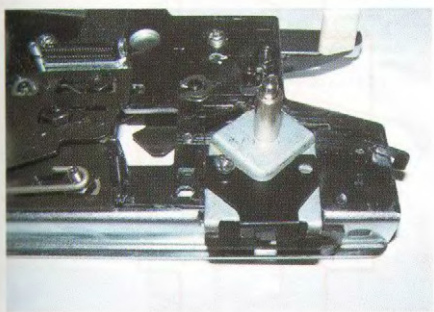
Обязательно смотрите что бы стопорные пяточки держателя вошли в вырезы толкателя, а кулачок не уперся в пружинку.



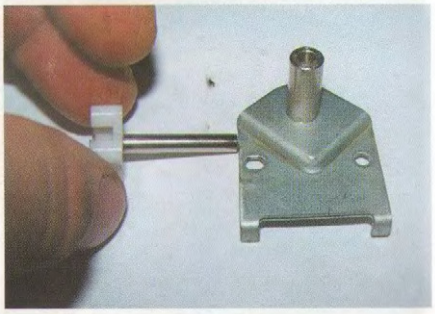
7 Сверху надставляем стопор механизма включения (стопором вовнутрь и за край держателя кулачка). Закрепляем двумя винтиками.

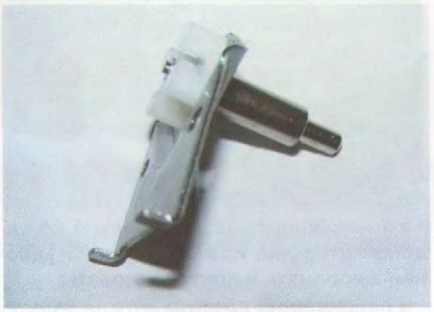


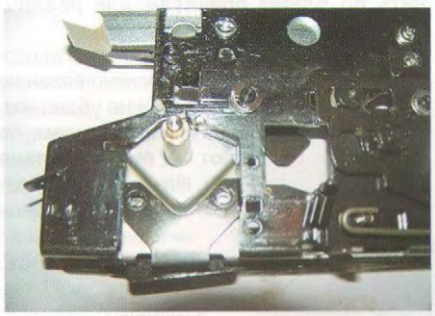




8 Аналогично собираем вторую сторону.

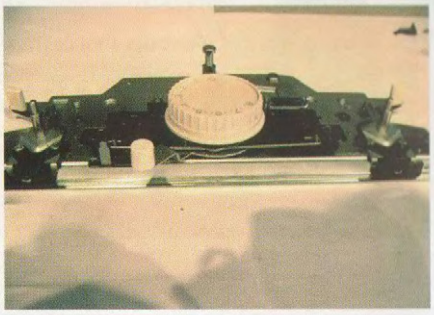


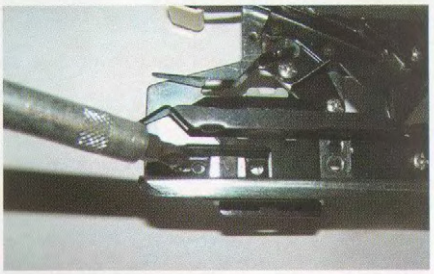


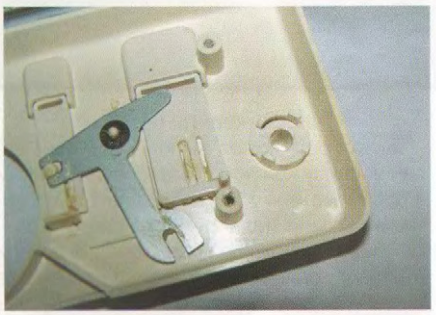


9 Выдавливаем из крышки заглушки и ставим кнопки (метками на малые палочки и вырезом внутрь). При правильной установке при повороте кулачки топятся в пазах и стопорятся на повороте включая весь механизм.

10 Закручиваем крышку каретки, ставим на место боковой стопор.







Проверяем работу механизма.

Кнопки «пике» на ПК позволяют нам вязать по передней игольнице через иглу. Эта функция дает возможность выполнять на машине многоцветные двухфонтурные жаккарды, необычные виды переплетений...

Автор статьи: Лариса Игнатова

ЗА ЧТО МЫ ЛЮБИМ РЕГЛАН? ...ЗА ПРЯМОЛИНЕЙНОСТЬ!

Связанное трикотажное полотно не режут по живому как ткань для создания моделей, а вывязывают каждую деталь по разработанной выкройке, поэтому конструирование одежды из трикотажа требует особого умения и опыта. Чем тоньше пряжа и меньше величина петель, тем точнее можно связать каждую деталь – это справедливо при вязании и на машине, и спицами, и крючком. Для толстой пряжи и сложных узоров довольно затруднительно точно выполнить деталь по выкройке, особенно это касается вязания крючком крупных рисунков. Поэтому и соединение таких деталей при сборке нелинейных контуров, несмотря на эластичность трикотажного полотна, не всегда получается удачно. Особой сложностью всегда было и остается вшивание рукавов. Легче всего совместить детали по отрезкам прямых – поэтому крой регланом дает лучшее соединение деталей.

2

Классический реглан

Такой крой может выполняться при вязании снизу каждой детали по выкройкам с равномерным убавлением петель по линиям реглана (по **1 п.** через ряд от проймы до горловины по краям каждой детали – переда, спинки и рукавов). Одинаковое линейное убавление позволяет получить полное совмещение деталей при сборке. При этом линию реглана можно оформить любыми декоративными приемами, выполняя жгуты, «защипы» или любые другие элементы. Выполнение таких приемов показано в мастер-классе на CD в приложении к этому журналу.

Вязание без швов

При ручном вязании спицами или крючком проще выполнять реглан, если вязать изделие от горловины одним полотном без швов. Деление полотна на детали выполняется по четырем линиям реглана, с равномерным прибавлением петель с 2-х сторон от этих линий в каждой детали. Такое вязание имеет много преимуществ:

- **возможность выполнения модели точно по фигуре за счет того, что можно примерять и корректировать размеры в процессе вязания;**
- **отсутствие трудностей, связанных с вшиванием рукава;**
- **возможность формирования общего рисунка и линии реглана для всего изделия, которое не портится швами;**
- **возможность менять нить в каждом ряду;**

1

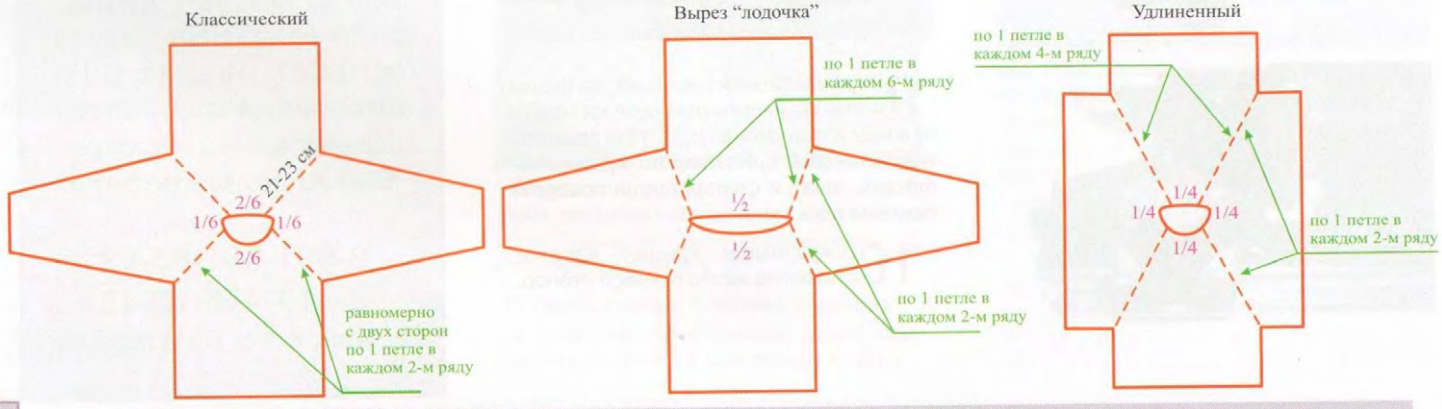
- **возможность вязания только по лицевой стороне, при этом узоры удобнее выполнять и контролировать;**
- **расширение полотна можно выполнить по одним правилам для различных моделей.**

Расчет для классического реглана от горловины выполняется аналогично вязанию деталей снизу, только петли не убавляют, а прибавляют по таким же правилам: по **1-й п. с 2-х сторон от 4-х линий реглана через ряд** (фото 1–5). Начальное распределение петель после выделения петель на регланные линии выполняется следующим способом: для рукавов – по **1/6**, на спинку и перед – по **2/6**. На перед обычно выделяют на несколько петель больше. Для более точного распределения можно разделить общее количество петель на **13** и выделять на спинку **4/13**, на перед – **5/13**, а на каждый рукав – по **2/13**. Необходимо учесть, что для моделей, связанных «под горлышко», т.е. с маленькой горловиной, требуется ее дополнительное вывязывание, чтобы спереди горловина была более глубокой. Для этого постепенно в каждом ряду добирают петли с краев. Пример такого вязания на спицах показан в приложении на CD.

Если вырез горловины предполагается более глубоким, набирать дополнительные петли по краям не нужно – достаточно распределить больше петель на перед, чем на спинку. Вырез горловины при этом получается прямоугольным в виде каре.

Различные виды реглана

Сегодняшняя мода немного устала от прилегающего силуэта «в облипочку» и постепенно переходит к более свободному, поэтому и реглан трансформируется



3

4

6

7

8

из классического в более современный (см. модель на стр. 16). При вязании такой кроя определяется начальным распределением петель и расчетом для прибавления петель по регланным линиям. На схемах показаны распределение петель и расчет прибавления петель для разных моделей. При **удлиненном** реглане, что соответствует указанной модели, начальное распределение петель после выделения на регланные линии предусматривает равное количество петель по **1/4** на каждую деталь (перед, спинка и рукава). И в этом случае на перед выделяют на несколько петель больше, а прибавление петель выполняется неодинаково: со стороны рукавов в **2 раза** чаще, т.е. по **1-й п. через ряд,** а со стороны переда или спинки – по **1-й п. через 3 ряда.**

5

Чтобы связать модель с вырезом «лодочка» (фото 6), воспользуйтесь схемой, где петли распределяются практически только на перед и спинку, оставляя на рукава всего по несколько петель. Прибавление петель выполняется со стороны рукавов в **3 раза** чаще, т.е. по **1-й п.** в каждом **2-м ряду,** а со стороны переда или спинки – по **1-й п.** в каждом **6-м ряду.**

Все вышеперечисленные правила касаются как спиц, так и крючка. При вязании крючком сложнее выбирать элементы для расширения полотна. В приложении на CD показано формирование регланных линий на фоне простейших рисунков, где из одного столбика или петли вывязывается несколько элементов. Для более сложных рисунков при расширении полотна можно использовать всевозможные узоры для вывязывания углов в прямоугольных салфетках.

Вставки и кокетки

Принципы расширения полотна для реглана можно использовать при вязании вставок и кокеток. В качестве примера можно рассмотреть платье на стр. 22, связанное крючком. Кокетка выполнена по правилам расширения по линиям реглана. В данном случае расширение выполнено по **2-м линиям**, соответствующим линиям реглана, а дополнительное расширение по центру переда нужно чтобы придать вырезу нужную форму.

При вязании изделий стилем фриформ можно использовать приемы расширения полотна при вязании от горловины, как это делается при выполнении реглана. На фото 7-8 показан джемпер, связанный от горловины, где расширение полотна выполняется по **6 линиям**, а **не по 4-м**. Дополнительные линии расширения выполняются по центру переда и спинки, что позволяет сформировать вырез горловины более сложной и интересной формы.

Вопросы по данным темам ждем на сайте: www.lubo-delo.ru.

Перевернутый реглан

Если линии реглана, а значит и линии расширения, сдвинуть и расположить по центру каждой детали, получится новый силуэт в отличие от классического реглана (фото 9). При этом все размеры сохранятся, т.к. расширение выполняется по тем же правилам как в классическом реглане. При достижении нужных размеров от горловины до пройм (см. выделенный участок на схеме), которые можно проверить примеркой, петли для рукавов сбрасывают на дополнительные спицы. Далее, соединив спинку и перед, вязание продолжают, но при этом в каждой детали по центру образуется угол. Если резко оборвать линию расширения полотна и вязать без прибавлений по центру деталей, то полотно станет выпуклым – у него появится «горб», поэтому для сохранения линии расширения по центру переда и спинки нужно продолжить прибавление петель, которое может выполняться реже (через **2-3 ряда**). Надо отметить, что чем чаще выполняются прибавления петель, тем острее получается угол, а полотно расширяется. Для того чтобы силуэт был прямым или приталенным после отделения рукавов, лишние петли нужно убирать по месту боковых швов. Для этого с двух сторон от выбранных петель, определяющих линию боковых швов, на переде и спинке убавляют петли, для придания нужного силуэта. Их количество можно определять примеркой.

Такое построение реглана позволяет выполнять модели с кокетками в форме ромба (фото 10). При этом основную деталь выполняют перевернутым регланом с большим вырезом горловины углом, под кокетку, связанную крючком.

При всех положительных свойствах прямолинейных линий реглана нужно признать, что регланные линии могут быть более сложными: скругленными и с продолжениями в виде погончиков и т.д. Об этом мы поговорим в следующий раз, освоив простейшие варианты, представленные выше.

Подробные инструкции по вязанию реглана смотрите в приложении на CD.

9

10